昭和62年 4 月17日発行(毎月 2 回第 1・第 3 金曜日発行)第 3 巻第 7 号(通巻32号)

ファミリーコンピュータ Magazine

290 YEN

●びしばし攻略!
アルゴスの戦士
さんまの名探偵
新宿中央公園殺人事件

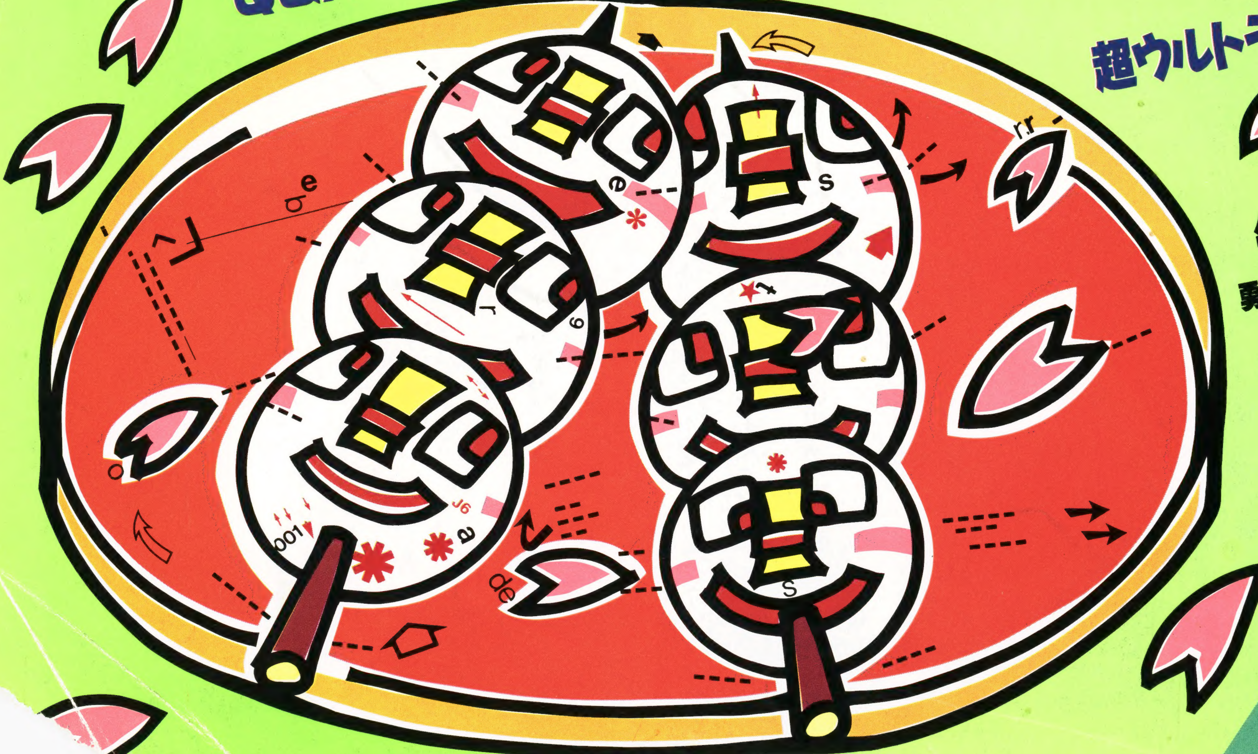
アメリカ招待! ドット絵募集!!

●どきどき新作5本!
熱血硬派くにおくん/キン肉マン2
聖剣サイコカリバー/愛戦士ニコル
マイケルEnglish大冒険

ドラゴンクエストII
Q&A

超ウルトラ技50+1

超新作
先取り大作戦
勇者への挑戦/セクションZ
ファミリージョッキー
エアーフォートレス
シェラザード ほか



4月17日号
1987
NO. 7

ハオ君の不思議な旅



メチャかわいい主人公ハオ君が活躍する**アドベンチャー・ゲーム！**
魔法使いの弟子ハオ君は、魔法使いの修業中！
失敗だらけのハオ君に、先生は1つの問題を出した。
「世界で一番大事な物をさがしてくるのじゃ！」
広大なマップの世界をハオ君は、**パワーアップ・アイテムを取り**ながら魔法のうでをあげ、
6つのシンボルアイテムを捜し出す旅に出発！

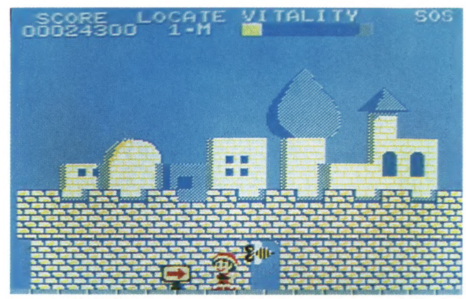
ハオ君！只今、修業中!!

6つのシンボル・アイテムを探しだせ

4月下旬発売予定

希望小売価格：3,400円









このソフトは、販売店頭に設置されていますソフト書替機（ディスクライター）で、昭和62年6月下旬より書替えられます。



テレホン

ドッグニュース

ドッグの新しい情報が聞けるよ！

Tel 03－221－6000

DISK SYSTEM

ファミリー コンピュータ ディスク システム

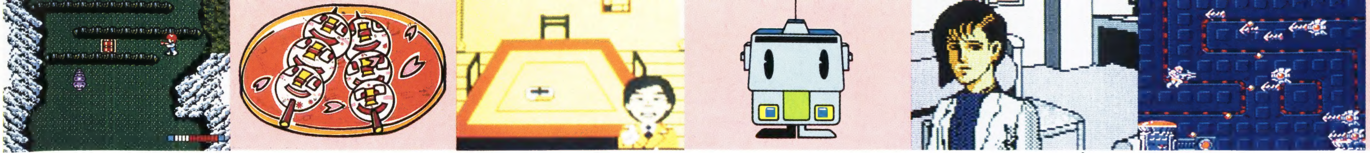
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。



SQUARE 発売元 株式会社スクウェア

〒104 中央区銀座3丁目11-13 TEL.03-545-3519

お電話でのお問合せの時は、電話番号をよく確めて、間違いのないようにおかけ下さい。



ゲーム別さくいん

●Publisher／栃窪宏男 ●Editor／佐瀬伸治 ●Editor-in-Chief／山森尚 ●Editorial Staffs／市原絹代・小沢誠昭・木村仁・工藤陽子・坂井肇・高垣聡・中村洋司・三浦昭彦・水沼広・湊博道・村田憲生・山本直人 ●Assistant Editors／浅見りえ・荒田茂樹・岡芳郎・加藤千香子・斉藤隆文・桜井雅義・白戸知巳・諏訪由里子・竹内仁志・沢谷龍子・前田浩二・間杉邦彦・守屋貴章・千葉隆司・馬場博・原野光一 ●Editorial Coordinator／加藤千香子 ●Proofreader／笠原紀彦 ●Staff Photographers／萩原修・浜野忠夫 ●Stylist／杉山衣里 ●General Coordinator／島宮美幸
〈制作〉●Art Director／片野厚子 ●Editorial Designers／池田伊知郎・岩崎隆介・宇野健一・栗原央江・桜井隆則・住田博幸・杉浦明子・鈴木俊秀・保坂一彦 ●Cover Designer／保坂一彦 ●Cover Illustrator／佐々木けい子 ●Finish Designer／㈱創文新社 ●Printer／凸版印刷株式会社

ています。なお、その時間以外は
さいお答えしておりません。

CONTENTS
もくじ



強力パワー新作5本

☎03-459-1700 読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の4時から6時の間、左の番号で受けつけ留守番電話になっています。質問内容は雑誌に書いていることのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっ

ために命を捨てるヤツのことだ！



熱血硬派くにおくん

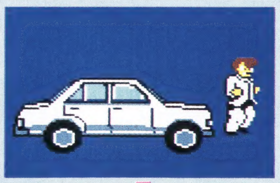
4月21日発売予定
テクノスジャパン
5300円

1M + 64K RAM

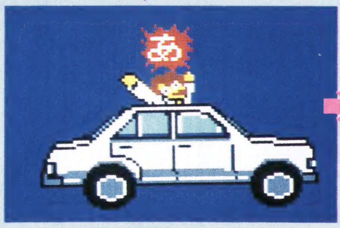
ゲームセンターに人垣をつくらせたヤツが今度はファミコン界に殴りこみをかけた。そいつの名は「熱血硬派くにおくん」。白ランに身をつつみ、さらわれた親友を救いだすため、極悪非道なヤツらをぶちのめすケンカアクションゲームだ。アーケードゲーム時代の技にさらに磨きをかけ、得意のケンカ殺法で親友ヒロシを救いだせ！

友情のために命をかける。これが硬派だ!!

熱血高校に1人の男が転校してきた。その名はくにお！彼は生まれながらの熱血硬派であり、弱い者いじめが大キライだった。そのためいつしか、いじめられっ子のヒロシと親友となっていった。しかしある日、ヒロシが誘拐された。くにおはヒロシ救出のため、たちあがったのだ!!



ヒロシが1人で歩いていると、何者かの車がヒロシのあとをつけていた……



その車がヒロシの脇についたと思った瞬間、ヒロシがさらわれた



この光景を遠くから見ていたくにおが、そのあとを追うが。果たして……

4つのステージを勝ち抜けば、ヒロシに逢える

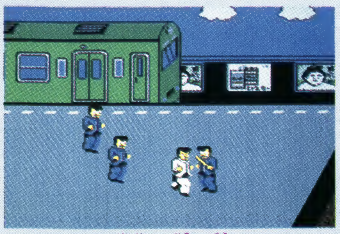
ステージは全部で4つあり、各ステージのボスを倒すとクリアだ。基本パターンはまずザコをうち負かしてから、最後にボスと一騎打ちするのだが、各ステージごとに趣向が違うため、いろいろな戦いがくり広げられるぞ。数々の外道をうちのめし、親友ヒロシを救出しようぜ！

硬派とは親友の

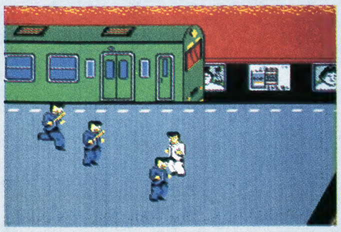


レベルは3つ。自分の道は、自分で決めろ！

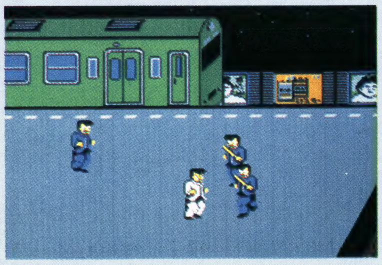
セレクトボタンでレベルが3段階に変わるんだ。レベルの違いは、敵の強さやスピードが変わることはもちろん、画面の背景が、昼、夕方、夜とに変わるんだ。またステージ4は迷路になっているのだが、レベルが上がるにつれ、迷路も複雑になっていくんだ。自分にあったレベルを選べ！



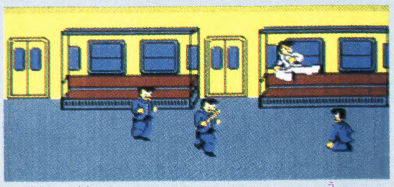
✪レベル1は背景が昼。敵もヨワッチイヤツラばかりで、倒しがいがないぜ



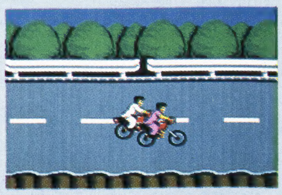
✪レベル2は背景が夕方。レベル1よりも敵は強くなってるがまだまだだぜ



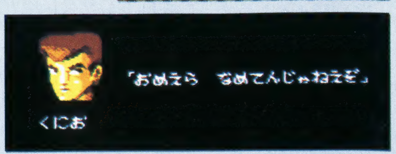
✪男ならやっぱりレベル3にチャレンジだ！



✪電車の中だろうが、どこだろうが、売られたケンカは買わなきゃ男じゃねえぜ！



✪暴走族とのケンカもあるから、バイクにも乗れなきゃな



✪くにおが勝てば、こんな捨てゼリフが

舞台は4つ。満ちている！

親友のヒロシを救うため、オレは駅、港、街、敵のアジトのビルと4つの場所に出向いた。ステージ1の駅では花園高校のヤツラと出くわし、ステージ2の港では暴走族とバイクチェイス。ステージ3の街ではスケバン達とやりあった。そしてステージ4のビルにヒロシがいることを知るが、そこにはヤクザが待ちかまえていた。またこのステージ4は迷路になっているし、ステージ2はオレがバイクに乗って大暴れするぞ！

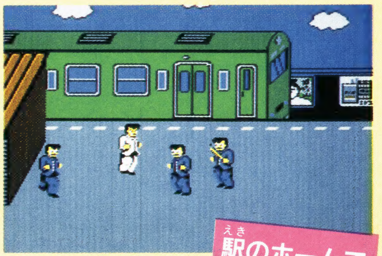
STAGE 1 新宿駅での大乱闘





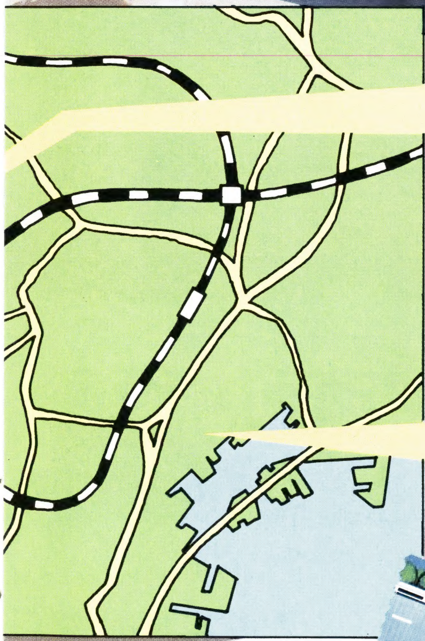
●てめえが番はってるようじゃ終わりだな

りきとの一騎打ち

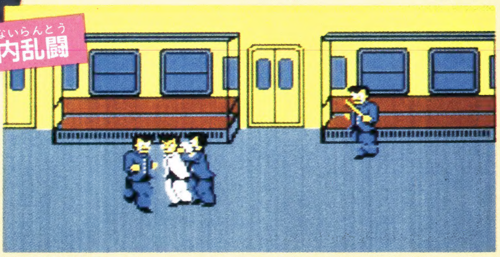


●花園高校のザコども、てめえらに用はねえ

駅のホームで



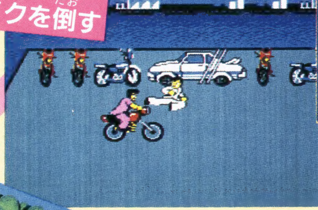
車内乱闘



●車内暴力もヒロシのためなら、しょうがないぜ！

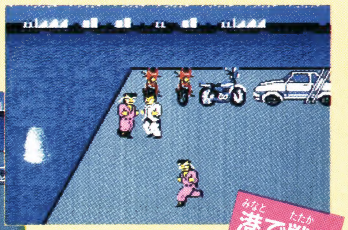
ステージ1の新宿駅では、花園高校生との乱闘だ。ここは3つのシーンから成っていて、まず駅のホームでザコをやっつけると、山手線の扉が開き中へ入れる。車内にもザコがいて、こいつらを再度やっつけると、扉が開き、ホームに出るぜ。ホームには花園高校番長のりきが、くにおを待ちかまえているのだ。

STAGE 2 港でのバイクチェイス



●くらえっ！　オレのジャンプキックで一撃だぜ

バイクを倒す



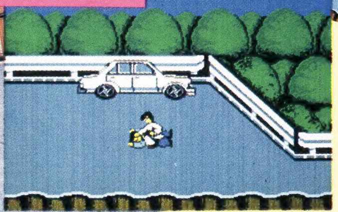
●はむかうヤツは、海にたたき落としてやるぜ

港で戦う



●バイクチェイスは横に16画面スクロールする

バイクチェイス



しんじと一騎打ち

●てめえ　ヒロシはどこへやったんだぁ



ステージ2の港では暴走族との対決だ。ここは4つのシーンから成っている。まずザコをうちのめした後に、バイクに乗ったヤツがくにおを襲う。くにおはジャンプキックで相手を倒し、相手のバイクを奪って、暴走族を追い、けりで相手を倒すのだ。最後は親衛隊長しんじとの対決だ！

熱血硬派くにおくん

オレの暴れる全てが波乱に

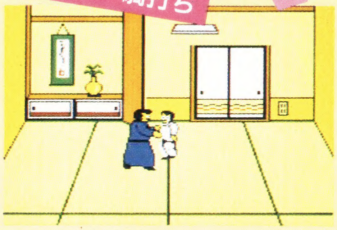




路地裏の戦い

STAGE3 路地裏での大乱闘

ステージ3の街ではスケバンとの激闘だ。ここは3シーンあるが、2つのシーンをクリアすればよいのだ。まず路地裏で戦った後に、左の扉が開き、同時に右の入口にも入れるようになる。左はザコがいて、右にはボスのみすずがいるのだが、どちらかの敵を倒せばクリアとなるのだ。



みすずと一騎打ち

✿ヘビー級以上だぜ、このアマは…

✿女だろうが手加減なんかしねぇからな！



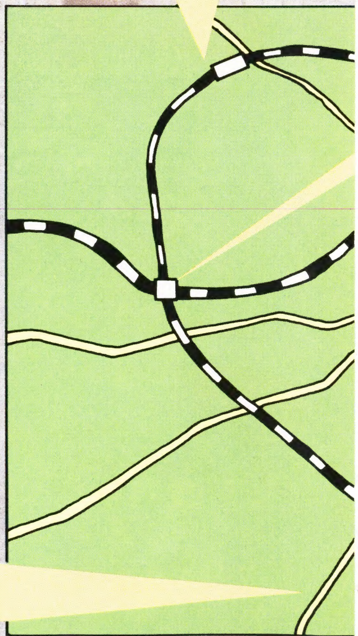
店内で戦う

✿チェーンでもカバンでもかかってこい

STAGE4 ビルで最後の大決戦

ステージ4は敵のアジトであるビルでの最後の戦いだ。しかしここは、ただ敵に勝ってもクリアできないのだ。敵を倒すといくつかの扉が開き、奥の敵を倒すと、また扉が開くというように、迷路になっているからだ。そして最後には最強の敵、ヤクザのさぶがくにおを待ちかまえている。







さぶと一騎打ち

✿てめぇがヤツラをうしろから操っていたんだな。絶対許さねぇぜ



✿くそったれ！　どっちにいっていいか、まるでわからねぇぜ

いろいろな部屋で戦う



ビルの前で戦う

✿いい加減にヒロシの居場所を教えねぇか！　言わねぇとこうなるぜ

迷路の部屋ではリターンマッチの嵐が……

迷路の部屋には、今までぶちのめしたヤツラが再登場してくるのだ。しかもりきが2人とか、部屋の中をバイクで走るヤツとか、こりないヤツがたくさんでてきて、もうタイヘンだぜ！

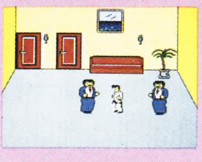
✿えぇ～い。こうなったら、まとめてめんどうみてやるぜ！

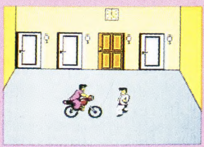




✿こいつらも何考えてんだか、またやられてぇのか？

✿うぇーっ。化け物が双子だったとは、ぶったまげたぜ！





✿部屋の中で単車ころがすなんて、てめぇのテクじゃ無理だぜ

赦しねえぜ。
ンカ殺法だ！

親友のヒロシをさらった奴はゆるさないぜ。必ずブチのめしてやる。しかし、それにはケンカに強くならなきゃいけないぜ！ケンカに強くなるには慣れしかない。習うより慣れろだ！ 実戦の経験を多く積んだヤツのほうが、必ず強いからな。バイクに乗っているときでも、けりだけで相手のバイクを倒せなきゃな。もちろんバイクの腕も大事だぜ。それと、パワーアップアイテムもうまく使い、ステージをクリアだ！

ケンカにも基本はある

ケンカの基本はパンチとキックだ。派手さは無いが、確実に相手にダメージを与えることができるぞ。ザコ相手に練習して、完全に自分の身につけよう。

ダッシュパンチ



➡走りたい方向を2度押し、狙いをつけてパンチ

パンチ



➡左を向いてる時はⒷボタン。右はⒶボタン

ダッシュキック



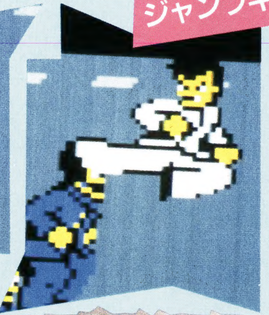
➡走りたい方向を2度押し、ジャンプキックだ！

バックアタック



➡左を向いてる時はⒶボタン。右はⒷボタンだ

ジャンプキック



⬅ⒶとⒷボタンを同時に押す。一番有効な技だぜ！

敵につかまれたら…

オレガダメージを受けたときに、羽交い締めをされたら、前からくる奴はけりで倒せ！ 羽交い締めをしている奴は、ひじてつをくらわせば、簡単に脱出できるぜ！

けり



⬇左向きならⒷ、右はⒶボタン

ひじてつ



⬆左向きならⒶ、右向きならⒷボタンだ

これがオレの必殺技

ダメージを受けてかがみこんだ相手に近寄ると、襟首をつかめる。これで、背負い投げか襟つかみキックができるぜ！ 相手がダウンしたら、上に馬乗りになってパンチだ。

背負い投げ



⬅襟首を取って、左向きならⒶ、右向きならⒷボタン

こしかけパンチ



⬆敵が倒れた時、十字ボタンの下を押しパンチ

えりつかみキック



⬆襟首を取り左向きはⒷ、右向きはⒶボタン

学生証

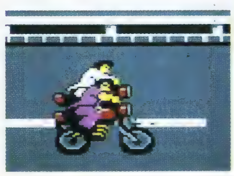
No.920
氏名 くにお
熱血高校 2年



押忍! くにおです。身長173cm。体重65kg。血液型はAB型です。トレードマークは白い学生服。軟派や弱い者いじめがキライだ。



✪友達は大切にしろよな。さもないと怒るぜ



✪バイクのテクなら誰にも負けない自信があるぜ

邪魔する奴は容
これがオレのケ

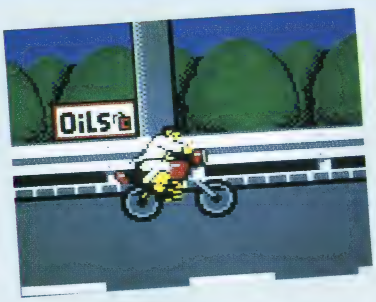
単車のテクを磨け



✪港から道路へ出れば、暴走族が戦いを挑んでくるぜ!

ステージ2では、暴走族のバイクを奪ってのバイクチェイスシーンだ。

バイクをうまく操れないと、暴走族にけられて事故ってしまうぞ。



✪バイクに乗りながらのけりは、とっても難しいんだぜ!



✪暴走族のバイクを奪うと、バイクチェイスの始まりだぜ!

✪アイテムのSを取ってⒷボタンを押せば無敵になる



アイテムを出すのには、ある一定の法則があるのだぜ

アイテムには、1UPするアイテム、パワーアップするアイテム、スピードアップするアイテム、体力回復のアイテムの4つがあるんだ。でもこれらは、ただ単に何かをすれば出てくるというものではないのだ。そこにはそれぞれいつ、何をすれば、という法則があるのだ。その法則を満たすと何がでてくるかは、左のあみだを解けばわかるぜ。

✪TIMEの末尾2ケタがある数のとき敵にジャンプキックすると



✪何人目かの敵をこしかけパンチで倒したときTIME末尾が偶数



✪TIMEの末尾2ケタがある数のときダッシュキックで壁をけると



✪くにおがバイクに乗っているとき、ある特定の時間帯に相手のバイクを倒すと……





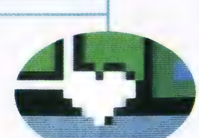
✪Sを取ると、バイクがパワーアップ



✪Pを取ると、一撃で相手がふっとぶぞ



✪おにぎりを取ると、体力が回復するぞ

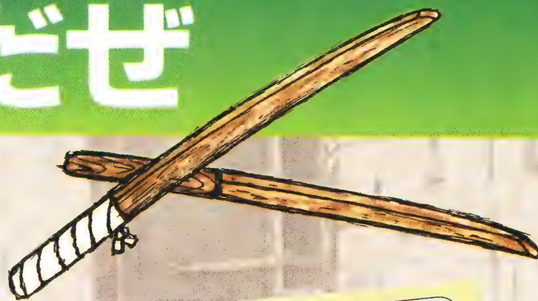


✪ハートを取ると、1UPするんだ

を阻んでくるらだぜ

オレの前に次々と現れてくる不良、暴走族、そしてスケバンたち。戦っているうちにわかったことだが、こいつらのバックにはヤクザのさぶがついているらしい。そして、そのさぶが親友のヒロシをさらっていった張本人だったのだ！

しかし、さぶの所へ行くまでには、数多くの戦いを繰り返さなければいけない。だがオレは負けない。パンチ、キックでザコを倒し、必殺技でボスを破るぜ！



学生証

花園高校　2年　ざこ1



オレが木刀ふりのトオル。ざこ2との連係プレーで、くにおの背後からひきょうに襲いかかるぜ！



オレの木刀のキレはなかなかだぜ！

学生証

花園高校　番長　りき



オレが通称マッハパンチのりきだ。パンチは速いぜ！　駅のホームから線路へ、ジャンプキックで相手をけ落とすのが得意技だぜ！



オレのパンチはマッハの速さ　捕まえたら離さないぜ！



オラオラ、けられて線路に落ちるんじゃねえぞ！

学生証

花園高校　2年　ざこ2



オレもざこだ。名前は無いが、仲間が何人も登場してくにおを苦しめるぜ。オレたちは人数で勝負するぜ！



羽交い締めをして、トオルと連係プレー



運転免許証

特攻隊　ざこ1



手に持った鉄パイプさえあれば、くにおなんて恐くないぜ！　いつでも相手をしてやるぜ。



仲間がいれば、くにおなんて恐くないぜ　かかってこいよ

運転免許証

親衛隊長　しんじ



オレがしんじだ。後ろ回しげりの威力はスゴイぜ！　連発でくにおに決めてやるからな。パンチもりきには負けないぜ！



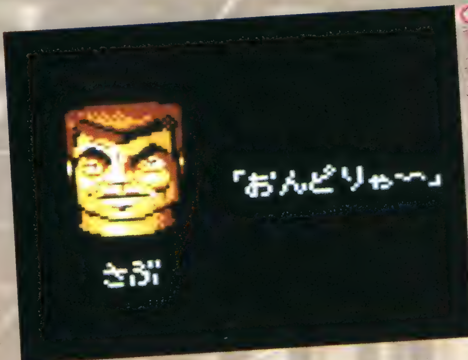
この鋭いけりを連発して、くにおを倒すぜ　まあ見ていろや！



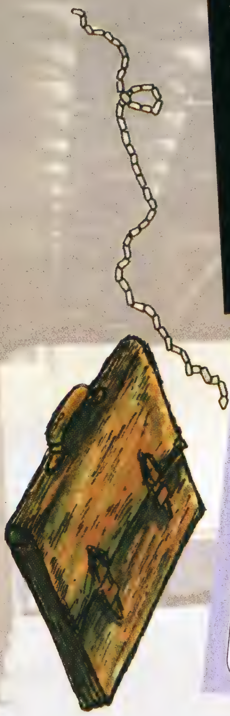
りきにも負けないパンチの威力だ！　手向うヤツは容赦しないぜ

熱血硬派くにおくん

オレの行く手極悪非道な奴



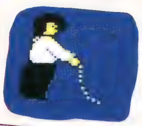
ヤクザのさぶ ドスかきいてるぜ！



学生証 ○×高校 ?年 ざこ1



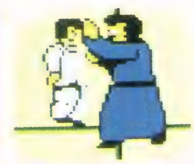
自分で言うのもなんだけど、あたいにチェーン持たせたら右に出るヤツなんかいないよ。気にくわねえヤツは、これで一撃にしてやるよ。



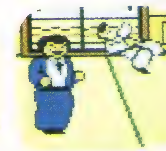
あんたにもひとふりあびせたろか

学生証 ○×高校 ?年 みすず





くにおもこれには参ったらしいてぇ



わたいにつかまると、この通りや

わたいがみすずやー。わたいのえりづかみビンタをくらったヤツは、そう簡単には立ちあがれないで。なんせ、こぶとりじいさんの様になってしまうからなあ。あっはっはっ。

学生証 ○×高校 ?年 ざこ2



あたいクミコ。あたいのカバンには、鉛が入ってるからそんじょそこらのカバンとはわけが違うよ。教科書なんか入ってねえよ。



カバンふりのクミコとはあたいだよ



特攻隊 ざこ2 運転免許証



特攻隊の下っぱだけど、気合いなら誰にも負けないぜ！ このセカイは気合いが勝負だからな。

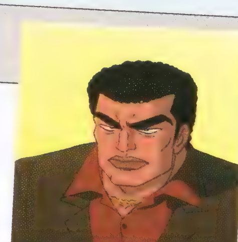


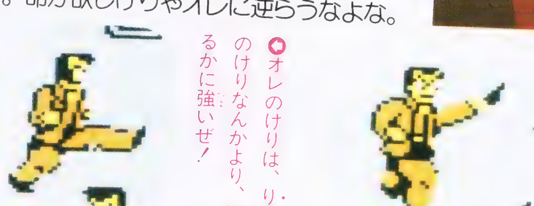
ケンカは気合いでやるもんだと思ってるぜ 応援ヨロシク

ブラックリスト

ヤクザ さぶ 46歳 男

○×組の若頭やってるさぶだ。ピストルはいつも持ってるから用心しときな。オレは気が短いからすぐに「ズドーン」とおみまいするぜ。命が欲しけりゃオレに逆らうなよな。

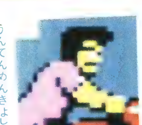




オレのけりは、りきのけりなんかより、はるかに強いぜ！

こうみえてもオレはピストルの名手なんだぜ 風穴あけたろか

特攻隊 ざこ3 運転免許証



特攻隊で一番速い男のタケシだ。バイクで風きって走るのがサイコーだぜ。今日も全開ブッチギリだぜ。



オレのバイクテクは、そうまねできるもんじゃねえぜ



待望のプロレス&アクションゲーム登場！

キン肉マンの王位奪還なるか!?

前作のキン肉マンマッスルタッグマッチをはるかに超えたおもしろさと興奮度がキミを襲う。キミはキン肉マンをキン肉星の王位に就かせることができるだろうか!!

4月下旬発売予定
バンダイ
予価3300円
両面

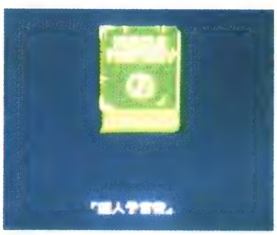
キン肉マン
キン肉星王位争奪戦



キン肉マンの新たなる闘いが今はじまる！

超人予言書が語る王位争奪戦とは!?

このゲームのオープニングは、超人予言書からはじまる。神秘的なBGMをバックに予言書が開かれ、キン肉星王位争奪戦の開幕を告げる。〝1984年10月の頃、「キン肉星の王子、いよいよ大王のせいけんを……〟と、画面下に文字が現れ、なかなかの雰囲気が味わえるぞ。



これがウワサの超人予言書だいったい何が書いてあるの？

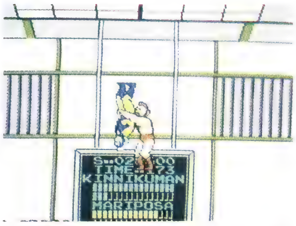


超人予言書が開かれ、王位争奪戦の予言を告げるぞ

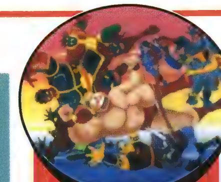
激しい闘いの幕が今まさに開かれる

キン肉マンが大王となるためには、王位継承権を主張する敵チームリーダーと闘い、勝利しなければならない。敵リーダーの手下と闘うのは味方超人の役目だ。味方超人は1人でも倒されると、ゲーム終了となる。タッチをしながら上手に各ステージの4つのエリアを進むのだ。味方のタッチの順番は、各ステージの最初に決めるんだ。

4つのエリアを勝ち抜くと、天守閣でキン肉マンと敵リーダーの一騎打ちになる。ここで勝てば次のステージへ進めるんだよ。



天守閣では、敵のチームリーダーとの一騎打ちだ



コイツを覚えなければ王位を獲得できないぞ

ゲームの進め方

キン肉マンが王位を得るためには、4つのお城をクリアしなきゃならない。名古屋城を除くステージには4つのエリアがあり、各エリアの最後には敵の手下が待ち構えている。

キン肉マンは天守閣のみに登場し、時間無制限のデスマッチとなる。勝てば、ステージをクリアしたタイムに応じて味方超人にパワーが与えられ、次のステージでの手持ちのパワーになるんだぞ。

順番決定

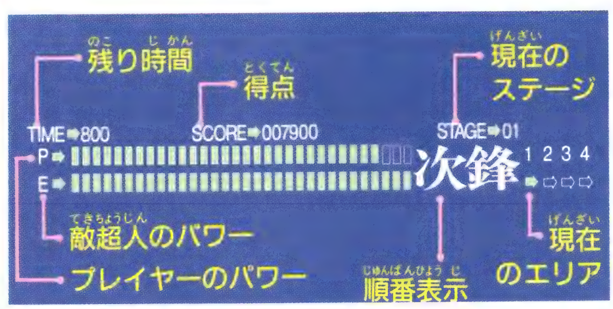
今回は団体戦なのでタッチする順番が決められる。順番しだいで闘い方も変わる。先鋒・次鋒・副将・大将があるんだけど、途中の面から中堅を加えることもできるんだ。



赤と青のボタンで超人の闘う順番を決定するんだよ

画面表示

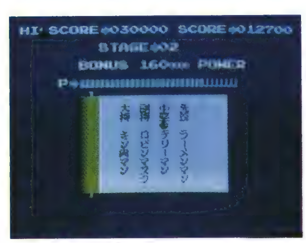
画面表示を理解しないとクリアは不可能だろう。特に、超人のパワーと順番に気をつけて敵を倒せ!!



超人パワーの配分

天守閣の闘いでキン肉マンが勝ちステージをクリアすると、キン肉マンの超人パワーは最高値まで回復するが、味方の正義超人たちはタイマーの残り時間に応じて超人パワーが与えられる。

どの超人にどれだけの超人パワーを配分するかは、プレイヤーの判断によって決められる。頭の使いどころだね。



味方の正義超人の命は、キミの判断によって決められるぞ

コントローラ操作

まず、基本的なコントローラ操作の方法を覚えること。これを知らなければゲームにならないよ。

Ⓐボタンはキック。Ⓑボタンはパンチ。弱いキャラクタなら、これ一発で十分に相手を倒せるはず。

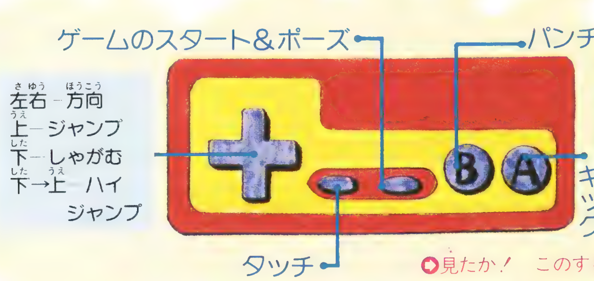
注意が必要なのはジャンプのとき。ジャンプは十字ボタンなので早く慣れるように。



かいしんの一撃を打ち込むぞ！



見たか！ このするどいキック！



前作のキン肉マンとはひと味もふた味も違うんだぜ!!

今回のキン肉マンは前作と違って、ストーリー性が重視されたアクションゲーム的なプロレスゲームなのだ。キャラクタも大きく、全体的にスマートになっている。特に天守閣のシーンは美しさと大きさに圧倒させられるぞ。

リングでは、ロープやコーナーポストの上に立つこともできる。チームの順番や超人パワーの配分などの戦略的要素も加わり、魅力的な仕上がりだよ。



今回のと比べると少々色あせた気が……



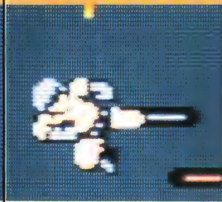
プロレスゲームを越えた迫力が感じられるな



燃える闘魂、みなぎる力。主役はオレたちだ

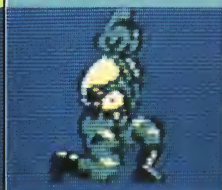
正義超人

キン肉マンチームは全部で4人だ。全員が個性的な必殺技を持っているぞ。

ラーメンマン	テリーマン	ロビンマスク	キン肉マン
			
九龍城落地（カウロンセンドロップ）を使う	カーフブランディングを得意とする	ロビンスペシャルが決め技だ	マッスル・スパークのスグル版を使う

王位を狙う4超人

彼らが王位を狙う超人たちなんだ。4人には邪悪な神々が味方しているらしいぞ。

スーパーフェニックス	ソルジャー	ゼブラ	マリポーサ
			
マッスル・リベンジャーの完璧版を使う	マッスル・スパークのアタル版が必殺技	マッスル・インフェルノを使う	マッスル・リベンジャーが得意技だ

手下の超人たち

キン肉星王位争奪戦に参加が予定されている超人たちを紹介しよう。すべての超人が独特な必殺技を使いこなせるので、対戦するときは相手をよく研究するのが得策だ。

そこで、このページをよく読んでから闘えば、倒される確率が下がるだろう。

忠告しておくが必殺技の威力に頼り、基本技を使わず闘うのは危険な気がするよ。まずは基本技で相手を弱らせ、必殺技を使えば効率よく倒せるのでは……。

左の表で紹介するのが各チームの超人たち。彼らの目的はキン肉マンチームを天守閣へと進ませないことだ。

各ステージの個々のエリアの最後では、この手下の超人たちとの対決となる。技をうまく使って、敵を叩きつぶそうぜ。

チーム					ステージ
マリポーサチーム	キング・ザ・100t	ミキサー大帝	Mr.VTR	ホークマン	熊本城
					
	50t〜100tの重し増加と押し潰しを使う	パワー分離器で超人パワーを分離する	ストップモーション光線を使う	スハイラル・ブレットを使う	
ゼブラチーム	パルテノン	バイクマン	モーターマン	ザ・マンリキ	姫路城
					
	神殿瓦れき崩しが得意技だ	コントロール・タイヤを使う	ドリル・ア・ホール・スパークを使う	スクランブル・バイスを使う	
ソルジャー	ソルジャーのみ（チーム持たず）				名古屋城
スーパーフェニックスチーム	オメガマン	マンモスマン	プリズマン	サタン・クロス	大阪城
					
	Ω・カタストロフ・ドロップを使う	ノーズ・フェンシングを使う	カヒラリア7光線を使う	トライアングル・ドリーマーを使う	

キン肉マン キン肉星王位争奪戦

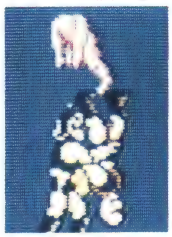
超人名＼基本技	パンチ	キック	飛びゲリ	パイルドライバー	ボディスラム	バック・ドロップ	ブレーン・バスター
キン肉マン	○	○		○	○	○	○
ロビンマスク	○	○	○	○	○		
テリーマン	○	○	○	○	○		
ラーメンマン	○	○	○	○	○		
マリポーサ	○	○		○	○	○	○
ホークマン	○	○	○	○	○		
Mr・VTR	○	○	○	○	○		
ミキサー大帝	○	○	○	○	○		
キング・ザ・100t	○	○	○	○	○		
ゼブラ	○	○		○	○	○	○
ザ・マンリキ	○	○	○	○	○		
モーターマン	○	○	○	○	○		
バイクマン	○	○	○	○	○		
パルテノン	○	○	○	○	○		
ソルジャー	○	○		○	○	○	○
スーパー・フェニックス	○	○		○	○	○	○
サタン・クロス	○	○	○	○	○		
プリズマン	○	○	○	○	○		
マンモスマン	○	○	○	○	○		
オメガマン	○	○	○	○	○		

※マル印がついている技は使用可能なものです



勝ち残るためには基本技をマスターせよ!!

各超人が使える基本技を覚えておけば、より有利な闘いとなるだろう。敵を知り、己を知れば怖いものなしだよ。



⬇みごとにハイルドライバーが決まる

下っ端キャラ

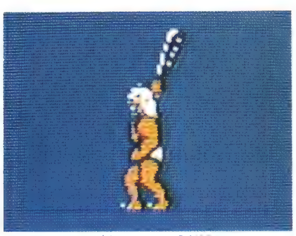
超人以外にも、正義超人に襲いかかるキャラクタがいるぞ。ステージ1では鬼が攻撃してくるのだ。

鬼の武器は3種類。こん棒で殴りかかってきたり、火を吹きつけてきたり、斧を投げてきたりして、正義超人にダメージを与えようとする。

鬼はパンチやキックで十分倒せるので、攻撃される前にやっつけるのが得策。できるだけダメージを受けずに、敵チームの超人と対戦することが、ゲームをクリアへと導くためのポイントとなることを肝に銘じておこうぜ。

各エリアの最後の対決シーンでは、下っ端は出てこないからね。

下っ端は鬼だけじゃないけど、まだヒ・ミ・ツなんだ。



⬆コイツが鬼だ! 攻撃パターンは3種類もあるので油断するな

ボスとの戦い

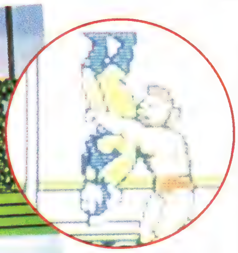
天守閣でキン肉マンは敵チームのリーダーと闘うんだ。ここではキン肉マンも相手の超人もタッチすることができず、1対1の勝負となる。

制限時間がないので、時間切れの引き分けも判定で決まることもない完全なデスマッチ方式。相手を倒すか、それともキン肉マンが倒されるか。決着がつくまで永遠に闘い続けなければならない。

制限時間は決まっていないが、できるだけ早く相手を倒したほうが次のステージを楽にクリアできる。超人パワーをたくさん分けれるからね。



⬆みごとに技が決まってダメージを与えた



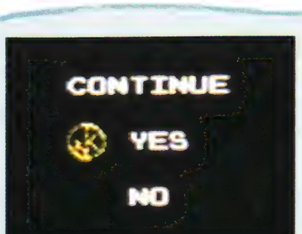
⬆相手を空中に投げて技をかけるぞ

コンティニュー機能

ここまで順番に読んで理解してくれた人なら簡単には倒されないだろうが、不運にも倒されてしまった人のために、コンティニュー機能もついてるぞ。

コンティニューのやり方は、ゲームスタート時に左の画面が出るので、KINマークをYESの横に動かしスタートさせるだけでOKだ。

コンティニューを使うと、倒されたステージの最初からスタートする。もちろんチームの順番も、このときに変更できるのだ。何度か同じステージを繰り返し挑戦すれば、闘い方もわかってくるし、チームの順番もそのステージに適したものを見つけられるだろう。キミのキン肉マンは大王になれるか!?



⬆黄金の光を放つKINマークを動かし、もう1度挑戦だ!!

＊画面は開発中のもので、実際のゲームとは異なる場合があります。

伝説の剣を振りかざし、魔獣たちをなぎ倒せ



魔獣の支配を打ち破るため旅立つのだ!!

平和な国、アース・ムーラルが、よみがえった魔獣たちに支配された!! キミは、かつて魔獣の支配からこの国を救ったと伝えられるロア家の血をひく勇者だ! この国に再び平和をとりもどすため、旅立つのだ。敵と戦い、アイテムを手に入れながら、全9エリアを進んでいこう。途中、妖精のピピとポポを助ければキミの力になってくれるぞ!!

ピピ



⬆エリア2で捕われている キミの理力を援助

ポポ



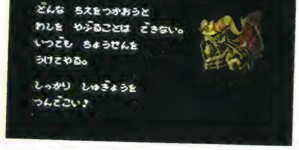
⬆エリア1で捕われている キミの防御攻撃を援助



キミ

⬇理力と体力しだいでレベルアップ。最初の武器は剣だ

⬇魔王からのメッセージ。今にみてろよ!! 負けるものか!!





⬆さあ、ゲームスタートだ。まずは、ピピとポポを捜して助けよう

メインで戦い、サブで選択。これが基本!!

ゲームを始めたら、まず、トレーニングステージで体力、理力、アイテムのいずれかを選択する。どれを選択するかによって、この先、ゲームの進行が変わってくるよ。ゲームの進め方は、メイン画面で敵と戦い、サブ画面ではアイテムの選択やピピ・ポポの呼び出しをするのだ。

メイン画面



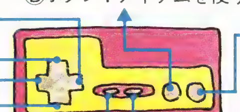
⬅ゲームを進めるときにはこの画面

サブ画面



⬅アイテム選択などはこの画面で

コントローラの使い方



上：主人公を上へ移動させる。アイテム選択時、マーカーを上に移動させる

左：主人公を左方移動させる。アイテム選択時、マーカーを左に移動させる

下：主人公を下へ移動させる。アイテム選択時、マーカーを下に移動させる

右：主人公を右へ移動させる。アイテム選択時、マーカーを右に移動させる

Ⓑボタン：アイテムを使う

Ⓐボタン：剣を突く。理力を発射するアイテムの種類を選択する

START：アイテム選択画面の切り替え（メイン画面↔サブ画面選択）

SELECT：ポーズの選択

 イラスト／樋浦重雄

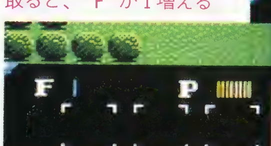


聖剣サイコカリバー ~魔獣の森伝説~

フェラリアの涙石(赤)…体力UP	フェウルの葉…敵の足を止める
フェラリアの涙石(青)…理力UP	トレントの実…爆弾として使う
パンドラの鍵…門や牢を開ける	フルーツ…魔獣に与える
トレアの光りごけ…あかりの代用	ミーミルの眠りごけ…眠らせる
聖なる衣…ダメージを半減できる	フォームの小石…理力のダメージ
聖なるスカーフ…エリア4で必要	フェウルの茎…ルーラルの水入れ
ドードーの卵のから…ダメージ$\frac{1}{2}$	虹の翼…ワープできる
シェリルの腕輪…スカーフと関連	ドラゴラの牙…ブーメランみたい
はすの葉…熱射から身を守る	パンの実…食料の代用
ティアレスの宝石…妖精を戻す	フェウルの実…お金を1増やす



フェラリアの涙石(青)を取ると、〝F〟が1増える



〝F〟は理力、〝P〟は体力、下のワクにアイテムを表示

小ボスを倒し、謎解きをするこれでクリア

キミが戦う相手は、各エリアごとに特徴を持った魔獣たち。強いものから弱いものまで、種類はさまざまだ。剣だけでなく、いろいろなアイテムを有効に使って戦いを挑もう。各エリアの小ボスを倒し、つぎのエリアへ進む入口を見つけだせば、そのエリアはクリア。しかし、各エリアにはヒミツがある。それを解決せずに先のエリアへ進むと、途中で行き詰まってしまうぞ。

また、敵を倒すとアイテムが出ることがある。とくに、ボスキャラは重要なアイテムを隠し持っていることが多い。必ず倒して入手しよう。

こんなにあるアイテムを、有効に使おう

アイテムは左の表にあるように、とてもたくさんあるのだ。入手法は2通り。店で売っているものと、敵を倒すと出現するものがある。

これらの使用効果はさまざまで、攻撃用の武器になるもの、ゲームを進めるために重要なものなど、いろいろある。それぞれの特徴をよくつかんで有効に使いながら、ゲームを進めていこう。

敵を倒して、アイテムを取ろう



鍵が出たぞ!! これは何に使うのかなぁ……

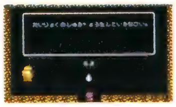
こいつはエリア1の小ボス、〝ヒポグリフ〟だ

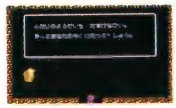
小ボスは強いから何回も剣で突くと……

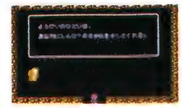
エリア2までを完全紹介しよう!

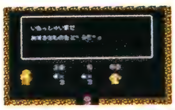
アース・ムーラルは、全9エリアに分かれている。各エリアは、すでに魔獣の支配を受け、キミの助けを待っているぞ。まずは最初のトレーニングステージでキミ自身を設定し、戦いの準備をして出かけよう。

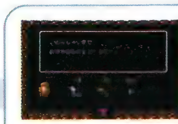
トレーニングステージ


●体力の修業をさせてもらえるのだ

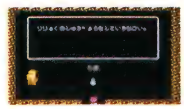

●そうか、2人の妖精を助けるのだな


●妖精の1人は力を貸してくれるのか!?

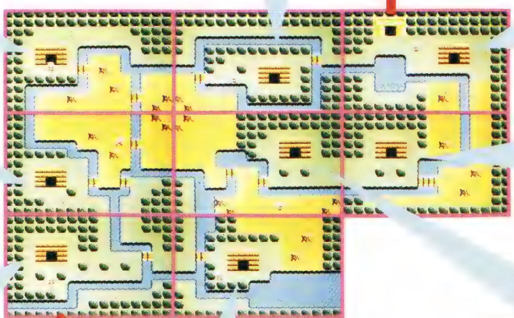

●この店では聖なる衣などを売っている


●お店屋さんだ。ドラゴラの牙もある


●自宅だ。中にあるものを持っていこう


●ここでは理力の修業をさせてくれる


●妖精の1人は神秘の力を貸すそうだ



エリア1

エリア1では、妖精の1人、ポポを捜して助けださなければならない。ポポを助けるためには、小ボス"ヒポグリフ"が隠しもつ鍵が必要だぞ!!

ポポを助けよう


●鍵を持っていれば、助けだすことができるぞ


●木の中にポポが捕えられている。助けろ!!

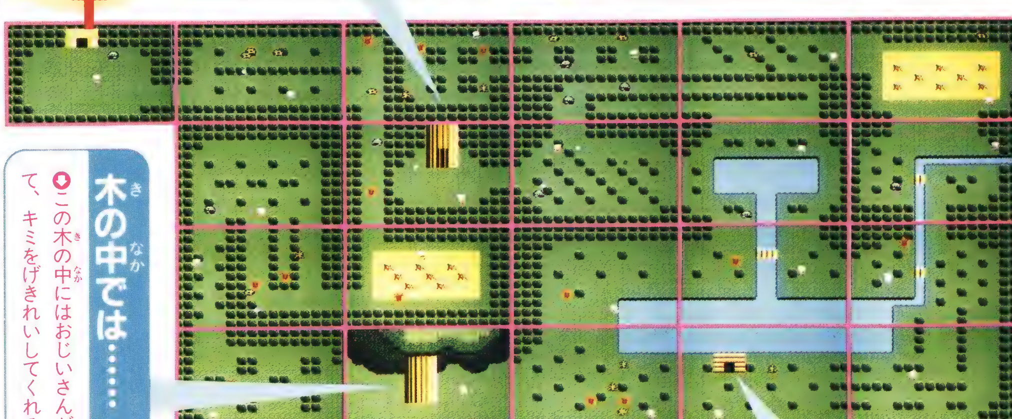
エリア1の敵キャラ


グール
●集団攻撃でドカドカくる

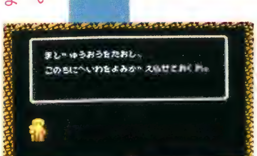

スライム
●弱いのに生意気な軟体動物


トレント
●枯れ木のおばけのようなヤツ



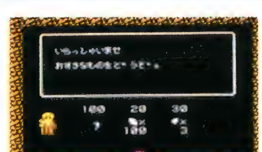


木の中では……


●この木の中にはおじいさんがいて、キミをげきれいしてくれるよ



お店を発見!


●この中にはお店がある。ほしい物があれば買おう

ヒポグリフとの対決だあ!


●このエリアを牛耳る小ボスなのだ


●剣を使って、何度も攻撃するのだ


●この鍵でポポを助け出せるぞ

聖剣サイコカリバー〜魔獣の森伝説〜

大きなくもだ



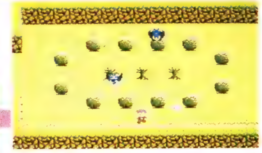
●はねまわる大グモ、"タラグワ"だ。倒してから地下へ!!



隠れ店がある

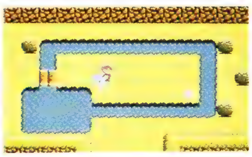
●一歩踏み込んでみると、お店屋さんだったのだ！



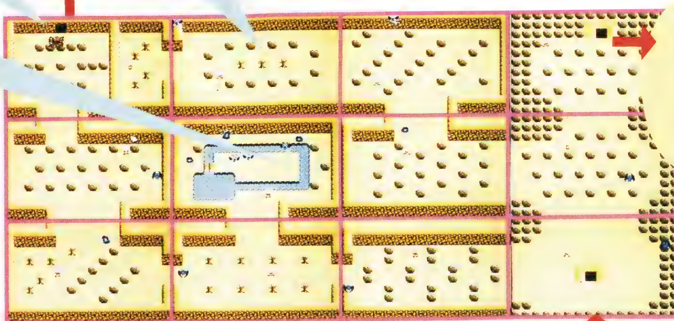


●一見するとただの木にしか見えないのだけれど……

何かが落ちているぞ



●眠りごけが落ちている。これでサマドラを眠らせろ

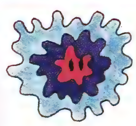


エリア2

地上

エリア2は地上と地下に分けられる。地上では簡単につぎのエリアへ進む扉を見つけることができる。しかし、エリア2の重要な目的である、ピピを助けだすことを忘れてはイケナイ。ピピは地下迷路の奥に捕えられている。早く助けだそう。





エリア2の敵キャラ

●エリア1でも出てきたヤツ



トレント

バットン



●コウモリのおばけのようだ

●妖精の血を引いているが悪者



ピクシー

バルー

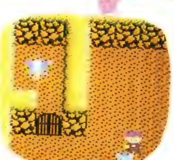


●バイキンみたいなヤツだ

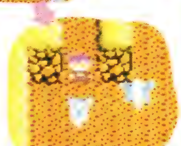
サマドラを倒しピピを助けよう



●サマドラは双頭のトカゲだ



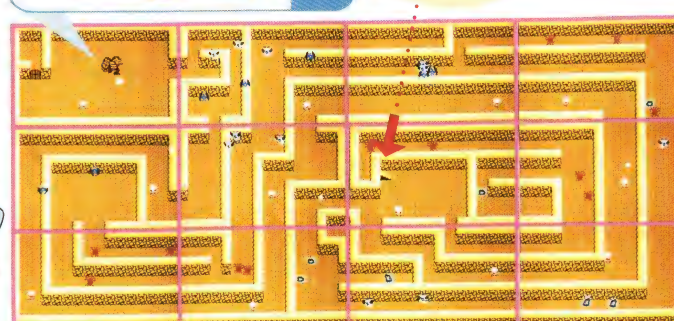
●眠りごけで眠らせてやっつける



●みごと！ ピピを助け出せたぞ

地下

エリア2の地下は迷路になっている。だがまだ迷路は簡単なほうだ。この迷路の奥にはピピが捕えられている。そこでは、双頭のトカゲ"サマドラ"が待ち伏せている。サマドラをやっつけたらピピを救い、地上へもどってエリア3へ進むのだ。



この先もまだまだ続くぞ

まだまだキミの冒険の旅は始まったばかりだ。これから先にはワナや謎がたくさん待ち構えている。ピピとポポを仲間に加え、本格的な冒険はこれからだ！

エリア3後半



●エリア3の後半は、星空の中を進んで行こう

エリア3前半



●エリア3の前半は、エシエン砂漠がつづくのだ

エリア4



●エリア4は3階もある複雑な地下迷路だぞ!!

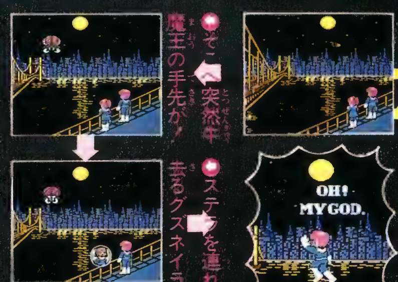




幸せなひとときが、一瞬にして…。
デモ画面の美しさから、
感動のラストまで、
今までとはちょっと違った趣きで
迫るコナミの佳作。

愛戦士ニコル™

遠い未来の地球での話…。牛魔王の元から、ガールフレンドのステラと、異次元空間装置を取り戻すために、ニコルはダイラス星へと向かうのだった！



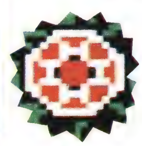
●流れ星を見ていた2人だった
●ニコルはショックのあまり…！
●そこへ突然牛魔王の手先が！
●ステラを連れ去るグスネイラ

愛のアクション・シューティング！

4月下旬発売予定
コナミ
価格未定
両面

パーツを集めて次のステージへ！

全7ステージに、3つずつ隠されているクリスタルダイヤモンドを発見し、こわすと、異次元空間移動装置のパーツが出てくるんだ。これを3つ集めて次のステージに進み、最後のステージに捕われているステラを助けろ！



●輝くパーツ。3つ集めろ！

サブ画面の見方とアイテム活用法

アイテムを効果的に使うことが、攻略のポイントになるぞ。サブ画面に表示されるアイテムをチェックしながら、どんどん集めていこう。まずはアイテムを紹介するね。

エネルギーアイテム

敵を倒して出るリンゴと、一定の場所にあるハートがある。

リンゴ
赤は½目盛り、青は1目盛り増える。

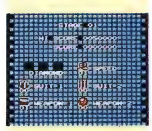
LOVE POINT
2目盛り＋1000点！

ライフメーター

画面左下にあるのがライフメーターだ。
タンク1個はライフメーター満タンと同じ。タンクは4個持てるぞ。

エネルギータンク

サブ画面



得点・アイテム・数量が表示される。

パワーアイテム



パワーシューズ
これを取ると、スピードがアップするんだ。

スーツ1
敵から受けるダメージが少なくなるゾ！

スーツ2
海や溶岩などで受けるダメージが減るよ！

飛距離UP
ニコルが撃つ弾の飛距離が長くなる。

SHOT UP
弾の威力が、3段階までアップしていくよ。

連射
ニコルの銃が連射できるようになるゾ。

コスモボール
1個で2回、画面上の弱い敵を全滅させる。

ステージ2は全部公開しちゃうよ！

ステージはそれぞれ、大きく地上面と地下面に分かれている。地下面にはさらに、おとし穴まで用意されているんだよ！ 地上面にある階段を通り抜けると、地下面へ行けるよ。地下面には、ダイヤが隠されている可能性が高いから、要注意だね。地上面にあいた穴に落ちると、狭い部屋のようなおとし穴に落ちるんだ。気をつけて、進もう。

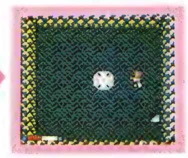
ステージ2・ストーンヘンジ

まず紹介するのは、特徴的な地形のストーンヘンジ。地下の位置関係さえわかれば、楽にこなせる。それぞれ、3本のタテスクロールの道が、ちょうど山の字を形づくる地形なんだ。進んでいくと3本の道のさきに、地下面に通り抜ける階段があるんだよ。

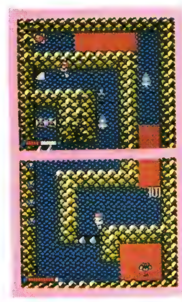
地下面

ここには、3つのダイヤが隠されているんだ。敵キャラの攻撃も、いちだんと激しいぞ。





おとし穴



地割れにまきこまれて、行きつく先がここ。たくさんの敵キャラが待ち受けているぞ。なるべく、おとし穴に落ちないように気をつけて、地割れはジャンプしてかわそう。

地上面

ニコルの行く手を阻む敵キャラには、アイテムを取って、パワーアップして立ち向かおう。敵の性質が分かると、ダメージを受けなくてすむぞ。



敵キャラ

イモチュウ
●群れで移動するザコキャラ



ウルフマン
●サイボット類。弾を発射する



キノコ
●ニコルを追いかけてくるゾ！



ティノザウルス
●地中に潜んで突然攻撃する！



ベムスパイダル
●ステージ2のボス。各ステージにはそれぞれ複数のボスが…

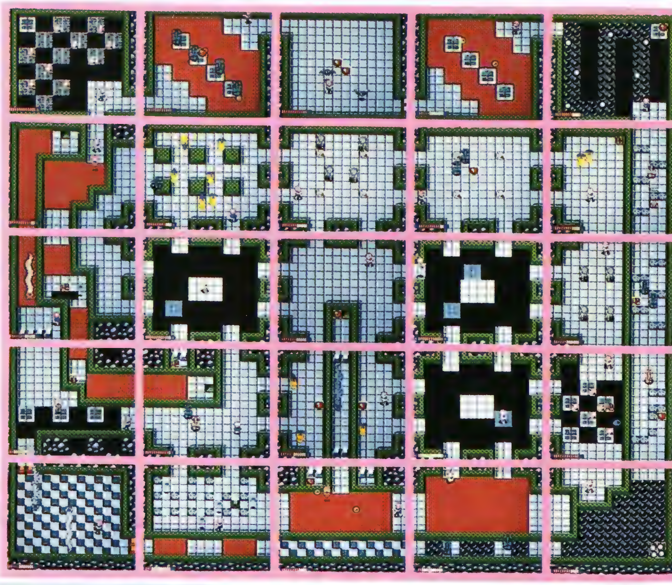


ステージ1と3の地上面のマップだ

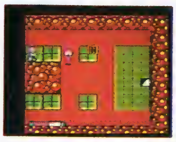
ステージ1、ミラクルワールドとステージ3、廃虚の地上面を紹介しよう。2つのステージに共通しているのは、迷路のような複雑な地形であることだ。マップで、地上面の造りを確認することが、攻略の糸口につながるはずだ。まずは、アイテムを取って、パワーアップするのが先決だ。

ステージ1・ミラクルワールド

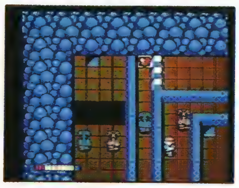
迷路のようなミラクルワールド。まずは、ボスキャラ、ゲルドアナコンダを目印にしよう。こいつは、地下面の門番なのだ。



おとし穴



地下面



敵キャラ

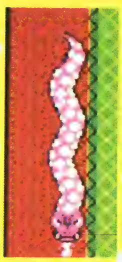
スルメリア
●仲間で縄張り争いしてる



グリッグ
●集団でいるカワイイ敵!?



ゲルドアナコンダ
●口から長～い炎を吐く！



オクトピー
●水中から弾を撃ってくる

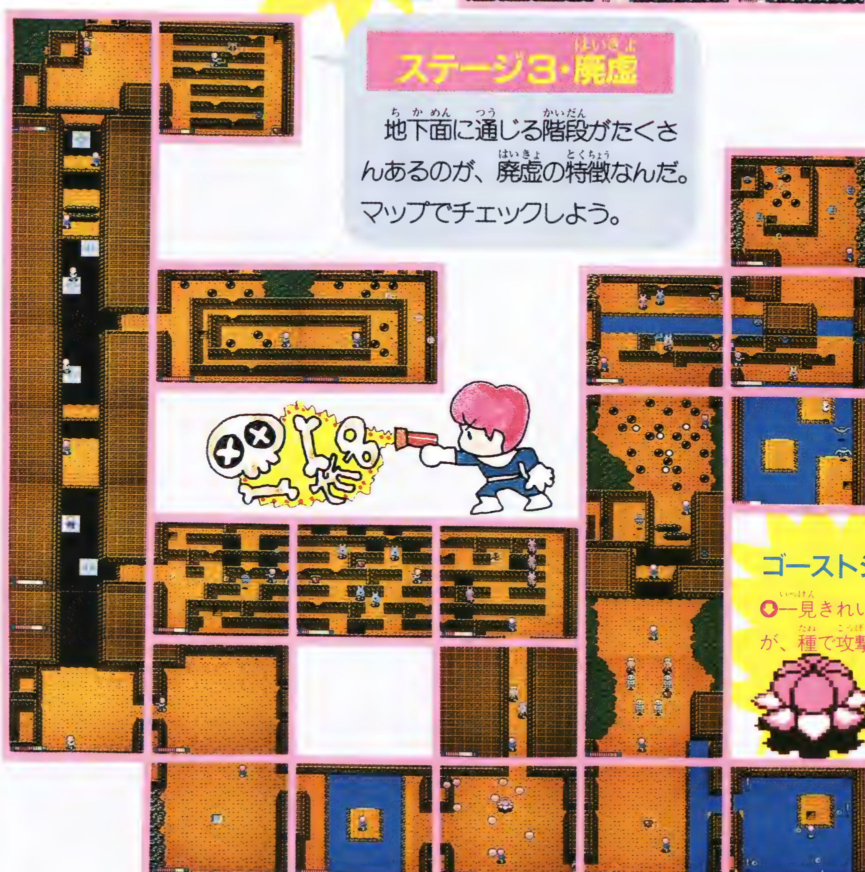


ウォルフ
●突然飛びかかってくる！



ステージ3・廃虚

地下面に通じる階段がたくさんあるのが、廃虚の特徴なんだ。マップでチェックしよう。



敵キャラ

スケップ
●少しずつ近づいて…



マイマイ
●子連れカタツムリ



クラッドロック
●伸縮自在。弾を撃つぞ



カンカンバード
●地雷を落としていく



ゴーストシード
●一見きれいな花だが、種で攻撃する

おとし穴



地下面



愛戦士ニコル

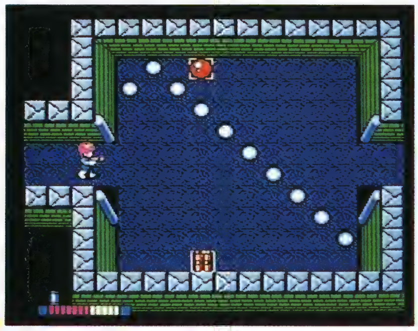
ステージ4〜6はこうなっている!!

ステージ4以降は、残念ながら、マップを紹介できないけれど、いちはやく、画面をお見せしちゃおう。地上面と地下面のつながりを確認することが、攻略の基本だよ。

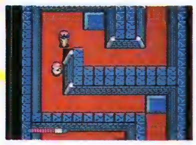
ステージ4・緑の迷路

宇宙に造られた迷路のような建造物が舞台だ。建物の間を行き交うリフトにうまく乗れないと、攻略への道は遠いぞ!

地上面



おとし穴



地下面



敵キャラ

マミーマン
つまりミイラ。集団がお好き



ロブスター
パワーリンゴを持っていそう…



コブラ
水中から首を伸ばして攻撃する



チルドデビル
ニコルめがけてくる



コナゴン
ニコルと対称に動く。目には目をタイプ



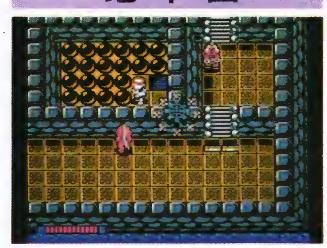
ステージ5・海と島

この面にはおとし穴はない。でも、海を通ると、ダメージを受けてしまうから、スーツ2のアイテムを取ろう。

地上面



地下面



敵キャラ

サターンヘッド
突然!攻撃する



モスビー
クルクル回る



プランプ
あなどると恐い



ガガ
地雷を落とすヨ



ステージ6・機械都市

迷路になっている機械都市。オイル地帯に要注意だ。

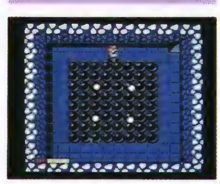
地上面



おとし穴



地下面

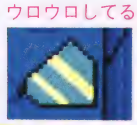


敵キャラ

プルナイト
ぶつからないよう注意!



メタルプレート
一定範囲内をウロウロしてる



サンドバトル
伸び縮みし弾を吐く



グズネイラ
上下に泡を吐き出す



最終ステージはちょっとだけ!

ステージ7・クリスタルパレス

地上面



最終目的地、クリスタルパレスに来たぞ。このステージは宇宙のまっただ中、きらめく星をバックに戦って行くんだ! だから地下面はないよ。最後のボスキャラ、牛魔王はかなり手強いぞ。コスモボールをたくさん使えば有効かも……!? キミは、牛魔王を倒し、ガールフレンドのステラを救い出せるかな!?

でる順・偏差値upシリーズ

マイケルEnglish大冒険

イングリッシュ だいぼうけん



ハ～イ♡　ボクはおちゃめ猫のマイケルさ。ボクと一緒に遊んだら、知らないうちに英語が覚えられちゃうヨ！

5月中旬発売予定

スコーピオンソフト

2980円

両面

知らないうちに英語を覚えちゃう一味違ったソフトだ

今度発売されるこのソフト、英単語を覚えるための学習ソフトなんだけど、これまでの学習ソフトとは一味違うゾ！勉強だなんてまったく意識しなくても、ゲームを楽しんでいるうち知らぬ間に英単語を覚えちゃうスグレモノなんだ。

エリア1でアルファベットを覚えたら、他の5つのエリアで英単語に挑戦しよう。各エリアはメインステージとボーナスステージにわかれているんだけど、さらに2～6エリアでは違った楽しみかたができる3つのワールドがある。

エリアとワールドは16の組み合わせから自由に選べるヨ。

マップ画面



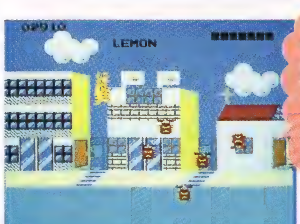
⬆エリアとワールドの組み合わせ16種類からキミがやりたいのを選ぼう

名前登録画面



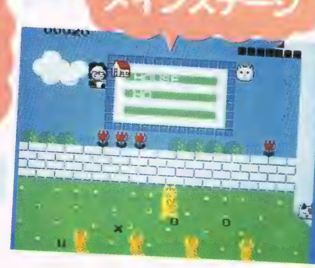
⬇アルファベットでキミの名前を入れよう。3人まで登録できるヨ

ボーナスステージ



⬆各エリアのメインステージで学習した単語を横スクロール面で復習！

メインステージ



⬅画面内をはねまわるアルファベットを拾い単語を完成させるんだ

マイケルと遊んでいるうちに英語が覚えられちゃう! アッと驚く夢のソフトが出るゾ!!

キミはマイケルの飼い主、ひろし君だ。いつも"勉強しなさい"ってしかられてばかりでイヤになっちゃう毎日だけど、ある日マイケルが夢枕に立ち、こんなふうに言ったのさ。"そんなに勉強がイヤならボクがかわりにやってあげるヨ!"そしてひろし君の夢の中の不思議な世界で、マイケルの大活躍が始まったんだ!



ナント、このゲームを作ったのは塾の先生!!

このゲームを作ったのは、驚くなかれナントびっくり!! 学習塾の先生なんだ。みんなが楽しみながら勉強できるように、塾の子供たちの意見をどんどん取り入れて、どんな内容にするかを考えたんだって!!

そして先生の塾に取材に行って、マタマタびっくり!! 教室にファミコンがズラリと並び、その前で塾生たちがワイワイ、ガヤガヤ! 発売される日が、待ち遠しいネ!



⇦先生と塾の生徒たち。みんな、とっても元気っ子! マイケルを奪いあって楽しんでたヨ



マイケルにウラミはないけれど、問題を出すのがボクの役目なんだ



東大ちゃん

がんばってマイケル! わたしのところにくればヒントをあげるわ♡



ポッポちゃん

ニャジラ

ちょっとでも間違えてみな。オレが体当たりをくらわしてやるぜ!

アルファベットと鬼ゴッコして、英単語をマスター!

SAY

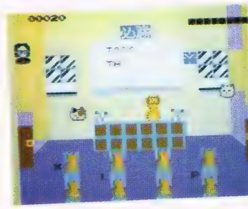
メインステージでは、画面内をぴょんぴょん跳ねまわるアルファベットを追いかけて、英単語を完成させなきゃいけないゾ。Ⓐボタン十字ボタンで自由自在にジャンプして、ひとつひとつ捕まえていこう。文字を間違えてしまったら、ニャジラが出てきてマイケルのジャマをするゾ。ポッポちゃんにも軽蔑されちゃう! 困ったときにはヒントもくれるんだけどネ……。また、カンニングする手もあるって! 一定数の問題に正解すると、ボーナスステージに進むんだ。



⬆エリア1のメインステージ。エリア1ではアルファベットを学習するゾ



⬆これはエリア3のメインステージ。エリア2~6は英単語の学習



⬆エリア6のメインステージは塾。ここは問題がチョット難しい!

ワールドごとに出題形式が違うんだ

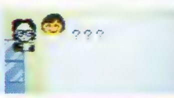
2~6エリアで、違った楽しみかたができる3とおりのワールドが選べる。ワールドによって違うのは、東大ちゃんの問題の出しかたなんだ。ワールド3なんて、ほとんど連想ゲームの世界だゾ!



⬆W1。東大ちゃんの言うとおりすればいい



⬆W2。単語の頭文字しか出ないからシビア



⬆W3。絵から単語を連想しろっつーの!?

東大ちゃんが黒板に問題を出すのだ

画面の中ほどにある黒板に、東大ちゃんが問題を出すゾ。それを見て、正しいアルファベットをひとつずつ捕まえていくんだ。正解すると、つぎの問題が出題されるヨ。



⬆黒板の左横に東大ちゃん。どんな問題を出すのかナ?



⬆さあ問題が出た! 急いでアルファベットを集めよう!!



⬆テンヤワンヤで、え~っとつぎはなんて悩んでいるヒマもない!

ジャマ者ニャジラなんかやっつけろ

マイケルが間違えると、いきなりニャジラがすっとぶようにして画面を横切ってくる。体当たりされると体力が減ってしまうから、ジャンプでかわさなきゃならない。アイテムをとるとⒷボタンのうんち玉でニャジラを撃退できるゾ。



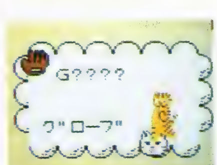
⬆Bボタンで、うんち玉をぶっつけてやれ!



⬆えいっと大ジャンプで攻撃をかわそう

ヒントももらえばカンニングもする

ワールド2や3で答えを出すのにいきづまったら、ポッポちゃんにタッチ♡ 日本語でヒントがもらえるゾ。それでもまだダメな場合には最後の手段、東大ちゃんにタッチしてカンニングだ。でも、しっぺ返しがコワイぞオ!



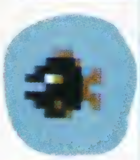
⬆ポッポちゃんにタッチ♡ 日本語でヒントが



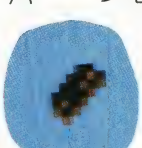
⬆カンニングすると、単語の正しいスペルが!

アイテム取って、パワーアップだ!!

アイテムはマイケルの大好物だ! 取るとぐ~んとパワーアップ、体力もイッキに回復して、ピンピン元気になって大活躍するゾ! ホレ♡ アイテムをネコババして!? うんち玉をニャジラにぶつけちゃえ!



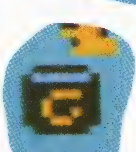
⬆金魚を取ると無敵に!!



⬆うんち玉が撃てるしっぽ



⬆チクワでうんち玉連射!



⬆ネコ缶でスピードアップ

ボーナステージでは、おかしなキャラがゾロゾロ！

ボーナステージは、横スクロール面。そこではおもしろキャラが、ゾロゾロ登場するゾ。合わせて約100種類ものそのキャラたちは、じつはメインステージで出てきた英単語をそれぞれ絵で表したものなんだ。

画面の上のほうに表示された英単語を表すキャラは取り、その他のキャラはうんち玉でやっつけちゃえ！ 画面表示の単語は入れ替わっていくヨ。

メインステージでキャラの名前を覚えておかなきゃネ！



画面上部に表示されている英単語に注目しなきゃ！



こりゃチガウ！ とっちゃだめだヨ

そぉそぉ、これをとればいいんだ



場合によっちゃ犬だってコワくないのだ。ボクはツヨイ

いつもは大好物の魚なのに、逃げなきゃならないナンテ…

ぞろぞろ出るゾ、ユニークキャラ

何だコリャ!? と思うようなキャラばかり！



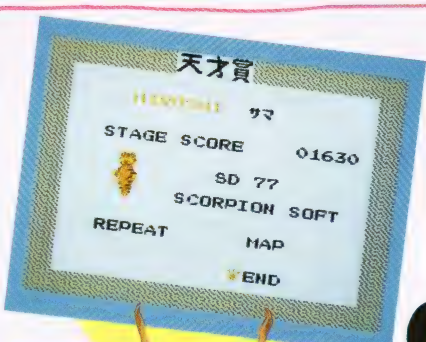
こんなシーンも…



ツメとぐなって、そんなこと言ってる場合じゃないヨ！

キミに取れるか、天才賞！ まだまだガンバレ退学賞！

1つのエリアをクリアすれば、表彰状の画面が出るゾ。評価は全部で4段階。いちばん偉いのが天才賞で、いちばんダメなのが退学賞。天才賞ではベートーベンの"歓びの歌"がキミの栄誉をたたえ、退学賞では"運命"が、キミの不運を奏でるという、なかなかシビアなゲームなのだ！ そのうえ、世にもオソロシイあの「偏差値」による評価も出ると言うからこりゃたいへん。マイっちゃうんだよネ！ 天才賞をもらえるよう、ガッツを出して頑張らなきゃ！





ヤッタア！





退学賞を取っちゃったキミも、天才賞をめざして努力してくれヨ！



※画面は開発中のものです

エムエスエックス・ファン　創刊2号

カラー増ページ

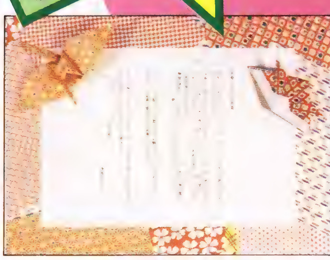
MSX FAN 5月号

4月8日発売!

特別定価390円

FAN COLLECTION

ワープロソフト



ちょっとしたお便りやカードが見違えるほどきれいにできちゃう！　ワープロソフトをズラリ紹介！

プログラムファンの王国 ファンダム

ゲームプログラム



短くてかんたんなものから、本格的で手ごたえズッシリのプログラムまで。楽しいゲームを8本掲載。

FAN NEWS

新作ソフト徹底研究

ホール・イン・ワン スペシャル

戦場の狼

ロボレス2001年

……他



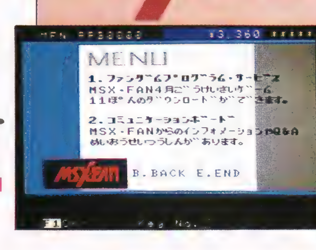
中間報告

●みんなで選ぼう!

イメージ・ギャル 14名 勢ぞろい

MSX·FAN·NET

MSX専用通信「THE LINKS」に「MSX·FAN」のコーナーを開局。ゲームの新作情報やヒント、ウルテク、㊙情報をサービスしているよ。この他に、掲載しているBASICプログラムのダウンロードも受けられるのだ！



徳間書店

MSXマークはアスキーの商標です。

ENTERTAINMENT FOR USERS

月刊 MSX・FAN

FAN・ATTACK

6大ゲーム 完全攻略

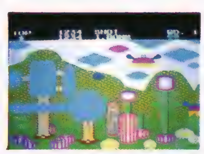


①火の鳥

②うっでいぽこ



③ファンタジーゾーン



④覇邪の封印



⑤ヤングシャーロック



FAN ATTACK SPECIAL<PART-1>

⑥ザナドゥ





★★★★毎月8日発売！★★★★

アルゴスの戦士
はちゃめちゃ大進撃™

完全マップで攻略



4月17日発売
テクモ
4980円
1M+64K RAM

前号の予告どおり、ファミマガは聖地アルゴールの秘密にここまで迫った。白日のもとにさらされたアルゴールのマップを縦横無尽に駆け抜けろ！　最後の謎を解き獣王ライガーを倒すのはキミだ!!

これでキミは、獣王ライガーを倒せる!!

　タイトルイラスト／竹下徳継

天空の牙城



エリア3の1に見える天空の牙城。獣王ライガーはここに住む。そして、実はこの中こそが、謎のエリア7なのだ。入口はどこに…？

聖地アルゴール

聖地アルゴールの中心はエリア2だ。エリア1～6への出入口は、全てエリア2にある。出入口を常に頭に置いて行動しよう。



STORY

かつて、伝説の五闘神インドラが繁栄させた聖地アルゴールも、今はすっかり荒れはてていた。

獣王ライガーの天空の牙城がアルゴールの空に出現し、獣人族が大地を覆って五闘神インドラを幽閉してしまったのだ。

アルゴスの戦士となったキミの使命は、天空の牙城に潜む獣王ライガーを倒すことだ。そのためには、まず各地の仙人に会い、5種の神器をもらわなければならぬ。さあ行け戦士よ。

イラスト／すがい

戦士よ！こうして強くなれ!!

体力

体力メーターは戦士のそのときの体力と最大体力を示している。敵をたくさん倒していくと最大体力が増え、アイテムを取ったり精神力を使えば体力を増やせるんだ。



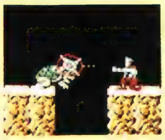
●取ると体力が1増える。敵を倒すと出現する



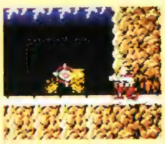
●これは体力回復剤。体力を最大にしてくれる

腕力

攻撃力のこと。これも敵を倒していくと増える。この数値が、小さいうちは何度も撃たなきゃ倒せない敵も、大きくなると一撃で倒せるようになるのだ。



●スタート時は弱い敵も一撃では倒せないが…



●腕力が少し増えたら一撃でこの通り

胸力

耐久力のこと。たとえば胸力10でキノープルの弾に当たると体力が2減るが、胸力が40あると体力は1しか減らなくなるのだ。敵を倒すと増す。

精神力

これをためると、潜在能力が使えるようになる。敵を倒したとき、たまに現れる精神力カプセルを取ると増える。精神カプセルは2種類あるよ。



●あたたたたた！ 敵を撃ちまくるっっ

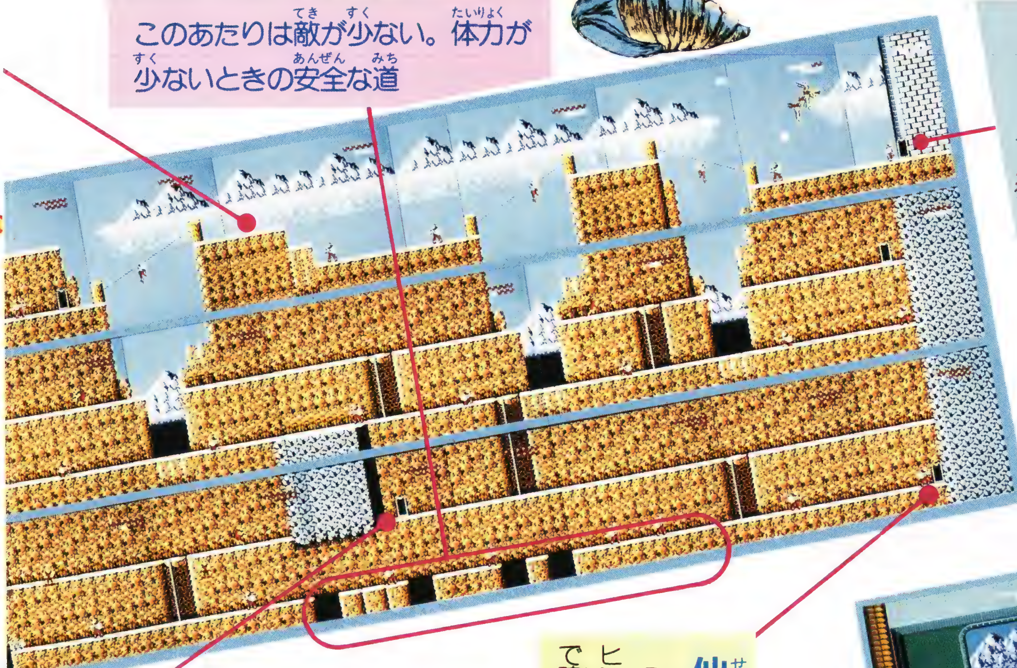
●カプセルだ！ 精神力が1増えるぞっ

●こいつを取れば精神力が3増えるぜ

●**ぱわああっぷ**
ディスカーマーの届く距離が長くなる。精神力を3使う。

●**せんしのきあい**
画面中の敵にダメージを与える。精神力を5使う。

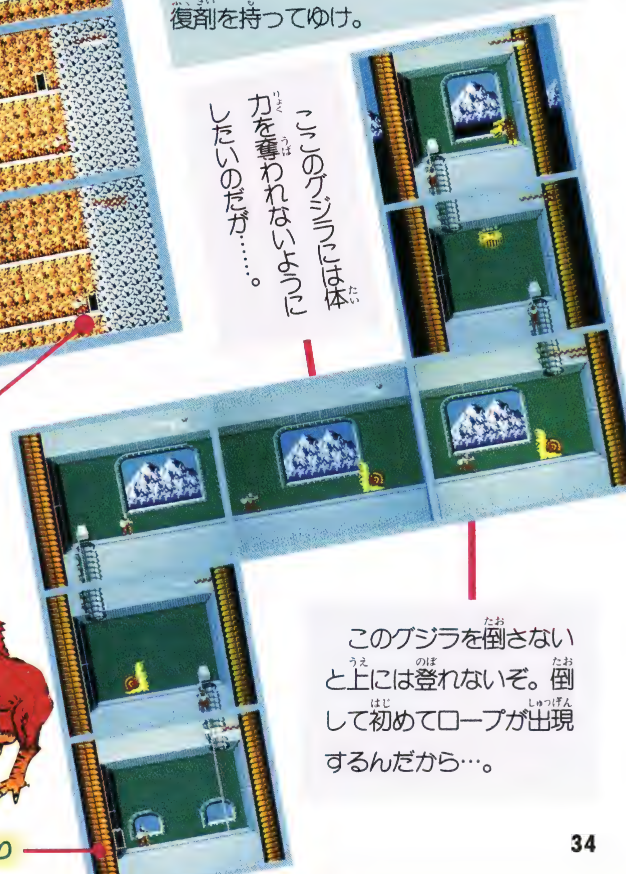
●**たいりょくかいふく**
精神力を7消費すれば、体力を満タンにできるぜ。



このあたりは敵が少ない。体力が少ないときの安全な道

秘境ガルバの塔

全部デカキャラ。全部が強いヤツときてる。弱い戦士じゃ勝目はない。体力回復剤を持ってゆけ。



ここのグジラには体力を奪われないようにしたいのだが……。

このグジラを倒さないと上には登れないぞ。倒して初めてロープが出現するんだから…。

仙人の洞くつ

ここの仙人は非常にうれしいヒントをくれる。内容は…自分で確かめてみよう。



出入口 エリア2へ

どの扉を入れば先のエリアに行けるかと思ったら、ここなのだった。



●わざわざ回り道しなきゃ来られないようになってんだなあ

エリア1の2より

アルゴスの戦士 はちゃめちゃ大進撃™

真っ赤な夕日に照らされて出発 エリア1

エリア1の1 スエル山地

先へ進むのは難しくないけどこのエリアで戦士を成長させなきゃいけない。先を急がず、少し腰を落ち着けてしまえ。胸力がどんどん増えるぞ。



スタート 時の戦士は弱いぜ

ここがゲーセン版と違うところ。成長させなきゃならないんだ。



アイテム無し、腕力・胸力もサ〜イテイ

待ち伏せしろ！

こんなところで左右の敵を待ち受ければ楽に成長させられるぞ。



ふっふっ、こりゃラクだわい！

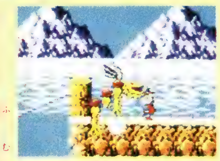




どうだい、強くなってきたぜっ！

あわてて進むな！

ロープを渡った勢いでそのまま進むと敵とぶつかってしまうぞ。慎重に進むべし！



ひえっ。振り向いて撃つこともよけることもできないぜ

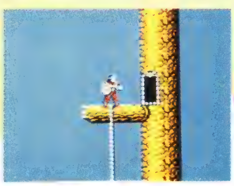
おっと敵に飛びこまれた。撃破できるか？



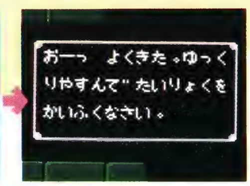
油断すると押し出される

仙人の洞くつ

アルゴールの地には体力を回復させてくれる仙人がいるぞ。利用しないテはない。



「かなり高くまで登ったぞ。何かいいことありそうな扉だな」



ありがたいお言葉とともに体力は最大に！「いやあどーもすいませんねえ」

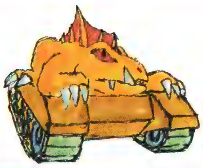




エリア1の2 ガラガンダ連峰

このエリアから上へ横へと広がってくる。山の上の段から落下してくるフォロラコスには気をつけろ。足が速いから逃げても追いつかれるぞ！

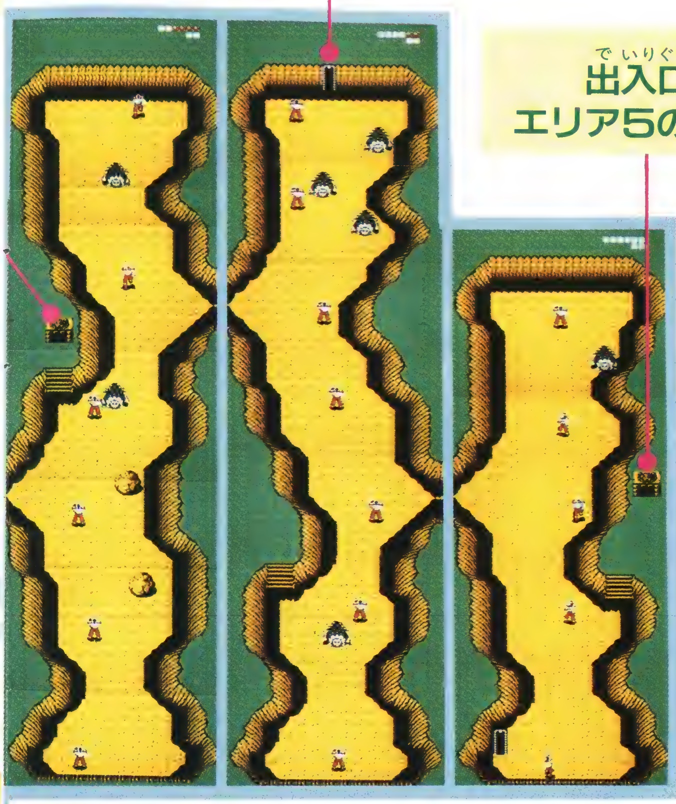




仙人の洞くつ

ここの扉を入ると体力が最大になる。他のエリアへ行く前に立ち寄るべき〝やどや〟ですな。

出入口 エリア5の1へ





序盤戦ではこう戦え！

敵によって得る物が違う

プラコケリスを倒しても腕力や胸力はアップしないが、ロルファを倒せば胸力がアップする。そこらへんの違いを頭に入れて、序盤で戦士を成長させよう。

まずぱわああっぷと胸力アップ

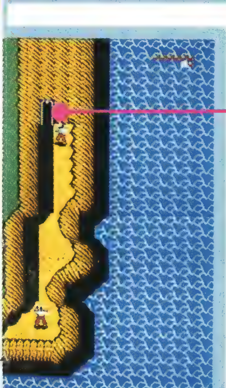
では、エリア1の1ではどうするか？ ここではロルファを倒しまくるっ。これで胸力がアップするし、精神力も少し増えるはずだ。そして、ぱわああっぷを選んでディスカーマーの届く距離を伸ばしておけば、敵に飛びこまれることはなくなるぞ。

次は腕力をアップするんだ

エリア1の2では足の速いフォロラコスを撃ちまくれ！ 腕力・胸力がともに1ずつアップするぞ。しばらくすると プラコケリスやロルファを一撃で倒せるようになる。フォロラコスを一撃で倒せるようになれば、エリア2は楽勝だ。

困ったときはエリア2に戻れ

エリア2は各ステージにつながっている。というだけでなく、強い敵がいないし、タテにもヨコにも攻撃できるし、精神力を稼ぐには絶好の場所なのだ。このエリアの敵を倒すと腕力が増えるし、体力を回復させる仙人もいる！ はっきり言って最高なのだ。

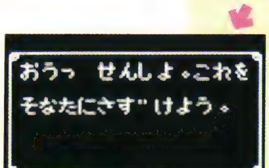


仙人の洞くつ

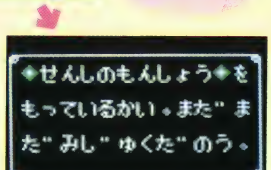
ここの扉を入ると、戦士の持っているものによって仙人は違う言葉を口にするんだ。



●おぬしは戦士の紋章を持っているかな？ フムフム



●戦士の紋章を持ってるキミには体力回復剤をやろう



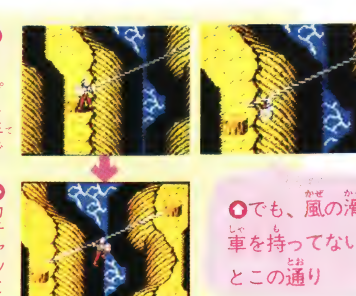
●戦士の紋章を持ってないものにはあれはあげられんのお

滑車がないと渡れないぞ

風の滑車を持ってないのに、急いでるとここを渡りたくなってしまうんだな。

●ロープを手でつかむような形にもっていき…

●カチャッと音がしたら渡れるのさ



●でも、風の滑車を持ってないとこの通り

アルゴスの戦士 はちゃめちゃ大進撃™

すべての道は2エリアここから始まる!?

「すべての道はローマに通じる」じゃないけど、「すべての出入口はエリア2に通じている」。ここにないのはエリア7への出入口だけ。何度も通る道だから、よ〜く道順を覚えておこうね。

仙人の洞くつ

ここの仙人は何を言ってるのかな？ ゲーセン版では5つのインドラ（神様じゃなくてパワーアップ）を集めるとボーナス点が入ったっけ。いいことがあるんだろうな。



出入口 エリア1の2へ

エリア1の2からガルバの塔へ向かうとき戦士はどれだけ強くなっているかな？



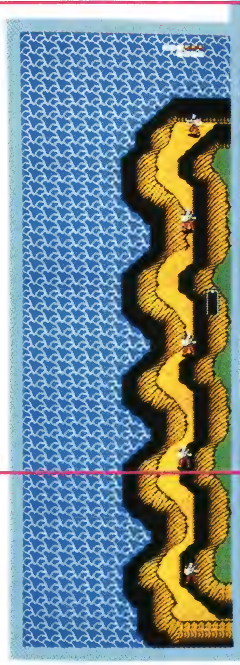
出入口 エリア6へ

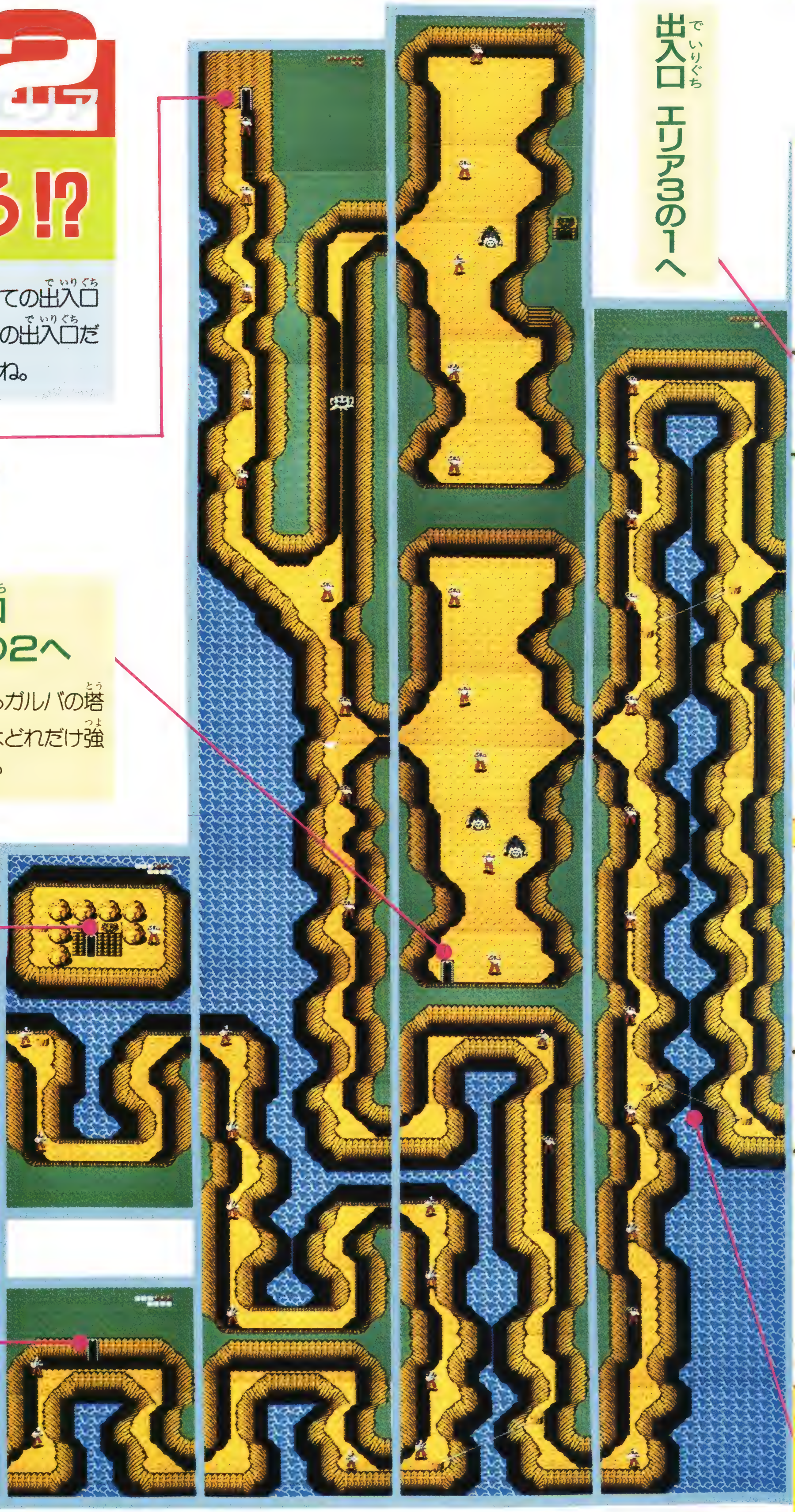
風の滑車とボウガンさえ持ってればここに来られるけど、その程度の戦士がこの扉を入るのは、早過ぎるぞ。

出入口 エリア4の1へ



出入口 エリア3の1へ

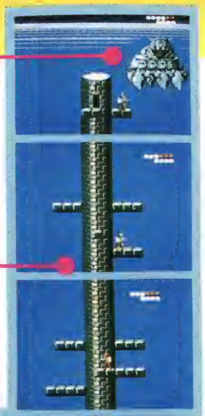




獣王ライガー エリア3
の天空の城を見よ

これが天空の牙城だ!

奇跡が起きなければ到達することはできないと言われている。



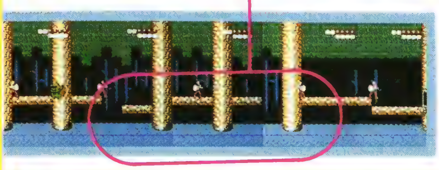


エルガとの戦いにそなえて、こら辺で精神力を稼いでおけ

出入口 エリア3の2へ

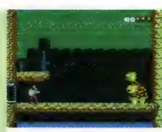
エリア3の1 ロルセニア渓谷

戦士にとっては足場が悪いところでも、空飛ぶ敵には関係ない。腕力がなきゃ苦しいぞ。オレピスを一撃で倒せる戦士なら楽なんだが…。



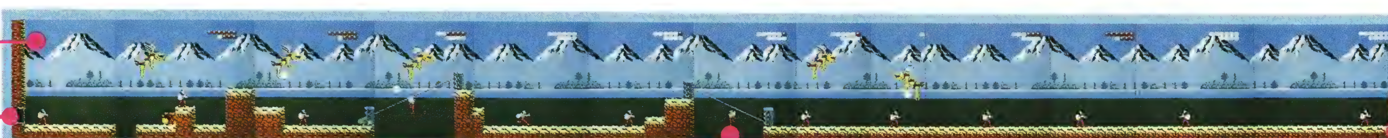
ボスキャラ

扉を入るとそこにはエルガがいた。さて、倒せるか?



○この体力では勝てないよ!

エリア2より



エリア4の1 原生山

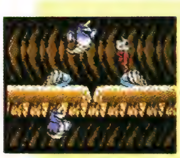
空中を地上を敵が覆っている。おまけに戦士は戦闘力が0になるときがある。体力か精神力が多くなきゃハマるぞ!

出入口 エリア4の2へ

出入口 エリア4の3へ

上下左右からの攻撃

このあたりの攻撃はツライ。でも、戦士の気合いは使うな!!

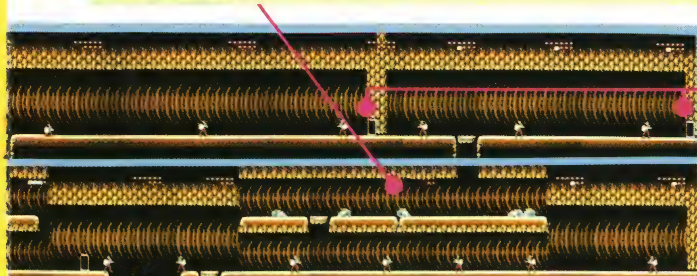


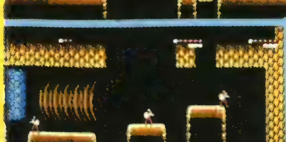
○こういうときこそ踏んづけろ。1匹減れば楽勝

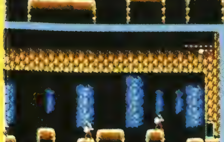
ロープを渡ってるときは攻撃できないぞ



○こうならないように渡ることっ!

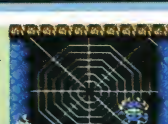






ボスキャラ

洞くつの奥深くに、ザギラの洞くつがあった! 速い動きだっ。



○胸力のない戦士では、すぐ体力を奪われるぞ

エリア4の3 原生山

エリア4の2の中継地であるこのエリアは、はっきり言ってカンタン。精神力の稼ぎどころ。洞くつの後半に備えろっ!

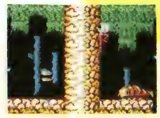


エリア4の2より

アルゴスの戦士 はちゃめちゃ大進撃™

秘境ライルの塔

アルゴールで一番高い塔だ。その頂上は牙城から遣わされた2匹のモルゴリンが守っているぞ。

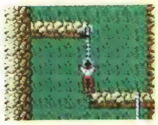


○戦士の気合いを使う必要ナシ

ダメージを受けるかくごで飛び乗り、飛びこせ

どうして登る

仙人に会いたいけど、どうやって登る? ジャンプしても届かないし、くさりガマもかからない



○半キャラずらしは常識ですぜっ!

左右からの攻撃

オレピスが2、3匹飛んで来る。腕力が小さいとなかなか厄介だ。



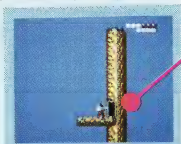
○1匹は倒して、もう1匹ははかわせ!

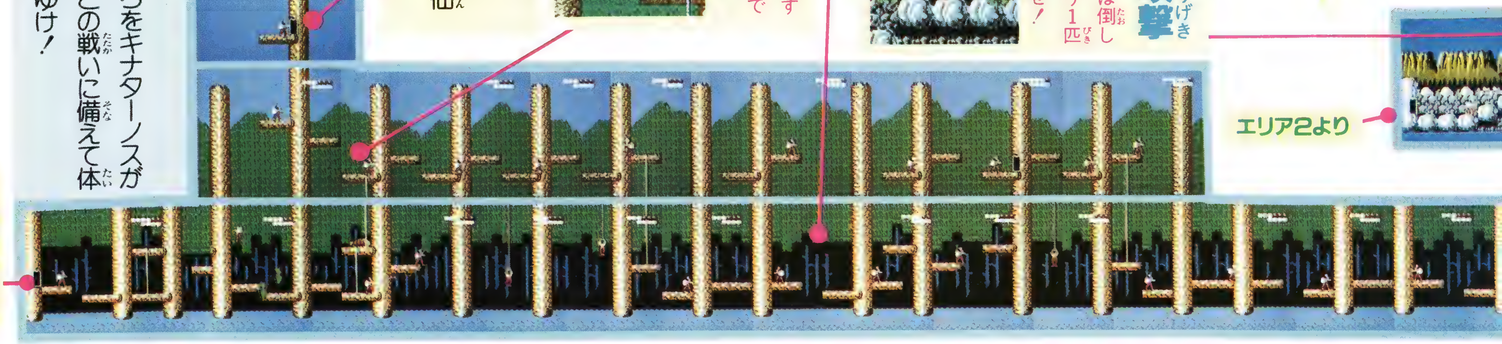
仙人の洞くつ

ここにも体力を最大にしてくれる仙人がいる。絶対来るべし。

エリア3の2 エルガの森

足場の悪さも空飛ぶ敵もロルセニアと同じだが、さらに今度はいて欲しくないところをキナターノスが守っているぞ。エルガとの戦いに備えて体力も精神力も増やしてゆけ!





エリア2より

エリア3の1より

洞くつの中は不気味な敵だらけ エリア4

戦士の気合い

エリアの初めから戦士の気合いをどんどん使おう。

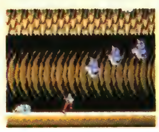


○うおおっ! ピンチだぜっ

○気合いパワーさく裂っ!

連続攻撃!

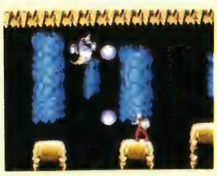
ガーゼルが3匹連続で現れるぞ。腕力があればまとめて撃てばいいんだが……。



○体力がないときは下を駆け抜けるのが無難だ

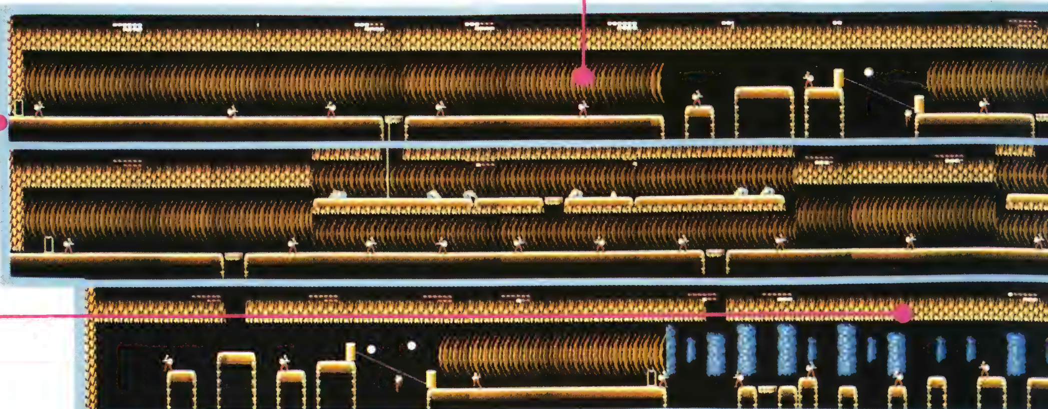
戦士の気合い

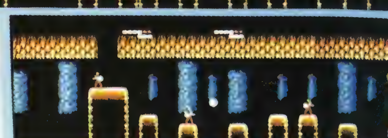
気合いが本当に必要なのはここからだ。ファイアーボールにぶつかって墜落! が一番こわいからね。



○ここから使えば対ザギラ戦まで気合いパワーが持つぞっ!

エリア4の1より





エリア4の2 ザギラの洞くつ

洞くつの中は素早い動きの敵こそいないが数は多いぞ。ファイアーボールは撃っても撃ってもわいてくるし、ガーゼルは撃ちにくいところに現れるし。危なくなったら仙人を頼れ、あるいは4の3へ…。

秘とビレそう エリア5

エリア5の1 ラグラサンド高地

敵の攻撃は厳しくない。エリア5の2に備えて、精神力を増やしておけ。というエリアだね。

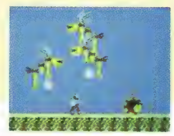


エリア5の2 天空の島ラルピウス

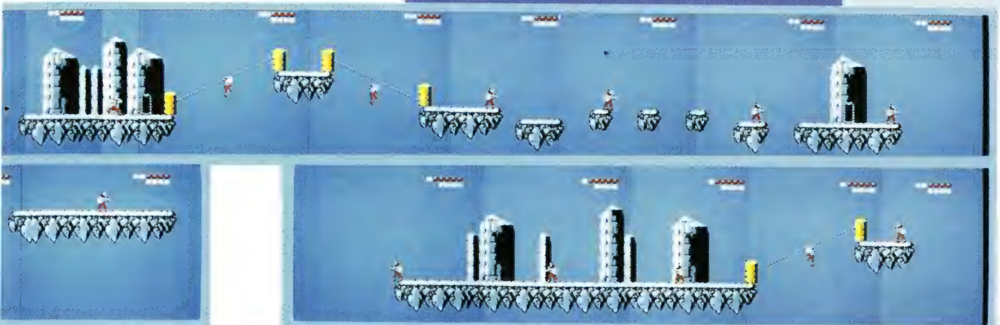
このエリアの後半はラオウのようなバーガンが何回も現れる。バーガンを一撃で倒す腕力がなければ、はっきり言って難しいだろう。

頭上注意

攻撃が厳しくないこのエリアも戦士の頭のあたりをエプオルコンが飛んでくる。



○こうなる前に敵を撃つこと





ボスキャラ

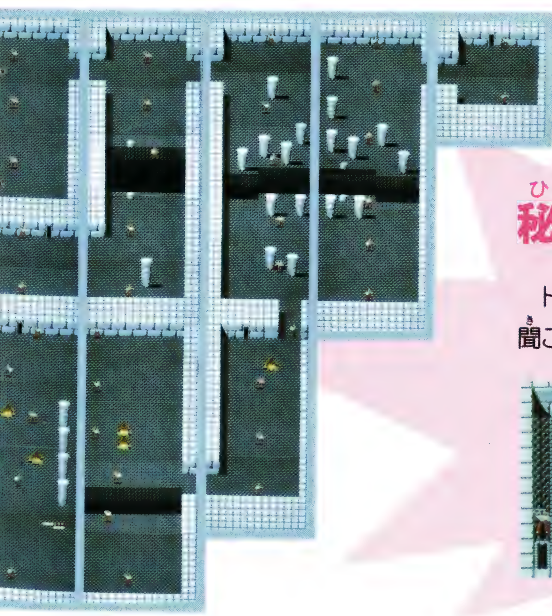


○登らなきゃ倒せないぜ！

岩の上にそいつはいた。悪魔の植物ベルザー。歩かないけど全方向に弾を射ってくる。



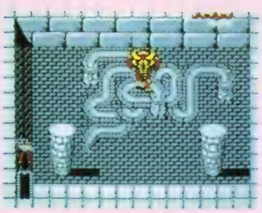
不気味な神殿に漂う死の気配!? エリア6



孤島の地下の神殿に住む獣人達はゲルロゼオにいるのと姿は似ていても強さが違う。気を付けろ！ 食いつかれるとなかなか離してくれないぞ。でも、いくつも扉がある。片っ端から入ってみろ。何かもらえそうだ。

秘境 龍の間

ドラゴ神殿のはずれには、龍の鳴き声の聞こえる部屋があるという。



○これが龍の間だ。ボスのドラゴが強いのなんの…

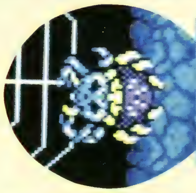
勝ち抜くためには、まず敵をよく知ることだ!

前号でもキャラクタ紹介はしたけど、今度はもう少し詳しく説明しよう。それにしても不気味なキャラクタが集まったものだ。スーパースターフォースのゴキブリ? も顔まけ。



エルガ

双頭の怪物は3方向に火を吐きながら、ゆっくり近づいてくる。腕力が200程度では勝てない?



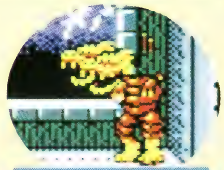
ザギラ

部屋の中をぐるぐる回ってるだけではない。突然戦士の上に落ちてきたりする。戦士の気合いを使いたい



ベルザー

わざわざ狭い岩の上に住んでいるから倒しにくい。短い間合いでジャンプできなきゃ、こいつの攻撃はかわせない



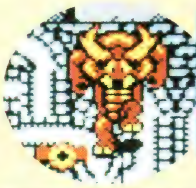
デスピゴ

双頭の龍? 中途半端な体力では戦えない。体力があっても、ダメージを受けてタテ通路まで押し出されりゃオシマイだ



ブラコケリス

弱いキャラだけど、しゃがまないと倒せない



ドラゴ

胸力がかなりないと、あっという間に体力を奪われてしまう。体力回復剤を持ってから戦うべきだ。つおいぜ!



ロルファ

回転攻撃をする。現れる瞬間にポーズをかけると……



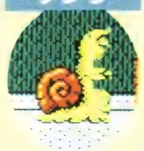
フォロラコス

しゃがんで撃つと逃げてしまう足の速いヤツ



エプオルコン

空から卵を落とすヤツ。しゃがんでるとキケン



グジラ

飛び道具を持ってるから懐に飛び込むのはまずい



ディメロ・ブルーザー

異常に速く動きまわってる。ロープを離さず撃て



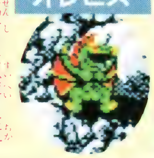
ヒョーキング

攻撃力1をくれるキャラクタ。弱いぜ



キノーブル

ジャンプで弾をかわしながら連打すればラク



オレピス

戦士に水平に近づいてくる。引きつけて撃てっ



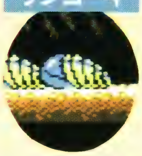
モルゴリン

ゆっくり近づいてくる。真上を取られなきゃいい



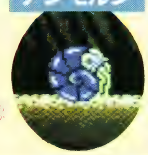
キナターノス

針を飛ばしてくる。遠くから撃つのが基本



サンヨーギ

左右から来られたら片方は撃ち、もう片方は無視



アンモルン

ロルファと違って胸力だけでなく腕力もくれるよ



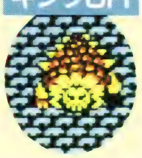
ファイアーボール

洞くつの中で上下している。戦士の気合いで消せ!



バーガン

手を上げるとオーラを発する。タイミングよく飛べ



キングJR

腕力2・胸力3をくれるぞ。ヒョーキングより強い

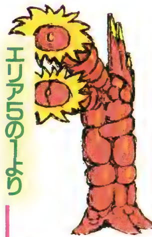


ゲルマン

タテ・ヨコに速く走る。遠くから撃てばよい

天空の神 恐怖にシ

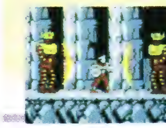
エリア5の1より



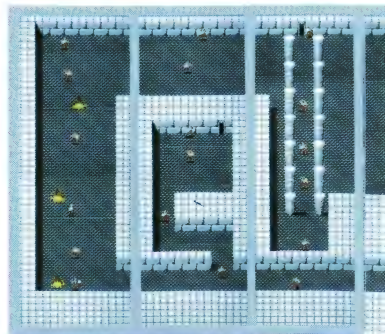


左右からオーラ攻撃!

バーガンは腕を上げるとオーラを飛ばす。1匹だけならなんとかなっても左右から来られるとキツいぜ。



片方の頭に乗っかって飛び越せ



ドラゴの神殿



エリア2より

JAPANコースの入賞賞品
オリジナルコースだ





○タイトル画面もオリジナルだ。100位以内に入れば名前も……



キミの名前の入ったタイトル画面付き

いま全国300店のおもちゃ屋さんで行われている大イベント、ゴルフトーナメントで、500位以内に入れば全員、それ以下でも抽選でオリジナルコースの入ったゴールデンディスクカードがもらえることは、もうみんな知っているね。そのカードの中味がわかったぞ。

ゴールデンディスクカードのタイトル画面は、100位以内に入れば、左上の写真のように、順位と名前入りだ。世の中にたった1つの、キミだけのディスクカードなのだ。

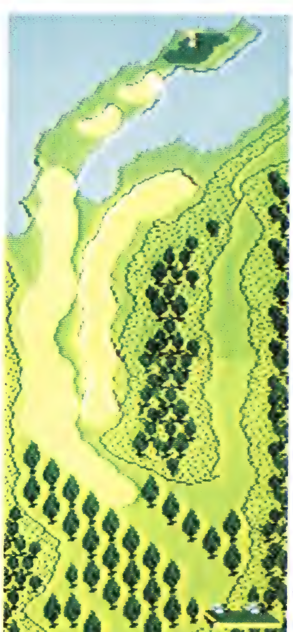
それ以外の入賞者には、名前は入らないけど、かっこいいタイトル画面付きだ。

ゴールデンディスクカードは2種類ある

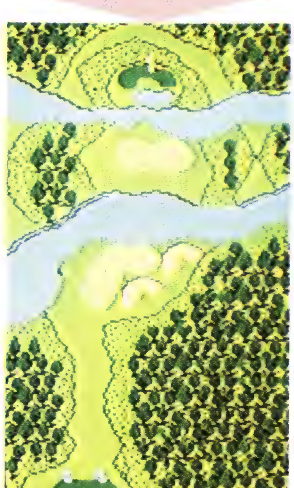
コースも、100位以内に入った人に贈られるカードと、それ以外の人に贈られるカードでは、別になっている。それぞれのコースは18ホールだから、もしキミが100位以内に入り友だちが500位以内に入れば、2人でナント36ホールのオリジナルコースでプレイできるというわけだ。

こうなれば、友だちも誘って、みんなで応募するつきゃないね。

100位以外のゴールデンカード



IN13 618y パー5

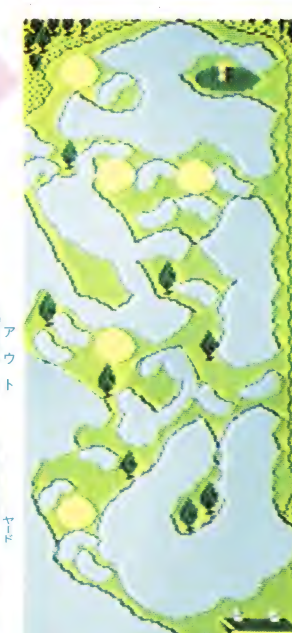


OUT2 389y パー4

100位までのゴールデンカード



OUT7 368y パー4



IN18 531y パー5

速報 ゴルフトーナメント JAPANコース

こ・れ・が ゴールデンカード



ギョッとするような難コースの連続だ

前ページ下の写真は、コースの一部だけど、どちらもすごいコースだ。ちょっと見ただけでは、どう攻めたらいいかわからない。

フェアウエーも狭く、バンカーや池もいっぱいあって、ほんの少しボールを打つ方向や距離をまちがえただけで、確実にOBやウォーターハザードになってしまう。こんなホールがずっと18ホールまでならんでいるのだ。

ラフやバンカーもめちゃくちゃ深いのだ

また、写真ではわからないけど、ラフやバンカーもめちゃめちゃ深くなっている。たとえば、いまみんなのプレイしているJAPANコースでは、ラフの深さによってボール飛距離がそれぞれフェアウエーの90%、85%、80%、75%になっているけど、100位までの人に贈られるゴールデンカードでは、50%、40%、30%、20%になっているのだ。

バンカーからの打球もJAPANコースの半分しか飛ばない。つまり、たえずフェアウエーをキープしなければ、パーはもちろんボギーすらだせないのだ。

そのほか、JAPANコースに、池がバンカーに変わるウル技があることは、ファミマガのNo.6で紹介しているけど、このゴールデンコースにも、そのウル技があちこちにあるら・し・い。ことによると、バンカーがいきなり池に変わってしまうという、㊙技があるというウワサもある。

とにかく、本当にトリッキーでスリリングなコースのオンパレードなのだ。



「攻略本」を読んで上位入賞を目指そう

こんなすごいカードをもらうためには、ぜひ上位のスコアを出すことだ。3月24日現在の全国スコアは左の表の通りだけど、キミにも入賞のチャンスはあるぞ。

スコアを上げるためには、正確な飛距離とボールを打つ方向、芝の読み方などが大切だけど、その技を確実に身につける手引書が、ファミマガ編集部の作った「ゴルフJAPANコース完全攻略本」だ。この本には、第1打をどこに打つか、残り距離は何ヤードか、この場所からはどのクラブを使うか、などくわしいデータが書かれている。

すでにトーナメントに応募した人も、まだの人も、この本を読んで確実にスコアをのばそう。そして、みんなで応募して、このすごいカードを手にいれよう。

3月24日現在のスコア

順位	スコア	順位	スコア
1	228,−60	60	259, −29
	(アダチ カツミ)	70	261, −27
2	240,−48	80	262, −26
	(ヤマオ ショウゾウ)	90	263, −25
3	243,−45	100	263, −25
	(シロト トモミ)	200	270, −18
4	244,−44	300	274, −14
	(ミヤワキ トオル)	400	278, −10
5	246,−42	500	281, −7
	(フジワラ ヨシノリ)	600	283, −5
6	247,−41	700	286, −2
	(ホシ カズノブ)	800	288, 0
7	247,−41	900	290, +2
	(マツオ イチロウ)	1000	292, +4
8	248,−40	2000	308, +20
	(タケウチ マサル)	3000	320, +32
9	248,−40	4000	332, +44
	(タカハシ エイジ)	5000	342, +54
10	249,−39	6000	351, +63
	(イッシキ トシヒロ)	7000	361, +73
20	252,−36	8000	371, +83
30	254,−34	9000	381, +93
40	257,−31	10000	392,+104
50	258,−30		

のキャラクタをデザインしてへ行こう

主催　イマジニア株式会社
共催　株式会社アトラス
徳間書店　ファミリーコンピュータMagazine

新ゲームの敵キャラドット絵大募集!!

ゲームクリエイターになるチャンスだ!! イマジニアの新作、"コズミック・システム(仮称)"の敵キャラクタのドット絵をデザインして応募しよう!!

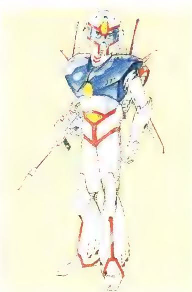
広大な太陽系をイメージしよう!!

"コズミック・システム(仮称)"は、太陽系を舞台にしたSFアドベンチャーRPG。11月中旬に発売が予定されている、イマジニアの超新作だ。

——西暦2×××年。太陽系各惑星の通信・交通網が、ある日突然切断されてしまった。調査の結果、犯人は太陽系侵略をもくろむ、他銀河系生命体と判明した。さらにこの生命体は、地球以外の8惑星にアンドロイド、メカ軍団、人工培養した怪物たちを送りこみ、占領したというのだ……。

キミにデザインしてほしいのは、各惑星ごとに特徴を持った敵キャラクタたち。32×16ドット、3色+黒の範囲内で、キミがデザインした敵キャラを送ってほしいのだ。採用されれば、一躍、キミはゲームクリエイターの仲間入り。さあ、どんどん応募しよう!!



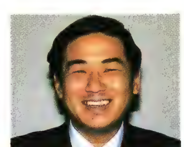


✪このゲームの主人公、太陽系を救うために戦う、宇宙戦士だ!!

審査のポイントはここだ!!

全応募作品は2回にわたる予備審査で500作品にしぼりこまれる。審査のポイントは、オリジナリティ、ユニークさなどだ。この予備審査で類似作品(消印で先着優先)、盗作と思われる作品は排除されるぞ。本審査では作品を画面上に再現。デザインと設定とのマッチング等、完成度をチェックする。そして最優秀賞3作品を決定するのだ。

キミの作品を審査する審査員たち



上田和敏
株式会社アトラス 取締役 企画担当 ゲームデザイナー



神蔵孝之
イマジニア株式会社社長 代表取締役社長



ボピンズ
イマジニア"聖剣サイコカリバー"イメージギャル



佐瀬伸治
ファミリーコンピュータMagazine編集長

163作品に賞品が贈られるよ

本審査に残った500作品の中から、163作品にビッグな賞品が!!

●最優秀賞(3作品)
11月中旬に発売される"コズミック・システム(仮称)"に採用。副賞として、ジャルパックで行くディズニーランドツアーに、ペアでご招待。

●優秀賞(10作品)
シャープ ヘッドホンステレオプレイヤー/液晶テレビ「ミスター ジョイカセTV」

●準優秀賞(50作品)
カシオ液晶腕時計「ペラ」

●佳作(100作品)
イマジニア オリジナルテレフォンカード

新ゲーム

コズミック・システム(仮称)

アメリカ

ジャルパックで行くディズニーランドご招待

"ドット絵"はこうして作るのだ

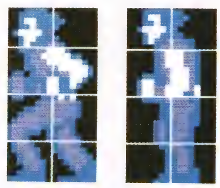
"ドット絵"ってなに!? と言うキミのために、キャラクタを作る過程を説明しよう。

キミは、まずイメージしたキャラクタをイラストにしよう。このイラストを直線化し、決められた数のマス目を色分けしてうめていく。不要な部分は、黒いマジックでぬりつぶそう。こうしてできたのがドット絵だ。このドット絵を忠実に画面に再現し、動きをつける。こうしてゲーム中のキャラクタが完成するのだ。

今回のコンテストでは、32×16のマス目を使って"コズミック・システム(仮称)"に出現する敵キャラクタのドット絵を作り応募してほしい。使える色は3色+黒だ!!



○主人公、宇宙戦士のイメージイラスト



○これがドット絵。使える色は4色。不要部分はぬりつぶす



○画面上に再現し、動きをつけていくとこうなるのだ

キミの力作を待っているよ!!

このコンテストの応募方法はカンタン。このページの左下にある用紙に、キミがデザインしたキャラクタのドット絵を書きこみ、官製ハガキに貼って左上のあて先まで送ろう。ハガキには、そのキャラクタの①身長、②体重、③性格、④特徴を明記すること。応募は、ハガキ1枚につき1作品だよ。もちろん、キミの住所、氏名、電話番号、年齢も忘れずに!! 用紙は自分で作ったものでもOKだ。左の見本を参考にしてね。

また、4月24日発売予定の"聖剣サイコカリバー"パッケージ内や、イマジニアのウエーブジャックニュースにも応募説明がつく予定だ。



○応募ハガキは、きれいにハッキリと書こうね!

●応募のあて先
〒160 東京都新宿区西新宿2-7-1
新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号
イマジニア「ドット絵コンテスト」係

●しめ切り 5月24日(必着)

●発表
ファミリーコンピュータMagazine
NO.15(8月7日発売号)誌上

●お問い合わせ先
☎03-343-8900 イマジニアお客様問い合わせ係

キリトリ

5、400円を持って、いますぐゲームカセット売り場へ走れ。

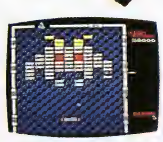


のんきにかまえてると、

ファミリーコンピュータゲーム
アルカノイド
ARKANOID™

は売り切れになるゾ。

あわてるキミだけが、



救われるのだ。

楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
東京都千代田区平河町2-5-3

タイトー・ファミコン情報局：東京☎03-239-4000/高松支局☎0878-33-6340　＊アルカノイド、MSX版、発売中。標準小売価格5,800円



irem
アイレム・パーティ
パズルアクション・ゲーム
スーパーロードランナー™
バンゲリング帝国との戦いは終ってはいなかった!! 危ない! パワーUPした迷路の中で十数種類のモンスターたちが君に襲いかかってくる。2人プレイモードでは友達と協力して制覇しなくてはクリアできないのも新しい魅力だ。さァ! 魔神を倒すのは君たちだ!
基本プレイ
君の武器は通路に穴をあけるレーザーガンだ!!
君はあけた穴を通過できる。
敵の頭上へ乗る。
通路が再生されるタイミングにより敵は埋まる。
宝をもっている敵が落ちると宝を離す。これはいただき。
敵がここへ落ちるとしばらくは動けない。この上を通過することもできる。
協力2人プレイ
こんなことができる!!
協力2人だけの必殺ワザ!!
2人でいっきに操作する頭のり移動!
上のコマンダーだけで操作する2人ぶらさがり。
せ〜の!!
え〜い!!
エディット・モード
なんと! 君だけの画面が創れる「エディット・モード」があるのだ。もちろん1人プレイ用、2人プレイ用どちらも可能。しかも、そのゲームはディスクにのこしておけるから友達にも挑戦させよう。君しか攻略できない必勝画面が楽しめるゾ! これで君もゲームデザイナーだ!
1P ROUND 1
DISK SOFT
IFD-SLR 予価 ¥3,100
新しい戦いが始まる
新発売!!
©1986 IREM CORP. Licensed from Brøderbund
※開発の都合上、ゲーム内容を一部変更することがありますのでご了承ください
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
アイレム販売株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9 岡本興産ビル
☎06(534)1060 アイレム・パーティ係


超大作RPG
聖剣伝説、全5部作
待望の第1弾、遂に登場！
DOG SQUARE 5
日の丸マン
主人公が危機に陥ると登場するが、逆にやられて去っていく。一体彼は何者なのか。
ルネ
ランスロット出身
気が小さくて臆病者だが、すばしっこさなら誰にも負けない。
「天より降り立つ一人の勇士、妖魔を倒し再び天へと帰る。」果たして彼が伝説の勇士なのか？
出生地不明
主人公
アトラス
ランスロット出身
臆病であまのじゃくの性格が影響してか、闘争心は低い。
近日発売予定
自分の意志で動きまわる仲間たち！
聖剣伝説
THE EMERGENCE OF EXCALIBUR
売り子のうり坊
毒消の薬に
とうもろこしは
いらんかえ〜
アイテム
うりうりと
売り子の
うり坊な
ダンジョン内で武器や防具を売っている。こう見えても立派な魔道師だ。
フレッド
バードス島出身
両親をモンスターに殺され異常な憎悪を持つため、攻撃は果敢。
アルフォン
バードス島出身
協調性は欠けるが魔力を特意とし、知恵と勇気を兼ね備え頼りになる。
ドラン
バードス島出身
今は臆病者で実力もさほどではないが強い戦士になる素質は充分。
ゲート
ワーズワース出身
勇名になる野心を抱き、命令されることを嫌うが戦い方は勇敢。
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
このソフトは、販売店頭に設置されていますソフト書替機(ディスクライター)で、昭和62年6月下旬より書替えられます。
聖剣“エクスカリバー”のある、ここバードス島には、いつしか魔人〈バルガス〉がたくさんの魔物たちと棲みついてしまいました。バルガスを倒すために何人もの騎士が戦いを挑みましたが、誰一人として倒すことはできませんでした。そんな時一人の若者がバルガスを倒すために立ちあがりましたが、周りの人々は誰も相手にしてくれません。しかし若者は力強い仲間と供に次々と魔物を倒し、ついには騎士の称号を手に入れました。人々の期待を一身に受けた若者は、聖剣“エクスカリバー”を手中に納め、バルガスを倒すことができるでしょうか。
テレホン
ドッグニュース
ドッグの新しい情報が聞けるよ！
Tel 03-221-6000
通信販売ご希望の方は、商品名・住所・氏名・電話番号をご記入の上、必ず現金書留で商品代金を㈱スクウェアまでおつりのないようにお送り下さい。尚、送料は弊社で負担させていただきます。
SQUARE
発売元 株式会社スクウェア
〒104 中央区銀座3丁目11-13 TEL.03-545-3519
お電話でのお問い合わせの時は、電話番号をよく確めて、間違いのないようにおかけ下さい。





とびだせシリーズ第1弾

アメリカの天才プログラマーとスクウェアが全総力をあげて開発した、日本初の立体画面ついに登場。

希望小売価格 ¥3,400

迫力の3Dモードがめがねをかけると驚異のスーパー3Dへ。

とびだせめがね/希望小売価格¥980(別売)

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

DOG 3

©ACTIVISION
SQUARE

4月3日 ついに発売



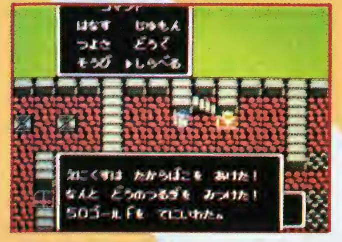
アップルタウン物語 Little Computer People

●この商品はACTIVISION社の許諾を受けて開発したものです。希望小売価格 ¥3,400



■なんと、マップの広さは前作（ドラゴンクエストⅠ）の4倍！
7つの町、6つの城、6つのどうくつ、12のほこら、そして新たに5つの塔。これは冒険のしがいがあるぞ！
■22種類の呪文、80種以上のモンスター、200人以上の登場人物との会話、60以上のアイテム、そして新しいナゾがいっぱい！
■前作同様、復活の呪文を唱えれば、前回終ったところからの続きができるぞ。

●キミの名前を入れたらいよいよ冒険のスタートだ●



↑王様は、宝箱をくれた。宝箱の上に行き「しらべる」コマンドで開けると、冒険に必要な銅のつるぎとゴールドが入っていたぞ。

●武器や防具は持っているだけではな役に立たないぞ●



↑武器・防具は、「そうび」コマンドで身につけるのだ。武器は何がいいか？よろいは？と、持っていて装備できる武器・防具が表示されるので選んでいこう。表示窓（上右画面）内の「E」マークは、すでに装備している武器、よろい、道具を表わしています。

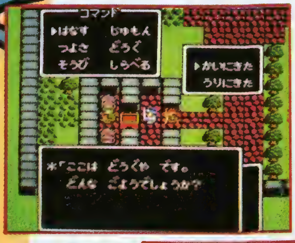


恐

古しえの昔、伝説の勇者ロトあり。
ロトの血を引きし若者、暗闇の支配者
竜王を倒し、アレフガルドを救う。
あれから100年――、
新たなる敵・悪霊の神々の不気味な魔手が！
ゆけ！ロトの血を引きし勇者達よ！
そして、この地に再び平和を……。

今度の戦いは、激烈だ!!
敵も味方も複数だから、
戦略を考えてじっくり戦おう！
戦いはどちらかが全滅するまで続くぞ!!

●楽しい会話がいっぱい！
人々と話さなければ、ナゾはとけない！●

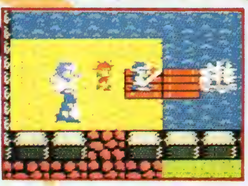


←宿屋、道具屋、武器屋等で、話す時は、カウンターごしに店の主人に話かけよう。

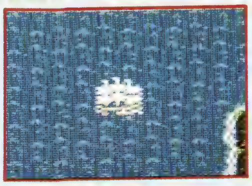


町や城にはたくさんの人がいます。すべてのナゾは人々の話に耳をかたむけることで、➡必ず解くことができます。

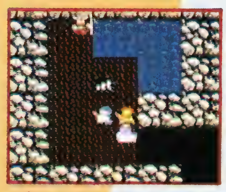
●船に乗って、航海ができるぞ●



↑どこかの町に行くと、船着き場があったぞ。さあ、船にのって島々の冒険に出発だ。



↑スイ、スイ、スイ！ウムッ、これはらくちんだ。でも、海でもモンスターが襲ってくるぞ。油断するなよ。



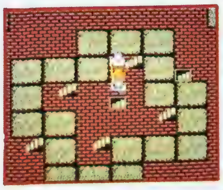
↑どうくつ。まよわないように気をつけよう。





↑モンスター達はグループで襲ってくるぞ。画面には、怪物の種類と数が表示され、つづいてコマンドが表示される。誰に何をさせるか、よく考えてコマンドを指定しよう。仲間とのチームワークが勝利のカギを握る。

←呪文は、攻撃用の呪文なら怪物のどのグループかを指定。防ぎょ用なら、仲間の誰にかけるか指定するのだ。これこそ、本格ロールプレイングのだいご味だ。



↑塔。おっこちないように気をつけよう。









秘技大公開 あなたの思い通りに、2人の仲間の名前が決められる!!

名前を入れる時の最後の1文字を、スタートとセレクトの両方のボタンを押しながら入れると、なんと、2人の仲間の名前を入れられる画面になるぞ。

でも、復活の呪文（一度、電源を切った場合）には、2人めと3人めの名前はセーブされないので、復活の呪文の時は、最後の"おわり"（呪文の文字数がいっぱいの場合は、最後の一文字）を、スタートとセレクトの両方のボタンを押しながら入れると、2人の名前が決められるぞ。



超本格大冒険
ロールプレイングゲーム
ROMカセット
EFC-DQ
定価5,500円

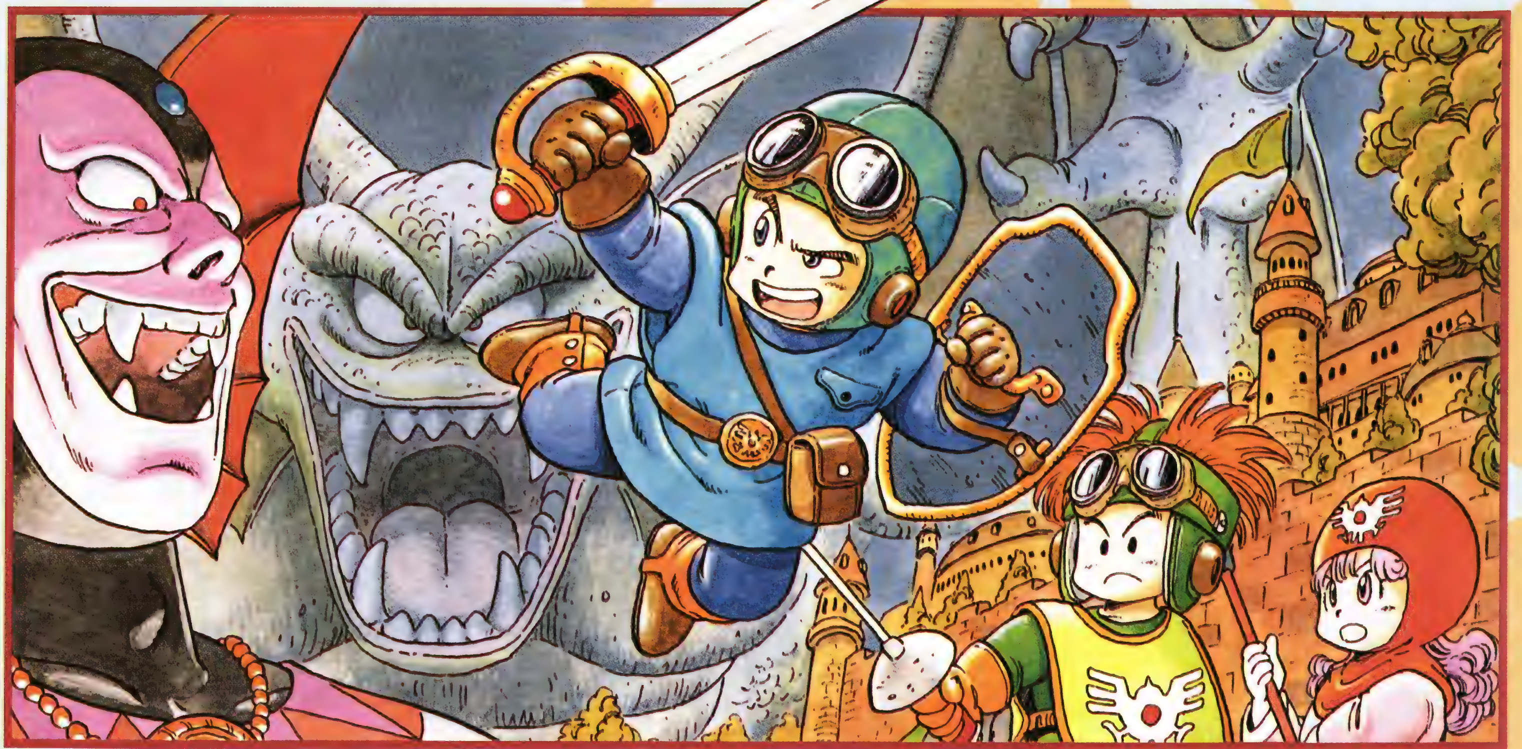
発行元 ENIX 株式会社 エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿8丁目20番2号 新宿アイリスビル7F TEL03-371-5581

※全国の百貨店、玩具店でお求め下さい。
※ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ夢の超本格大冒険ロールプレイングゲーム

DRAGON QUEST II

ドラゴンクエストII 悪霊(あくりょう)の神々(かみがみ)





●ローレシアの王子（キミ）●
キミはローレシアの王子、
勇ましい熱血の戦士だ。

●サマルトリアの王子●
戦士でもあり、呪文も使える頼しいやつだ。

●ムーンブルクの王女●
かわいい顔をしているが、王女は一流の呪文の使い手だ。

リーダーはキミだ！

キミは、このたのもしい２人を引き連れ、邪悪の宗教に戦いを挑むリーダーだ。
勝利のカギは、キミの勇気と冷静な判断力にかかっている。

爆発的売れゆき！
これが噂の
F.C(ファミコン)史上最強の
RPG(ロールプレイングゲーム)だ!!

◆スタッフ◆
モンスターデザイン
鳥山　明
シナリオ
堀井雄二
プログラム
㈱チュンソフト
音楽
すぎやまこういち
企画制作
㈱エニックス

ROMカセット
EFC-D2
定価 **5,500円**

ロールプレイングゲームとは、あなたが主人公になり、その世界の壮大なストーリーを演じ冒険していくゲームです。
プレイすればするほど、あなたのキャラクターはどんどん成長し、あたかも自分自身が本当にその世界の住人になったような錯覚にとらわれることでしょう。
さあ、あなたも『ドラゴンクエストII』の世界に、どっぷりつかってみませんか？



ゲームに夢中になったら
頭が良くなっちゃった!!
知能ゲームシリーズ
大好評新発売
標準小売価格4,900円(テキスト付)
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
妹のために、燃える兄。
大自然を舞台に広がる兄妹愛。
知能ゲームシリーズ2(算数-分数編)
スーパーボーイ・アラン
ALLAN
アラン
嵐の晩、病魔が妹リラをおそった。命を救うには、山頂にある"竜牙洞のガーバの実"が必要だ。急げ! アラン。幻の一族、コラーダを味方に険しき山道をつっぱしれ!
B面
ステップ・ドリル分数
知能ゲームシリーズ3(算数-小数編)
地底大陸
オルドーラ
ロルト・ロックは探険少年。偶然見つけた祖父の日記から、伝説大陸オルドーラの秘密を知った。果たされぬ祖父の夢を追い、遺跡怪獣たちに奮然と立ち向うロルト少年はいかに……。
B面
ステップ・ドリル小数
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
謎とスリルのボーイズ・アドベンチャー!
祖父の夢を追い、闘え、ロルト少年。
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
大好評発売中!
知能ゲームシリーズ(算数-整数編)
アディアンの杖
魔術師のルシアンは、悪魔たちから国王と王女を救うため、迷宮の中へ入っていった。
〈B面・ステップドリル整数〉
知能ゲームシリーズは、
郵便局でおもとめになれます。
©SUNSOFT
©ASK-KODANSHA
ファミリー コンピュータ・ファミコン TMは任天堂の商標です。
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
本社/〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55-1120
ASMIK
株式会社アスミック
〒162 東京都新宿区揚場町4番地
TEL(03)235-5611


ロム・カセット
第7弾!!
5月発売予定
アクションアドベンチャーゲーム
水戸黄門
天下の御意見番
ソフトがしゃべる
SUNSOFTだけの音声合成ソフト
助さん
この印ろうが目に入らぬかっ!
格さん
テレビでおなじみ「水戸黄門」がゲームソフトになった!!
「ひかえおろう!」正義の証、印ろうが光る。
おなじみ、助さん格さんをお供に黄門様は旅に出た。水戸をスタートし、箱根・大阪・金沢など、諸国十ケ所をめぐる世直しの旅だ。
行く手には、悪党地主・代官・奉行…鬼が出るか蛇が出るか。波瀾万丈、これぞ痛快時代劇ソフトの最高峰!
さあお主、ぬかるでないぞ。悪は至る所に潜んでいる——。
予告
「水戸黄門」お楽しみプレゼント
「水戸黄門」を買って、キミもお楽しみプレゼントに応募しよう。抽せんでステキな賞品をプレゼント! 今回の賞品内容はヒミツです。楽しみにまっててね。
※くわしくはカセット内の応募ハガキをご覧ください。
※当せん発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
© SUNSOFT・SHP
ファミリーコンピュータ・ファミコンTMは任天堂の商標です。
SUNSOFT
夢・創造・サンソフト
サン電子株式会社
本社/〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地
TEL(0587)55-1120





- ディスクシステム用ソフト1枚
- カセットテープ
- 取扱い説明書
- イラストブック
- キャラクターカード

希望小売価格
4,900円

●テーマソング"春の街はアドベンチャー"は、3月21日CBSソニーより発売。

このソフトは、販売店店頭に設置されていますソフト書き換え機(ディスクライター)では販売いたしておりません。

★電話でポピンズの声が聞けるぞ! キミもかけてね。ウェーブジャック情報センター　札幌011-731-1111/横浜045-252-0000/名古屋052-914-2000/大阪06-468-9999/泉佐野0724-62-9999/広島082-246-9999/福岡092-781-7000

★新設ダイヤル
東京03-342-9191

IMAGINEER CO., LTD.
制作・発売元 イマジニア株式会社
東京都新宿区西新宿2-7-1 新宿第一生命ビル内郵便局私書箱5024号
お問い合わせ 03-343-8900

アドベンチャーゲーム AVG ロールプレイングゲーム RPG 突撃 Q&A

桜は満開ゲームは全解第4弾

とつげき

キュー アンド エー



早くも4回め。今回は暗い地下迷宮へ潜ったり、たけしを追い詰めたりと、力の限りガンバッているぞ!

AVG・RPG大好き諸君。今年も春から期待できる新作ソフトが、たくさん発売されそうだね。どの新作ソフトを買うか迷う前に、このコーナーを読んで、クリアできずに電源を入れっぱなしのソフトをクリアしてしまおう。では4回めいってみようか!

その1 ディープダンジョン
リンゴの街に、突撃したぞ!

明るく超モダンな東京・銀座のスクウェアに2度目の突撃! アップルタウン物語の発売直前でまるで〝リンゴの街〟って感じの社内で取材班を迎えたのは、ディープダンジョンのマニュアルを担当した長谷川滋さん。会社でまっ先にこのゲームをやりこんだという頼もしい人なのだ。

Q1 地下3階の街はどこにあるんですか?

広島県・天野しん太ろうくん

A

ファミマガ 天野くんは、「地下3階でカギは見つけたけれど、同じところをグルグル回ってるみたいで街が見つからない」というんですが?

長谷川 たぶん、街というのがわからないのかもしれませんね。地下3階は、ほかのゲームのような感じの街にはなっていませんから。それではマップで説明しましょう。

ファミマガ マップを載せてもいいですか?

長谷川 はい。地下3階の街というのは、マップ(次ページ)の右下の部分なんです。地下1階の真ん中の階段から地下2階へ降りてゴチャゴチャ進めば、右下の階段からここへ降りることもできます。

ファミマガ じゃあ、カギはどうやって使うんですか?

長谷川 地下1階に降りてすぐのところにカギのかかったドアがあるんです。カギを見



⬆地下3階の街を見つけないと、いつまでたっても魔王は倒せないぞ!

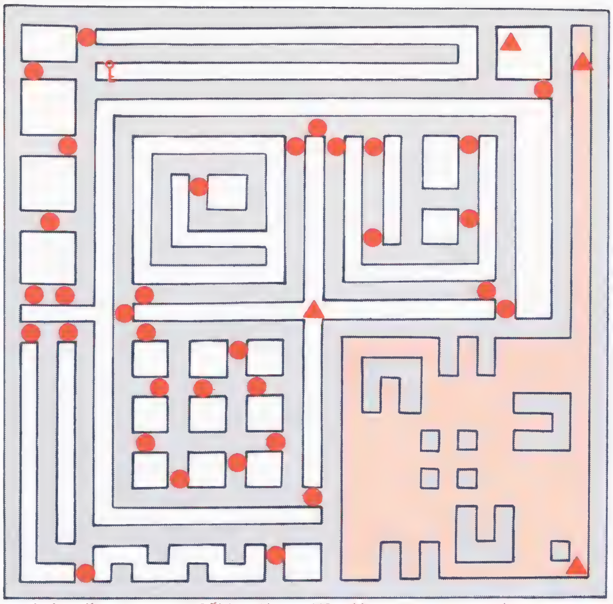
つけたら、地下1階に戻ってそのドアをカギで開けてください。そのあと壁にそって真っ直ぐ進み、突き当たりを右へどんどんいくと階段があるんです。それを降りるとまた階段があって、そこから地下3階に降りられるんです。

ファミマガ　マップの右上の階段ですね。

長谷川　ええ。そこをそのまま下へ進んでいくと街に出るわけです。これが街へいくいちばんの近道なんです。

ファミマガ　街には何があるんですか？

長谷川　武器屋、防具屋、宿屋、道具屋と、合計5つの店があります。それと街の真ん中に4つの柱があって、マークを持っていると、ここから最終フロアの魔王がいるところへワープしちゃうんです。



●はドア、▲は階段、🗝はカギの位置を示しています

◆地下3階のマップ。右下の開けた所が街だ。カギもこの階にあるぞ。街の中ほどにある4本の柱の中央から、最終フロアにワープするぞ！

Q2 マークはいったいどこにあるんですか？

山形県・結城一也くん

A

ファミマガ　マークの見つけ方が難しいらしいですね。

長谷川　そうでもないですよ。マークは地下7階にあるんです。地下7階は真ん中が大広間みたいになっていて、そこに石像が出てくるんですよ。

ファミマガ　石像ですか？

長谷川　ええ。ふつうは何かが出てくると戦闘モードになりますが、この石像の場合は、まず質問形式で「触りますか」と聞いてきます。そこで、石像に触るかどうかをハイかイイエで選ぶんです。

ファミマガ　どっちを選べばいいんですか？

長谷川　イイエを選んだら石像が消えちゃうんです。

ファミマガ　ハイの場合は？

長谷川　ハイを選んだら今度は石像が攻撃してきますから戦ってください。石像を倒すとドアが現れて、その中の小部屋にマークがあるんです。

ファミマガ　小部屋に入るとすぐにマークが見つかる？

長谷川　いや、入ったらすぐに「あっ、マークがあった」というんじゃなくて、右の突き当たりの壁を調べるんです。

ファミマガ　そうするとマークが出てくる？

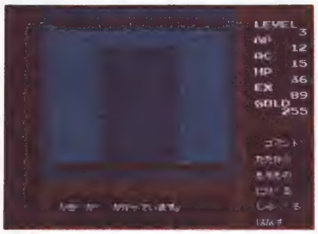
長谷川　ええ。このゲームでは「調べる」とやるとだいたい何か出てきます。たとえば、真っ直ぐの通路があって両方行き止まりで何にもないとか、ドアを開けてそのまま進んだら突き当たりが壁だったとかいうような場合は、「調べる」をやらないとダメなんです。

ファミマガ　困ったら「調べる」というわけですね。

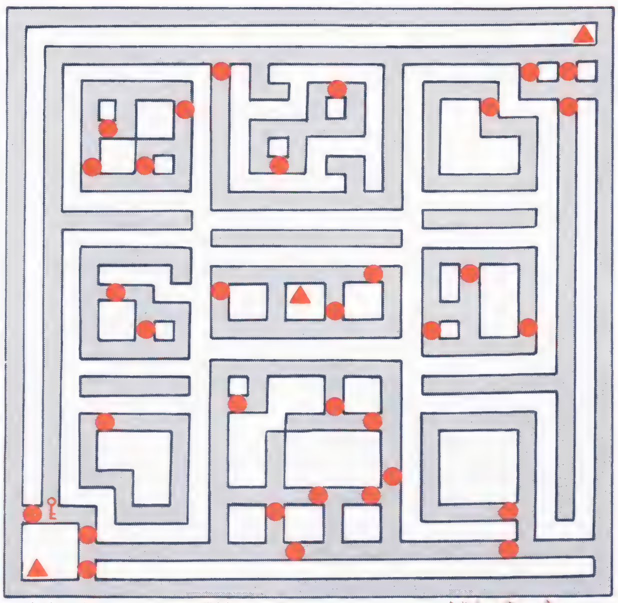
長谷川　はい。たとえばゴミの山なんかだと、そこへ行け



◆地下3階にあるカギ。壁を調べないと、手に入らないぞ



◆地下1階のカギの掛かったドアを抜ければ、地下3階の街への近道だ

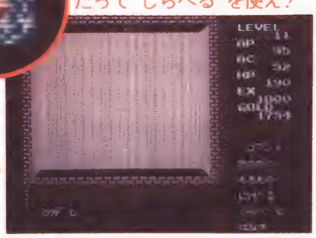


●はドア、▲は階段を示しています、ドアの印の脇にカギの印のあるものは、カギの掛かったドアです

◆地下1階のマップ。左下の部屋にハシゴがあり、地上と行き来できる。この部屋の北側には、カギの掛かっているドアがある



◆これが無ければワープができない



◆AVGだけでなく、RPGだって"しらべる"を使え！



◆この石像に触り戦いを勝ち抜くと、マークのある部屋のドアが現れる

AVG RPG 突撃Q&A

ばボンと出てきますよね。でもほかのもの、マークだとか何かの短剣とかは、ある場所へただ行っても出てこないので、なかなか見つけられないと思うんです。そういう場合は「調べる」をやればいいんです。地下3階のカギも「調べる」で出ますよね。

Q3 最終フロアから地下3階へ戻る方法は？

愛知県・加藤伸吾くん

A **ファミマガ** 「ルウの盾とヨロイを手に入れて最終フロアで魔王と戦ってみましたが、すぐに倒されてしまいました。そこでいったんセーブして、次の日、ルウの剣を探すためもう一度地下3階へ戻ろうとしたけれど戻れません」という質問なんですが？

長谷川 Q1で説明したように、最終フロアへ行くには、マークを持って地下3階の街の4つの柱のところからワープするわけです。そして魔王の部屋へは、最終フロアの右下の位置にあるワープポイントからワープするんです。

ファミマガ 最終フロアは左下のほうにもワープポイントがあるそうですが？

長谷川 左下のは無意味なトラップ（罠）ワープで、右下からしか魔王の間へはワープできません。でもこのワープは一方通行なんです。だから、魔王の間に入ってセーブした場合は、もうあきらめてもらうしかないんですよ。魔王を倒さない限り、街へは戻れないんです。

ファミマガ 二度と出られないんですか？

長谷川 出られません。

ファミマガ 何回かに1回くらい出られるという話を聞いたことがありますが？



地下3階の4本の柱。装備、レベルがＯＫなら、ワープしよう！



最終フロアでセーブするのは危険。ワープする前に地下3階でセーブ

長谷川 布きれを持っていると10回のうち1回助かることがありますが、それ以外では出てこられません。9割は死んでしまうんです。ここがこのゲームでいちばん大きな罠なんです。

ファミマガ そうなるとまた最初からやり直しですか？

長谷川 ええ。ですから最終フロアへ行くときは、地下7階までの各フロアで必要なアイテムを集め、レベルが18以上になってからにしてください。あせってはダメです。

ファミマガ ルウの剣を持たずに最終フロアに行ったのが加藤くんの敗因というわけですね。ところで、ルウの剣はどこにあるんですか？

長谷川 地下6階の左上にあります。盾やヨロイと同じように呪いがかけられていますから、注意してください。

Q4 ルウの剣は本物とニセモノがあるんですか？

石川県・北川博文くん

A **ファミマガ** 「ルウの剣を取ったら、敵に与えるダメージが少なくなって倒しにくくなった」。だからニセモノじゃないか、という質問なのですが？

長谷川 ルウの剣にはニセモノというのはなくて、本物しかありません。

ファミマガ じゃあ、なぜ敵に与えるダメージが少なくなったんですか？

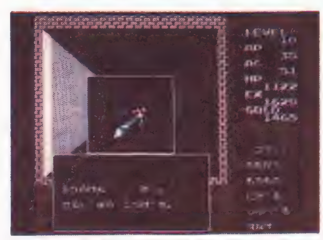
長谷川 ルウの剣というのは、もともとすごく強い、勇敢な戦士が持っていたものなんです。だから、この剣を持つにはそれなりのレベルに達していないといけないんです。

ファミマガ まだ剣を自由に扱うレベルじゃなかった？

長谷川 でしょうね。そういう強い武器だから、それを使いこなすにはそれなりのレベルが必要なんです。この場合は、とりあえずルウの剣を倒して手に入れるレベルまではなんとか行っているんだけど、まだ使いこなすレベルには達していないということでしょう。

ファミマガ 要するに、本人の経験値、レベルが低いわけですね。

長谷川 ええ。だから敵に与えるダメージが少なくなる。ところが、自分のレベルや経験値が上がってくればアタックポイントがどんどん高くなってきますから、ずっと敵を倒しやすくなるはずです。



ルウの剣は地下6階にある。他のルウの武具同様呪いがかかっている



自分のレベルが高くなければ、ルウの剣が使いこなせないゾ



スクウェアの長谷川さん。ディープダンジョンIIと4月3日発売のアップルタウン物語もよろしく！　とのことでした

その2 たけしの挑戦状
常識を盾に、突撃したぞ！

地下鉄の駅を出てタイトーに向かうと、あたりは警備のお巡りさんでいっぱい。ここ東京・永田町は、国会議事堂もある日本の政治の中心地だからだ。この異様な雰囲気にちょっと緊張気味の取材班も、広報宣伝担当の加藤雅章さんに会って元気回復。さっそくたけしの謎に挑戦～ッ！

Q1 宝の地図はどこでどうすればもらえますか？
愛知県・日比野綱臣くん

A

ファミマガ 宝の地図はどこで手に入るんですか？

加藤 スナックあぜ道でもらえます。ここでカラオケを歌えばいいんです。

ファミマガ カラオケを？

加藤 そうです。スナックあぜ道に行ったら焼酎を注文してつづけて2杯飲み、3杯目は断るんです。すると店の人が「じゃあカラオケでもどうですか」と聞いてくるので、カラオケのマイクのところまで行って歌いだします。

ファミマガ 歌う曲は？

加藤 曲の種類が出るので演歌を選び、「雨の新開地」を歌ってください。この曲がいちばん採点が甘いんです。

ファミマガ 歌い方は？

加藤 IIコントローラのマイクに向かって大声で歌います。リズムがいいと歌い終わってから「お客さん上手ですね、もう1曲どうですか」とほめられるので、また同じように「雨の新開地」を歌い、これを3回くりかえします。


○カラオケを歌って、3回連続でほめられるのが、なかなか難しいよ


○襲ってくるヤクザを撃退すれば、おじいさんが宝の地図をくれるぜ

ファミマガ 同じ曲じゃないといけないんですか？

加藤 はい。3回目を歌い終わりほめられて、また歌を選ぶと「いいかげんにしねえか」となります。

ファミマガ 何のコトです？

加藤 奥からヤクザが出てくるんです。このヤクザにケンカで勝つと、今度はおじいさんが出てきて「近頃の若いものにしては骨のあるやつだ。この紙をあげよう」と話しかけて、紙をくれます。

ファミマガ それが宝の地図なんですか？

加藤 いや、最初はただの紙なんですが、もらったあとで「それをどうするか」と聞いてくるので、日光に1時間さらすか水に5分間つけます。



○これが本物の宝の地図。水に5分か日光に1時間で絵が現れるぞ

ファミマガ 時間はどうやって測るんですか？

加藤 実際に1時間または5分間待ちます。水の場合は、紙をもらって「水につける」を選ぶと画面が青くなりますから、その瞬間からちょうど5分間待ったあと、マイクで「ワー」とか「ギャー」とか「出ろ」とか叫ぶと、地図がバーッと出てきます。両方とも、待っているあいだは何にもせず、まわりに誰も近づけず、静かに待つんです。マイクに音を入れても、コントローラに触ってもダメです。

Q2 宝の地図に書かれた言葉の意味がわかりません
静岡県・Pegくん

A

ファミマガ 宝の地図には、暗号のような言葉が書いてありますね？

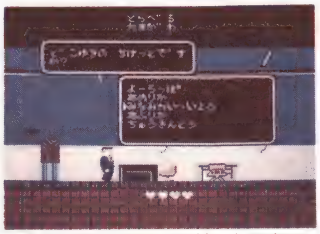
加藤 はい。スナックあぜ道で手に入る本物の地図に書かれた言葉は、ゲームを解く重要なヒントなんです。

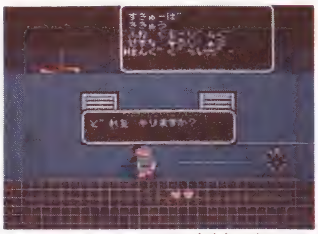
ファミマガ 宝の地図にはニセモノもあるんですか？

加藤 パチンコ屋と本屋にある地図は両方ともニセモノなんです。本物もニセモノも絵柄は同じですが、地図に書いてある言葉が違います。本物の地図には「1つの険、2つの恵み、3つの風、4つの海、天空より落ち、人に宝、山につぶて、ほこらに水、」という言葉が書いてあります。

ファミマガ その意味は？

加藤 「1つの険、2つの恵み」は、険は山、恵みは平地を指していて、山が1つと平地が2カ所ある島に行けという意味なんです。「3つの風、4つの海」はハンググライダーで4つの海を越えろということです。「天空より落ち」もハンググライダーを指し、「ほこらに水、人に宝」はほこら


○最初の街で冒険に必要な物を集め、全てそろったら飛行機で出発！

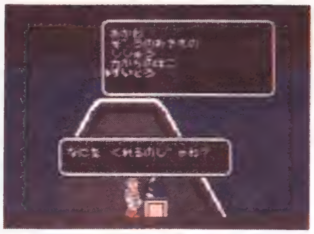

○ハンググライダーの資格が無いと、ひんたぼ島から先へ行けないぞ

の中のおじいさんに何かお土産あげろということです。

ファミマガ では「山につぶて」は？

加藤 つぶてとは聖なる石のことで宝を意味しています。つまり、山の洞くつの中に宝があるということです。チョバリン島の山に大ジャンプで飛び上がると、山の上のある場所から洞くつの中に入っていけるんです。

ファミマガ じゃあ、ニセモノの地図の場合は？



チョバリン島にいるおじいさんに水筒をあげると、重要なヒントが…



チョバリン島の山に登り、写真より少し右でしゃがむと地下へ…

加藤 ニセモノはその部分の言葉が全然違うので、宝の地図としての効力がありません。それから、地図がニセモノだと、飛行機が空中爆発して国外に脱出できないんです。

ファミマガ そういえば、北海道の土門くんから「飛行機が空中爆発して先へ進めない」という質問もきています。

加藤 国外脱出に必要な条件を満たさずに空港を旅立っていくと、テロか事故かで空中爆発を起こすんですよ。ですから、にこにこ銀座とかよい横町とかで条件を満たしてから飛び立てば、ひんたぼ島まで行けます。

ファミマガ その条件の1つが本物の地図なんですね。

加藤 ええ。セレクトボタンを押すと自分の持っているものとか武器とかが表示されますが、ニセモノの地図の場合は表示されないんです。

ファミマガ 国外脱出のためのほかの条件は？

加藤 まず航空券ですね。あとはカルチャークラブでハンググライダーの資格を取ったりひんたぼ語を習い、離婚もする。これらを満たせば国外へ出ることができます。

Q3 ひんたぼ島から宝の島への行き方は？

大阪府・栃原邦匡くん

A

ファミマガ 宝の島というのはどこにあるんですか？

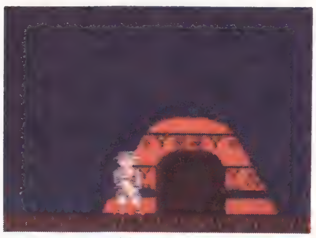
加藤 宝の地図に「4つの海」という言葉がありましたね。これは、ひんたぼ島から宝の島までのあいだに島が3つあって、島と島とのあいだの4つの海を越えるという意味なんです。つまり、島から島へ4回海を渡ったあとの4つめの島が宝の島なんです。

ファミマガ 海の渡り方は？

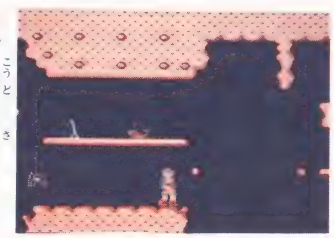
加藤 ハンググライダーで飛んでいくんです。ですから、ハンググライダーの資格がないと宝の島へは行けません。

ファミマガ 飛行機は？

加藤 飛行機だと必ずやられます。途中で出てくる風を利用して上昇したりコントローラで高度を下げたりを繰り返しながら、ハンググライダーで進んでいきます。それから、ハンググライダーに乗るときは、必ずひんたぼ島の武器屋で拳銃を買ってください。途中で出てくる鳥やUFOに当たると墜落しちゃうので、拳銃で撃ち落としながら飛んでいくわけです。



タンヒョー島のこのほこらに入ると、チョバリン島へワープするぞ



洞くつのレベル1、大岩のこのあたりでしゃがむとレベル2へワープ

ファミマガ 宝の島へは、3つの島をいっぺんに飛び越していけばいいんですか？

加藤 4つめの島まで一気に行くのが最短距離ですが、途中の島で降りることもできます。特に、3つめの島にはヒントをくれる人がいたり、宝の島へワープするほこらがありますから、降りるんだったらこの島でしょうね。

ファミマガ 宝の島へ行ったらいよいよ洞くつですね。

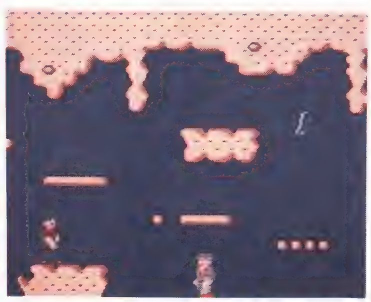
加藤 そうです。洞くつはレベルの順に地下に向かって4階建てになっていて、各階(レベル)のどこか1カ所に下に通じる場所があるんです。

ファミマガ その場所はどうやって探せばいいんですか？

加藤 ゲームのなかのヒントである正しいウンコの仕方、つまり「しゃがむ」を、洞くつのあちこちでやってください。たとえばレベル1の場合は、大岩の右端近くでしゃがむんです。下へ行けないときは、しゃがむ位置を少しずつズラしてみてください。



レベル2では、つららのような岩の、左から2本めの右下でしゃがめ



レベル3の左端、写真の位置でしゃがむと、ついにレベル4へ！

ファミマガ　どのレベルでもしゃがめばいい？

加藤　そうです。レベルごとに次のレベルへ進む場所がありますから、いろんなところでしゃがんでみてください。必ず次のレベル、つまり下の洞くつへ行けるはずです。

Q4 宝の島でおじいさんがジャマして宝が取れません

神奈川県・大熊奈穂子さん

A **ファミマガ**　宝を取って、早くたけしに「えらい！」と言われたいデス、という訴えなんですが？

加藤　まず、このおじいさんが誰かわかってないとダメですね。実はこのおじいさんは、宝の地図をくれたおじいさんと同一人物なんです。

ファミマガ　スナックあぜ道のおじいさんですか？

加藤　そうです。要するに、スナックあぜ道からサラリーマンのあとをつけてきて、宝を探し出すのを待っていたわけなんです。で、サラリーマンが一生懸命探して宝を見つけたところをかすめとっていくんです。だから地図をもらったら、そのあとでおじいさんをやっつけなきゃいけない。

ファミマガ　絶対にですか？

加藤　そうです。じゃないと宝の島で必ず出てくるので、永久に宝が取れません。

ファミマガ　それはひどい！　きびしいですね。

加藤　このおじいさんは、スゴロクでいえばゴールの一歩手前にある「振り出しに戻る」と同じようなものなんです。

ファミマガ　宝の島以外でおじいさんと会える場所は？

加藤　ありません。

ファミマガ　スナックあぜ道で倒すしかない？

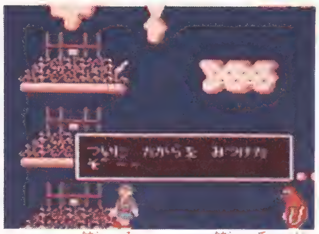
加藤　そうです。このゲームには、ほかにもこういうひっかけが2つほどあります。

ファミマガ　といいますと？

加藤　実は、離婚していなくても、国外への脱出は可能なんですが、離婚していない場合は、奥さんが出てきて「あんた、こんなところで何やってんの」とサラリーマンを連れ戻してしまうんです。

ファミマガ　もうひとつは？

加藤　あとは会社の社長ですね。退職しないで南の島へ行くと、「この忙しいのに何をやってるんだ」と社長に連れ戻されてしまう。ある程度進んでいても振り出しに戻っちゃうので、この3つのひっかけには注意してください。



ついに宝を見つけた。宝を手に入れるためには条件があるぞ

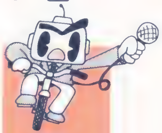


地図をくれたおじいさんを倒さないと、後をつけられて宝を取られる



“たけし告白！”なんて驚き見出しの新聞を読む加藤さん。これはPR紙でその編集でもガンバッているそうです

AVG RPG 突撃Q&A 悩み大募集！



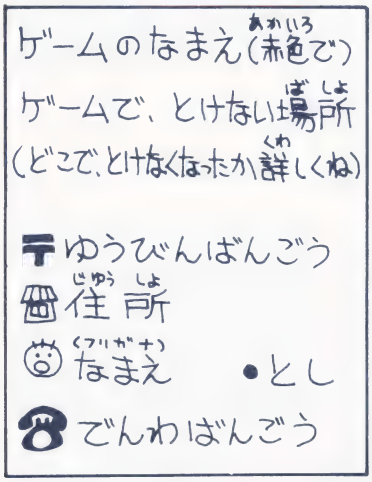
難問、奇問を受け付け中だ！

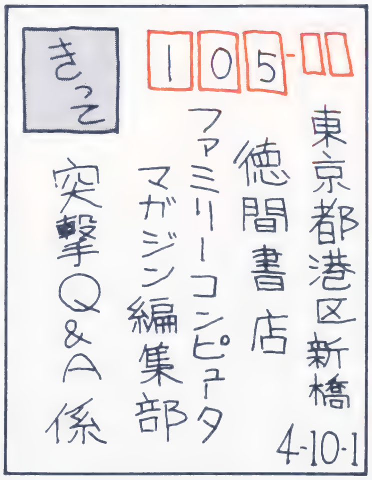
RPGやAVGで、ここから先が解けない、あそこのアイテムが取れない、なんて所があったら、このコーナーまで送ってほしい。送るときは、左の図のように書いてほしい。質問が多くてハガキに書ききれなければ、同様にして封書で送ってくれてもいい。ただし、ハガキ、封書とも、1通につき1つのゲームの質問というのが原則。これだけは守ってほしい。

このコーナーで一度取り上げたソフトでも、違う所の質問ならば、何度でも突撃しに行くよ。採用者には、特製の電卓をプレゼントするぞ！



悩みが解決され、電卓までもらえるなんて





TVフィルター
FSII
エフ エス ツー
新発売
50%OFF

10%鮮明画像になり新登場!!

このTVフィルターFSIIは、従来のTVフィルターFS1に比べ約10%鮮明画像になっておりますので、より一層安心して、テレビゲームやテレビ番組を楽しめる画期的なTVフィルターであります。

このTVフィルターFSIIが、全国に普及すれば、テレビゲームやテレビ視聴による仮性近視は、半減すると確信しております。





※左画面にTVフィルターFSIIを使用

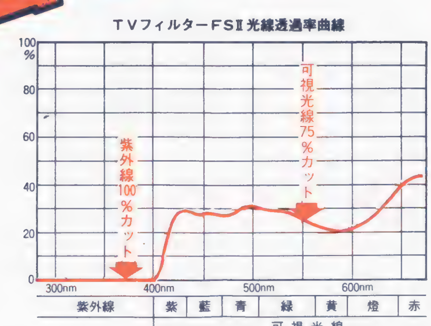
大好評！半額キャンペーン実施中!!

まず試してみよう。7日間無料使用OK！

テレビゲームから目を守る

高得点をねらえ!!

最後の新兵器、TVフィルターFSII



「仕様は、予告なく変更することがありますのでご了承下さい」

TVフィルターFSII

- ■目に有害な紫外線を画面から100%カット
- ■目に有害度の強い可視光線を約75%カット
- ■近距離でも目の疲れを防ぐ特殊メタクリル樹脂採用
- ■ギラギラやチラツキをおさえ色の美しい鮮明画像
- ■TVフィルターFSIIは脱着ワンタッチ！

型名	F1415	F1617	F1819	F2021
材質	メタクリル樹脂…水晶のような透明性を有し、重さはガラスの約半分で、耐衝撃強度は、強化ガラスより強い。			
外形寸法(mm)	270×330	310×370	350×420	380×470
サイズ	14・15型用	16・17型用	18・19型用	20・21型用
価格	8,000円	10,000円	11,000円	13,000円
特別価格	4,000円	5,000円	5,500円	6,500円

(送料400円は別途いただきます。)

商品到着後、7日以内なら返品できます。返送料は申し込み者負担でお願いいたします。

お申し込みは今すぐ、おハガキかお電話で!!

ハガキで

TVフィルターFSIIを申し込みます
希望する型名(　)
●住所
●氏名・年令
●電話番号

40円
〒577
大阪府東大阪市柏田西1・9・15
サンクレストJ.P.F係

電話で

06-303-4152
サンクレストJ.P.F

■受付時間
平日/午前9時～午後7時
日・祭日/午前9時～午後6時

●〒577 大阪府東大阪市柏田西1-9-15



5大ゲーム大集合!!
テレビランド わんぱっく シリーズ
ファミコン大作戦
★人気発売中!!
★テレビランドわんぱっくNo.99
★ドラゴンクエストII
★リンクの冒険
★火の鳥
★スーパーロードランナー
★ドラゴンバスター
人気5大ゲームの最新データを満載して
今、熱い注目!!
●最新ゲーム情報
徳間書店刊
定価580円


いよいよ捜査開始や！
いよいよゲームも発売されたし、本格的に捜査を始めよか！　まず、オレが調べてきたメモを見てもらおやないか。パーティの関係者から聞きこんだ情報を、よ〜くまとめて、からみあった謎をほどいていくんやで。え〜と……メモはどこかいなぁ……？
サン マヤ デー
SUN MAYA DAY
ワイド特集
4/17
桂文珍殺人事件をとりまく芸人たち
ん!?　なんやこの本は!!　オレの聞きこみ現場の写真がバカスカ載っとるやないけ！　解決前の事件の情報を次から次へと載っけられては、ホンマにたまりましぇ〜〜〜ん。きっとこれは闇の帝王のしわざに違いないで!!
さんまの名探偵
めいたん てい
発売中
ナムコ
1Mメガ + 512Kキロ
4900円
AVG
連続捜査
第2弾！
Ⓒ㈱ナムコ

人間関係を写しだす証言の数々を軽々しく載せないで欲しいざんす！

SUN MAYA DAY SPECIAL
サンマヤデー スペシャル

桂文珍殺人事件をとりまく関西芸人たち

まさに"笑うっきゃない"のである。いや、不謹慎というなかれ。桂文珍殺人事件という、深〜い人間関係だからこそ、その顔ぶれの身近さを見たら、笑うっきゃないのだ。

メンバーがメンバーである。どこまでが本音かナ、とついカンぐりたくなるのもしかたあるまい。しかも、この事件解決に乗り出したのが、あの名(?)探偵・明石家さんまというから、ますます笑うっきゃない。メンバーだけ見ると、お笑い番組だもの。

しかし、事件の実際はかなり深刻だ。彼らの笑いの裏にあった顔は、さまざまな人間関係を浮き彫りにしている。社長・吉本高行の元に集まる、金銭関係の不満をはじめ、捜査中にさんま探偵が"シェ〜ッ！"となるような証言がポンポンと飛びだした。

でもやっぱり、数々の証言現場の写真を改めて見ると、不謹慎ながら笑ってしまうのである。まあ、それが彼らの持ち味なのだから、どうしようもないところではあるのだけど。

吉本高行氏・あやこさんに事件の概要を聞く！

しんすけについて



のりおとシローについて



……!?



さんまメモ 証拠品をチェックや



コンタクトレンズ 近視用のソフトコンタクトレンズや。いったい誰のやろか

ライター ガスはたっぷり入っとる。けどなあ、事件とどんな関係？

現場写真 これはあやこさんにもろたヤツや。文字を必ず見るんやで

事件の関係者たち



桂文珍 被害者。吉本あやこの婚約者やった

吉本高行 吉本の社長。パーティには不参加

吉本あやこ オレの依頼主や。ぴっかり女子大生

オール阪神 ちと気が弱い。当日は食うとるだけ

オール巨人 第一発見者。何かを隠しとるようや

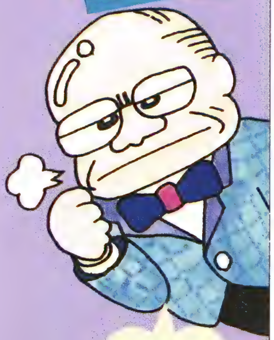
今いくよ とくに事件については知らんようや

今くるよ ダイヤに興味を持っとったらしいが

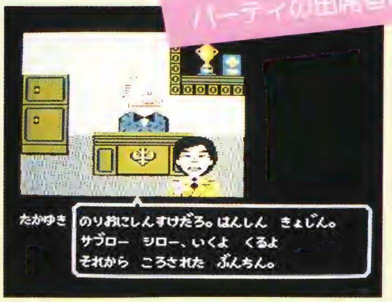


さんまの名探偵

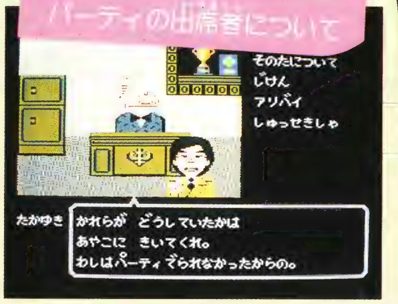
吉本高行



わしは被害者だからね。事件のことはパーティにも出てなかったし、よくわからんよ。













気になるのは、少したよりなさそうなさんま探偵である。この笑うっきゃない彼の行動を見ていると、事件がホントに解決するのかな〜〜〜と、よけいなお世話を考えてしまうのだ。

いっそのこと、さんま探偵を尻目に、証言の現場写真を見ながら一億総探偵しちゃおうと思ったりして。

さんまちゃんも負けないようにぐわんばってください。

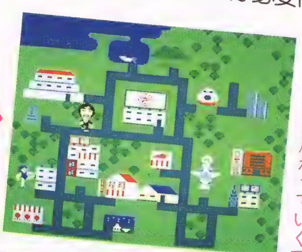


さんまメモ 出席者の足取りを調べるんや

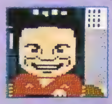
なにが一億総探偵や。人の後ろついてきただけやないか。出席者の居場所をつきとめ、聞きこみをするには、その場所を見つけなあかん。証言や証拠品など、関連したものが必要になるんや。



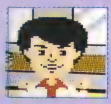




⬅聞きこみなどで新しい地名の情報を得ると、どんどんと地図が広がっていくで



西川のりお ずっとホールにおったという話やね



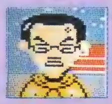
太平サブロー 紳助があやしいというけどなあ……



太平シロー のりおと何か組んでたというんやが



島田紳助 近々大金が入るとほざいとったんや



横山やすし パーティは欠席。競艇場におるでえ



うーん、まいあさテレビ・なんば花月・新宿とどっから撮影しとったんやろ

事件があってもお構いなし！関西芸人たちの多忙な毎日

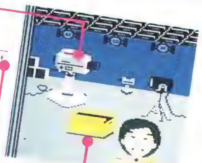
しかしみなさん、よく働きますねえ。東京・大阪とかけまわり、事件直後からのハタラキヅメぶり！ 後を追っかけるさんま探偵の苦労もヨ〜クわかる。

まず向かったのが関西全域にそのネットを持つ、まいあさテレビ。ここで今いくよ・くるよの2人が、番組撮りをしているんだぞーな。

「いくよさ——ん!!」——あらら、大声はりあげちゃってまあ。本番中は静かにしなくちゃ、さんまちゃん。ハリキリすぎは、体に毒だよ。



さんまメモ まいあさテレビ

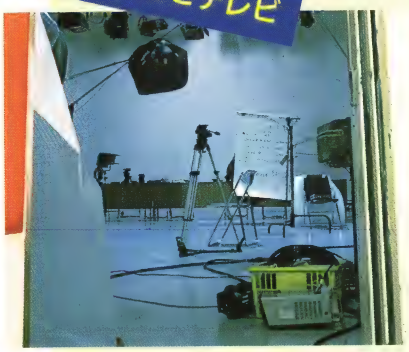


カメラ こないなもん、事件にな〜んも関係あらへんがな

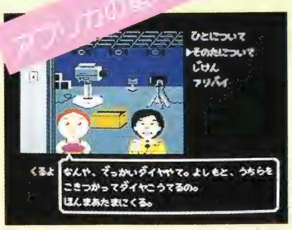
電気のスイッチ 本番中です。勝手にこんなとこいじったらあかん

ゴミのはいった箱 ゴミ持ってってどないするのか、ようわからへん

体に毒やて、大きなお世話や。ところで、ここには、いくよ・くるよの2人がおる。物を調べてみるのもええけど、重要なのはやはり聞きこみやで。



まいあさテレビ



アフリカの星について



太平シローについて



島田紳助について



西川のりおについて





おなごが宝石に興味持ったらあかん!?

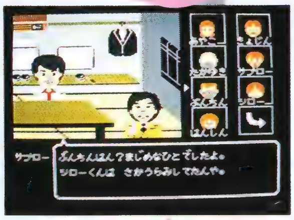
ホーンマ、はよう犯人をつかまえて欲しいわねえ



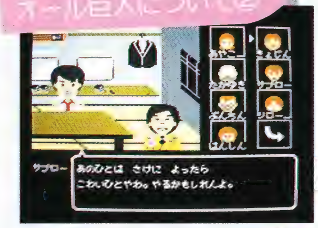
なんば花月



桂文珍について



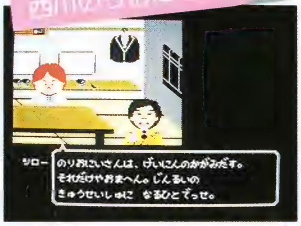
オール巨人について②



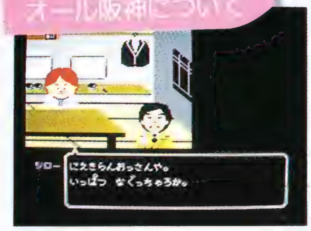
オール巨人について①



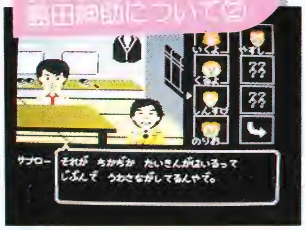
西川のりおについて



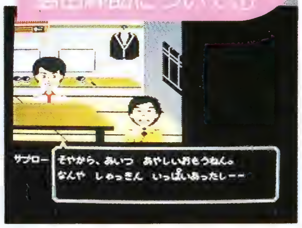
オール阪神について



島田紳助について②



島田紳助について①

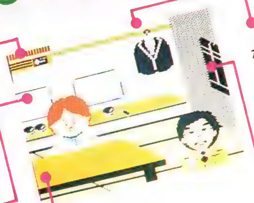




と思ったら、当のさんま探偵はすでになんば花月へ向かっている。花月には、サブロー・シローの御両人が、今日の上りでつめていたのね。おや、今度は新大阪駅ですか？ なに、違う!? 東京・新宿に阪神・巨人がいるという情報が入ったって。みなさん忙しいですなあ。

しかしねえ、ガンバって聞きこみしてるわりには、ちょっと情報の入りが少なくないですか？ おフザケばっかりやってる場合じゃないって。

さんまメモ なんば花月



舞台衣装
なぜかいつもここに掛かっとるんやけどなあ

こわれているエアコン
まったく吉本はケチやなあ。修理ぐらいせえ

スケジュールの書かれた黒板
明日の予定が書いてある。見とくとええで

テーブル
別に何も置いとらへん。ごく、ふつうのものや

カガミ
あーらさんちゃん、今日もあいかわらずねえ

確かに新しい発見は出てこんけど、まずは基礎をしっかりせなあかん。なんば花月ではサブロー・シローの2人がおる。紳助やのりおの話など、人間関係について重要なことが聞き出せるんやで。



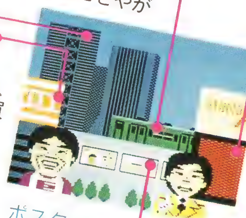
聞きこみの現場が載っとるし、これをちょっとメモがわりに使うてみた。写真にペタンと、何についての証言かを貼っつけてみたから、捜査の参考にしてや。――あ、これからゲームを始めるお人も、見たからゆうて聞きこみを怠らんようにな。



聞きこみをしていく上では、前後関係をよく考えていくことや。事件の捜査を進めていくうちに、推理で先がわかったような気になるもんやが、実際に証言や証拠が揃わんと、次の行動はできへんで。――もしうまく捜査が進んでいるようなら、ここでの聞きこみのあと、事務所へ帰ってみよか。

ここでまず
ひと区切りつくはずや

さんまメモ 新宿マルタ前



ビル！ 新宿といえばもちろん高層ビルや。別にそれだけのことやが

埼京線 新宿と埼玉をむすぶ鉄道や。国鉄も民営化してしもたねえ

ユーシティ 駅ビルでんな。オレもここで買いものしたことあるで〜！

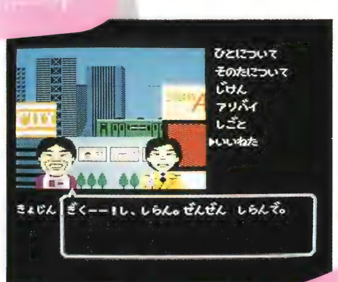
スタジオマルタ あらっていいともっていう番組の収録場所として有名なとこや

ポスター "さんまの名探偵好評発売中"やて。ごっつう広告代かかるんやろなあ

新宿では阪神・巨人の2人に会うことができる。ここでは一方的な聞きこみ捜査だけでなく、ちょっとした話から新事実を聞き出す腕がいるで。



新宿マルタ前



オール巨人について



事件について



西川のりおについて



オール阪神について



島田紳助について①



島田紳助について②



ホンマにわいは
ついてへん……。
どうなってもええねん

いいネタのことなんて
わしは知らん





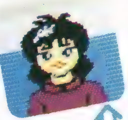
捜査が一段落ついたところで捜査メモをまとめてみよか



被害者 桂文珍

みんなから好かれとったようや。ただひとり、よくない感情を持っとったのが太平シローや。しかし、それだけではシローが犯人だとは言えん。ダイヤのことの説明がつかんからや。

婚約者



吉本あやこ

文珍の婚約者やし、今のところは事件とは直接関係ないと見てええやろ。そやそや、あやこの部屋で、あやこ自身を調べると、ファンサービスがあるで。

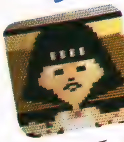
親子

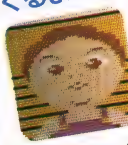


吉本高行

芸人からはかなり悪い噂ばかり出とったが、実際に事件とは関係ないやろ。ホールに顔を出さんかったいうことは、その奥の金庫室へは行ってへんわけやしな。まあ、抜け道でもあれば別やけどなあ。

今いくよ・くるよ





ダイヤを狙っていた？

ダイヤを気にしとったいうのはひっかかる。けどそれと殺人とは、結びつきにくいなあ。

事件のことについては、ほとんど何も知らんみたいやね。たまたまパーティに関係しただけ。

オール阪神・巨人〈第一発見者〉





まず第1発見者を疑うのがスジや。まあ、それをさしひいても巨人には怪しい点が残る。ネタのことが事件と関係あるやろか。

かなり気の弱い男やし、他の人間の証言をまとめてみても、怪しいとこはなさそうや。事件とは関係ないと見てええやろ。

恨んでいる？

横山やすし



〈欠席〉

パーティには欠席しとったそうやし、事件には無関係やろな。住之江の競艇場で、ボートでもやっとるんやろ。

太平サブロー・シロー





かなり気性の激しい男や。酔っとったし、のりおとしとった話いうのも気になるなあ。

とにかく紳助が怪しいと言うヤツや。サブロー自身には怪しいところはあらへんけどな。

？

西川のりお



この男はいったいどこにおるんやろか。とにかく気になるのは、シローとしとった話や。ひょっとすると文珍のことかも知れんし……。

事件当夜、直談判に行った

島田紳助



こいつも居どころがわからんのや。文珍に恨みはなかったらしいが、金に困っとったらしい。ダイヤを盗んだところを……かも知れんな。



オリジナルの捜査ノートを作ってみるのがええねぇ

さてここでちょいと今までの情報をまとめてみよか。吉本高行をはじめ、8人の関係者に聞きこみをした結果からできた、人間関係を図にしてみるんや。金田七耕助さんも、捜査メモを取るのは大事やいうとる。情報をどんなふうに活用するかは、探偵の腕にかかっとるで！

こうしてまとまった捜査メモから、とりあえずコイツが怪しいとネライをつけて攻めていくのもええね。しかしまだまだ、闇の帝王やスハダクラブなど謎の事柄、手つかずの証拠品などたくさん残っとる。とりあえずは、やっと事件の全貌が見れたぐらいやな。

この人間関係図こそが、事件解決へのベースになるはずや。おればっかりにやらさんと、キミも捜査ノートみたいなのを作ってみてみるとええで。それができたら、キミもオレみたいな名探偵になれること確実や！

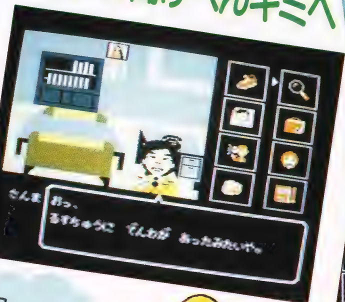
闇の帝王のことも載っとるなあ。事件はここから急転回や！

留守番電話に隠された事件の謎!? テープの中味をそっと聞いてみると

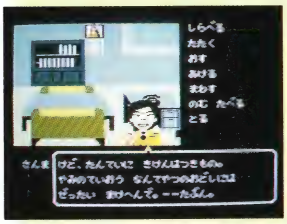
おっといきなり犯人からの脅迫電話。名探偵危うし！な〜んてアオリが聞こえてきそう。でもこの探偵を、恐れるべきかどうなのか、いささか疑問視するとこもアル!?

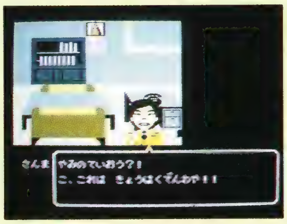
さんまメモ 闇の帝王の声が聞けへんキミへ

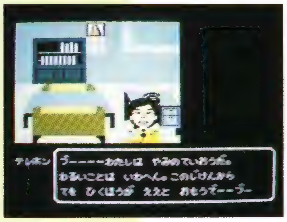
まったくかたっぱしから人のことわやくちゃにしよるなあ。まあええわ、とにかく、この闇の帝王からの電話を受けたことで、捜査は１歩進展したと言えるんやからな。え、なに!? どうしても闇の帝王の声が聞けへんて？ ちゃんと３つの場所は行ったんやろな。きちんと捜査してないと、闇の帝王からの電話はかかってこんで。どうしてもわからん場合は、もう一度場所をまわって、いろんなコマンドを試すんや。手エ抜いてたらあかんで!!



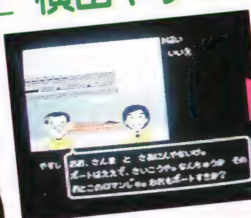




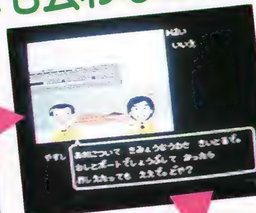




さんまメモ 横山やすしにも会わなあかんで！



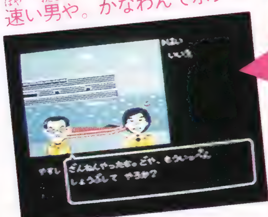
◀やっさんはあいかわらずマイペースやなあ



◀ナニ！ よし、こりゃ勝負せんといかんで



▲ひたすらⒶⒷボタン連打や。連射スティックがあるとええ



▼しかしそれでもやっさんは速い男や。かなわんでホンマ

パーティに出席はしてへんかったが、重要な鍵をにぎっとるのが横山のやっさんや。さすがにお笑い界の頂点の人だけあって、いろんな情報に精通しとるようやで。





捜査2日目!!

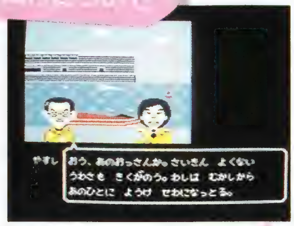
西へ東へ、今日も関係者たちは大忙し！ さんま探偵も汗ダクでごくろーさま!?

翌日も探偵さんまは聞きこみばかり。関係者たちも、その苦労を横目に、西へ東へ。たまたまこの日はいっせいに仕事はOFF。しかしさすがは、気のせく大阪人たちとあって、家なんかでじっとしてはいないのだ。住之江の競艇場には横山やすし、たこやき屋にはオール阪神がいたのだ。

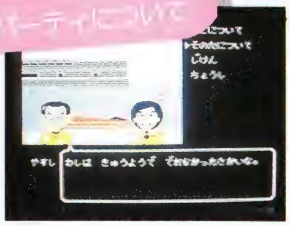
すみのえ競艇場

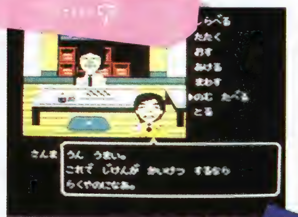


吉本興行について



パーティについて

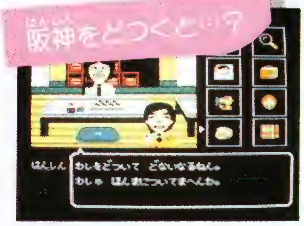




たこやき・たこ一



阪神をどつくと!?





さんまメモ たこ一店内



ソース
残念ながらぽん酢しょうゆではあらへんのや。これは正真正銘のソースだそーす。

ふだ
めざせたこやき！日本一やて？かってにせえホンマ。

おいしそうなたこやき
香ばしいにおいが思わず食欲をそそるねえ。やっぱりたこやきは大阪が本場や。……うん、うまい。なに？キミも食べたいって？ちょっと待ちいな、今、持ち帰りたのむからな。

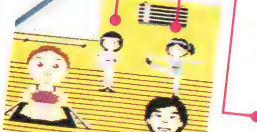
たこやき屋・たこ一に来るには、何かを手に入れなあかんで。いろんな場所をくまなく探さなあかん。ここには東京の仕事を終えた、オール阪神がおる。ここでまた、いろんな情報を仕入れなあかん。たこやきもうまそうやが、まだちょっとやらないかんことが多すぎるし、がまんしてな。一度聞いてあることでも、もう一度聞いてみる心がけでいくんやで。



花月にキタに有馬温泉… 身がいくらあってもたらへんでぇ



さんまメモ スタジオカメダ



左のギャル
上から85・55・90ってとこやなあ。あ、あかん……ヨダレが。

右のギャル
う～ん、なかなかきゃわいいコやな。あ、あかん……ヨダレが。

スタジオカメダは、キミらのもっとも得意とする場所となるんやないやろか。だって、ホレ……、キミだってもちろんスケベーやろ？ そしたらオレといっしょやし、ここですることはすぐわかるハズや！ あ、コラコラ、ヨダレを本の上にたらすんやないで！

なんば花月・楽屋





さておつぎは、今いくよ・くるよの2人。この2人だけ、夕方から花月で舞台があるので、休みは昼まで。おや、さんま探偵、なにをおべんちゃら言ってんの？ ふむ、くるよさんは、エアロビクス教室にいるって？ ホラホラ、エアロビクスって聞いただけでヨダレたらすんだから！

スタジオカメダ



エアロビクスについて

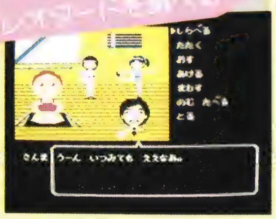


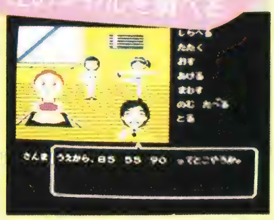
右のギャルを調べる













さんまメモ 有馬温泉やで!



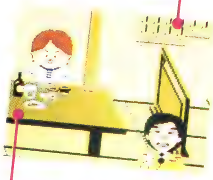
高価なとうろう
これは立派な品物やね。さわってこわしてもオレはしらんで。

温泉の効能のかかれた立て札
ふんふん、ふ～ん、鹿のフン……と、違た失礼。この温泉は肩こりに効くらしいで。ナニナニ? のぞき見は厳禁!? こりゃどっかから、女風呂が覗けるんやで。ぐふぐふ、またヨダレが出てきそうや♡♡♡

うふふ…ナイショ♡
ホラ、わかるやろ? ここが、あの、アレやねん。ウフフ……ナイショ♡

有馬温泉には、サブローが骨休めにきとる。ここで"さんま"コマンドを使ってくれれば、オレも温泉の中へ……チョイナ♪というわけや。のぞきばっかししとらんと、捜査もしっかりな!

さんまメモ 居酒屋ミドリやね



ふだ
品書き、いわゆるメニューや。この店には、つまみであるものがあるんやて。

ビール
う～んウマそうやな。サントリーやろか? それともナムコ特製品かいな?

このあたりまでくると、捜査のほうも行き詰まり気味や。こんな時は、相手とのコミュニケーションを忘れんこと。ただ"どつく"をしたり、聞きこんだりしたらええっちゅうもんやないで。信頼関係を保つことが大事やね。

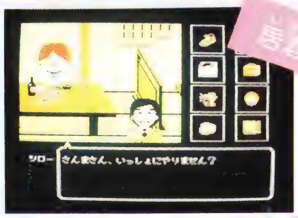


居酒屋・ミドリ



有馬温泉







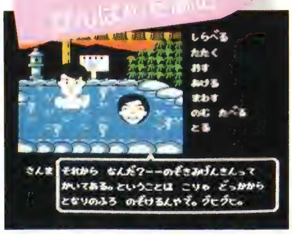
ま、ま、さんまさん、べっといっぱいやりましょ

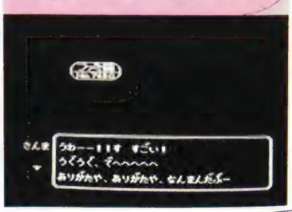






さんまコマンドでオフロに入れまっせ





太平サブロー・シローは、仕事の疲れをいやすため、の～んびりと休養中。シローは居酒屋で、サブローは有馬温泉で、それぞれ骨休めだ。

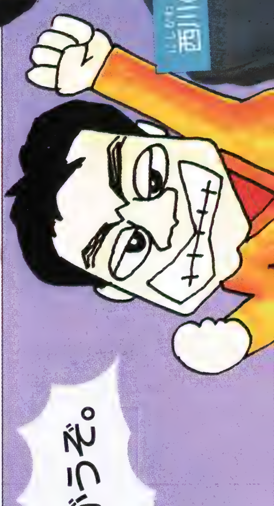
さんま探偵も、そろそろ疲れが出てきたのか、のんびりと骨休めしてますねえ。おやおや、赤い顔しちゃってどうするの。なに? 一杯飲んだし温泉に入る? う～んいいねえ。でも、事件のことはどうするんだヨ!

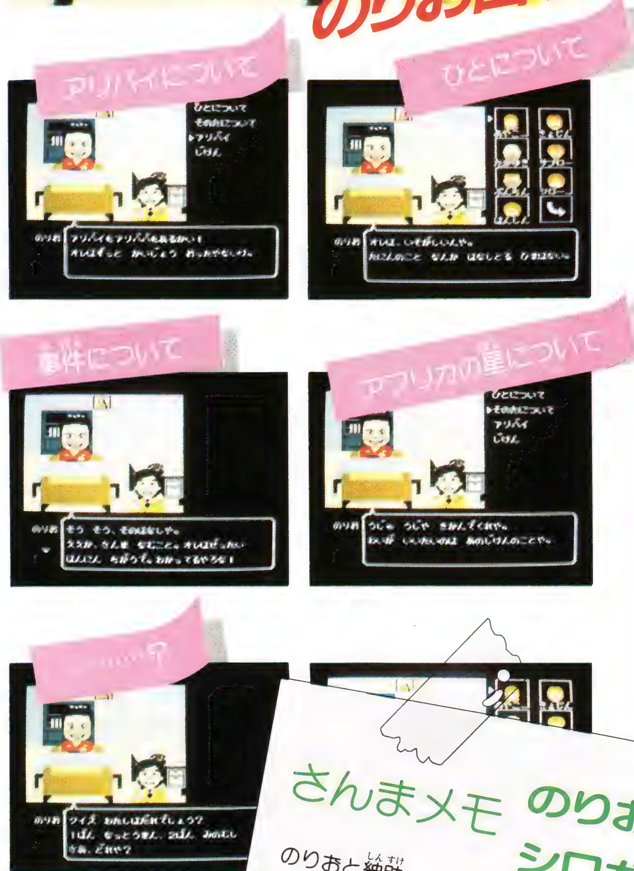
ついに発見したのりおと紳助！
さんま探偵のいちばん長い午後

おや、そこにいるのは行方不明だった西川のりおさんじゃないの。なんでさんま探偵の事務所なんかにいるのかな。
実は某日未明、事件の重要な人物である西川のりおが、フラリとさんまの事務所に現れたのだ。のりおは「オレは犯人やない！」と叫ぶと、そのまま再び消え去った。しかもそのあと、道頓堀のかに道楽付近に、島田紳助までが現れたのだ。
ホラ！ さんま探偵、なにしてるの!! はやくしないと、紳助が逃げちゃうでしょう。
――と、思ったとたん、本当に紳助が逃げだしたのには驚いた。逃げる紳助、追うさんま。刑事ドラマさながらのチェイスゲームが大阪の街でくり広げられる。ホラ、早くしなくちゃ、ゲームオーバーになっちゃうヨ!!













はっきりいってこの2人のことは後日談や

ところで、ちょっとつけ加えとくと、この2人に会えるのは、まだちょっと先の話や。いろんな証拠固めをしてからやないと、会うことはできん。ホンマは、まだこのほかにもいくつかの場所が出てくるんやで。

さんまメモ のりおと紳助はシロかクロか!?

のりおと紳助、この2人をやっと見つけたものの、何について聞いてもロクなこと話してくれよらへん。あげくは消えるしまつや。ただ、紳助が逃げたのは、絶対に何かある。これはヤツを追いかけて、つかまえるしかない。



ついにのりおと紳助が出てきおった! おれの腕の見せどころやで!

さんまメモ 場所の関係を整理してみよか



吉本宅
事件現場。隅々まで調べるんや

墓地
捜査メモは必ず取らんとあかん

スタジオカメダ
今くるよさんが体操しとるんや

たこー
阪神さんがたこやきを食っとる

道頓堀
ここに紳助が現れるんやが…

居酒屋ミドリ
シローがここで酒を飲んどるで

すみのえ競艇場
横山のやっさんがここにおるで

有馬温泉
サブローが休養に来とるはずや

新宿
オール阪神・巨人が仕事中やで

キャロット
ギャラクシガニのふるさとやね

?
おそれおおくもナムコさんす!

千里ヶ丘
太陽の塔はうちにもあるんやで

まいあさテレビ
今いくよ・くるよに会える

なんば花月
ここへは何度もこなあかんのや

文珍宅
何か文珍はんの手がかりがある

最後に、出てきた場所についてまとめてみよか。これを元に、あとはキミが続きを捜査してみてや!

さんまメモ ゲームセンターへも行こう!



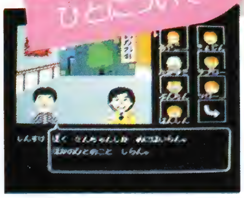
どうしても捜査に行き詰まったら、気分転換がてらに、ギャラクシガニをしにいくのもええで。彼らもそのうちに何か新しいことを教えてくれる。バカにしたらあかんのや。

紳助逃亡!



道頓堀

ひとについて



アリバイについて



……!!



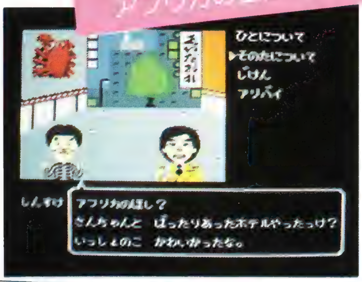
……?



事件について



アフリカの星について





アフリカの星……?
え〜とえ〜と。
そんなこときかんといて。
う〜ん、いけず!



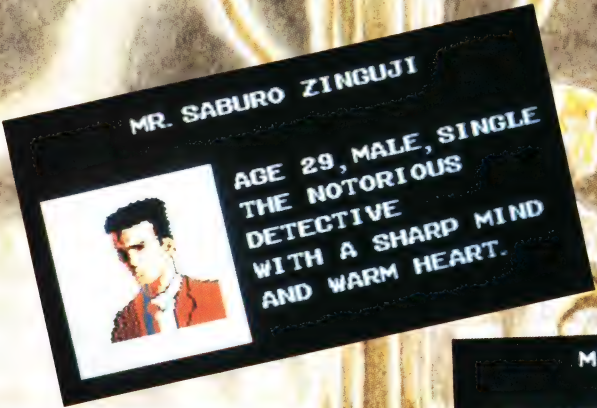


島田紳助

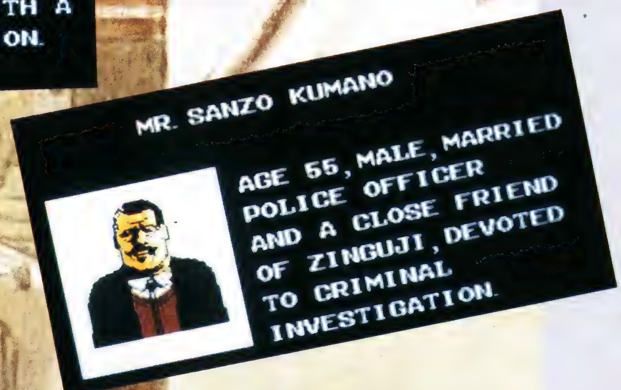
大都会・新宿に渦巻く複雑な人間模様……
神宮寺三郎が事件の核心に迫る!!

～神宮寺三郎の㊙捜査メモより～

3月某日、ひとりの男がファミマガ編集部を訪れた。男の名は神宮寺三郎。応対に出た担当者の私に、神宮寺は黙って1冊のノートを差し出した。そのノートには、「新宿中央公園殺人事件」における、彼の捜査の経過が克明に記されていた……







4月中旬発売予定
データイースト 両面
3300円

「新宿中央公園殺人事件」

探偵 神宮寺三郎

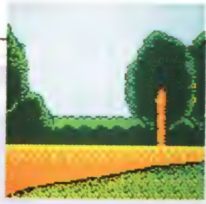
必勝捜査マニュアル



昭和6x年6月13日、新宿中央公園で謎の全裸絞殺死体が……

死体は若い女性で推定年齢18〜23歳。全裸のため所持品や身元を割り出す手掛かりとなるべきものは全く持っていない。死体発見現場は土が露出しており、前夜の雨で地面が柔らかくなっていたにもかかわらず、犯人の足跡は残されていなかった。現場は正に、密室的空間だったのだ！





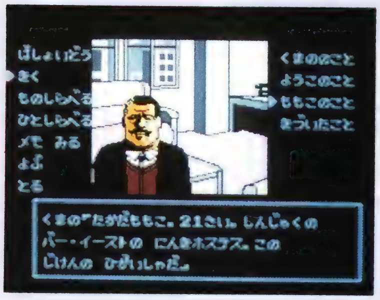
➡死体発見現場は芝生がはがれて土が露出していたのだ！

捜査依頼
新宿淀橋署の捜査で、被害者の身元は判明したのだが……

オレは洋子の入れてくれたコーヒーを飲みながら熊野刑事の話を聞くことにした。

『神宮寺君、新宿中央公園で発見された被害者の身元が割れたのだ。高田桃子、21歳。新宿歌舞伎町のバー「イースト」の人気ホステスだ。被害者の身元は分かったんだが、ホシの見当がつかないんだよ。それで例によって君の知恵を借りにきたという訳さ』

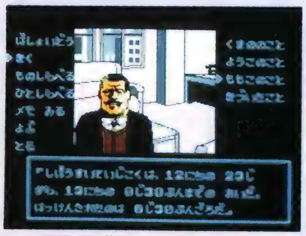
オレはコーヒーを飲みほして、事件の詳細を熊野刑事に話してくれるように頼んだ。



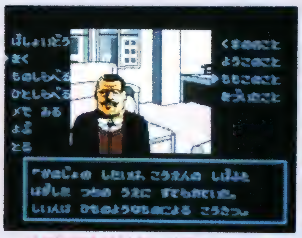
➡熊野刑事をはじめとする新宿淀橋署の捜査で被害者の身元が判明

『被害者は新宿中央公園の芝生をはがした土の上に捨てられていた。死因はヒモのようなものによる絞殺だ。死亡推定時間は12日の23時から0時30分の間だと思われる。発見されたのは翌朝6時30分頃だ。公園管理人の大久保が朝の見回り中に発見し、淀橋署に通報してきたのだ』

犯行の手口は絞殺か……



⬆死亡推定時間は12日の23時から0時30分の間という鑑識の報告だ



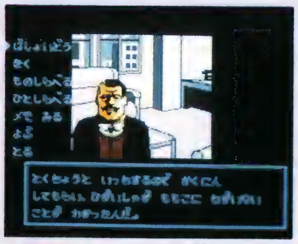
⬆新宿中央公園内の芝生がはがれて土の露出したところが現場なのだ

オレの横では助手の洋子が熊野刑事の話のメモを取っている。どうやら洋子は、この事件に興味を持ったようだ。

熊野刑事、話を続けてくれよ。

『身元を示すものがなかったので、死体の身元の割りだしに時間がかかってしまったんだが、被害者の友人の大塚恵子から捜索願いが出ていてね。大塚恵子に新宿中央公園で発見された被害者の写真を見せたところ、高田桃子に間違いないということが確認できたという訳さ』

熊野刑事は話し終えると、コーヒーを一気に飲みほした。



⬆大塚恵子が死体を確認した結果、高田桃子だということが分かった



⬆被害者の友人から警察に捜索願いが出されていたのだ

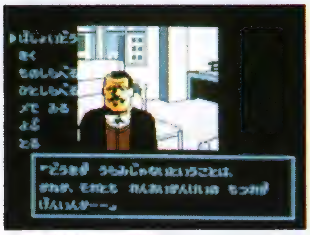
「新宿中央公園殺人事件」
探偵 神宮寺三郎 殺人事件」

殺害理由
桃子はなぜ殺害された？ 金、それとも恋愛関係のもつれ？

オレは洋子に2杯目のコーヒーを入れてくれるように頼んだ。洋子の入れたコーヒーは、最高にうまいのだ。熊野刑事にも入れてやってくれ。ところで、熊野刑事、被害者が殺害された理由は？

『桃子の評判は良くて、人に恨まれることはないということだった。怨恨じゃない』

怨恨でないとなると他に？



高田桃子の評判はよく、どうやら怨恨の線はなさそうだ……



オレは熊野刑事に被害者・高田桃子の評判を尋ねてみたのだが……



被害者 高田桃子

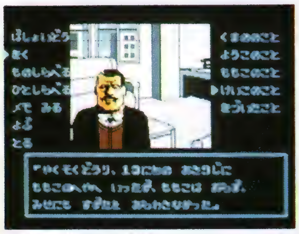
熊野刑事は腕組みをして、大きく深呼吸するのだった。

『となると、金銭のトラブルか恋愛関係のもつれか。恵子の話では、事件当日桃子は店を早退している。人と会う約束があると言っていたそうだ。そして、相談があるので翌朝自分のマンションに来て欲しいと頼んでいる。恵子は翌朝桃子を訪ねたが、桃子は居らず店にも来なかった。心配した恵子が捜索願いを出したという訳さ』

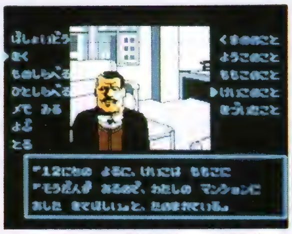
熊野刑事の話を聞きながら、オレは2杯目のコーヒーを飲みほしたのだった……



桃子はなぜ殺害されたのだ？



大塚恵子は翌朝マンションを訪ねたが、桃子はいなかったのだ！



高田桃子は事件当日、翌朝自分のマンションに来て欲しいと頼んだ



捜索願いを出していた大塚恵子。バー「イースト」の桃子の同僚だ

現場報告
第1発見者は公園管理人の大久保。現場は密室的空間だった

オレは洋子にコーヒーのおかわりを頼んだ。しかし、洋子は体に悪いからダメだという。全くキミは優秀な助手だぜ。熊野刑事、死体発見時の状況を聞かせてもらおうか。

『第1発見者の大久保の話では、0時30分に現場を見回った時には、異常なかったということだ。鑑識の報告では、死亡推定時間は23時から0時30分だ。現場の状況から、犯人は他の場所で桃子を殺し現場に運んで来たのだろう。しかし問題なのは……』

熊野刑事は渋い表情をした。

『事件前夜は、雨が降っていて死体発見現場は、地面が柔らかくなっていた。当然犯人の足跡が残されているはずなんだが、足跡ひとつなかったのだ。犯人はどうやって死体を運びこんだのか。ワシにはさっぱりわからんのだ。神宮寺君、キミの力で事件を解決して欲しいのだ。よろしく頼む。協力してくれよ』

オレは、マールボロをくわえてライターに火を点けた。既にオレの頭の中は、事件のことで一杯だった……

犯人はいったい誰だ？



公園下の交番。事件当日、伊勢丹治・三越哲夫の若い巡査がいた



熊野刑事の依頼で、オレはこの事件に関わることになったのだ！

捜査を依頼されたオレは、独自の捜査を開始した！



オレは、大塚恵子の話を聞くために新宿歌舞伎町にあるバー「イースト」を訪ねることにした。被害者・高田桃子のことを詳しく知りたいと思ったからね。大塚恵子は同僚の桃子が殺されてショックを受けているようだったが、オレの捜査に協力的だった。早く犯人を捕まえてくれと言うのだ…



新宿歌舞伎町にある高級バー「イースト」の店内だ

捜査①
同僚の大塚恵子の話から、柏木大介という男の存在が……

オレはお気に入りのカミュを飲みながら、大塚恵子の話を聞くことにした

『モモちゃんはいい子で、人から恨まれるなんて考えられないわ。最近気付いたこと？ そういえば、柏木さんがお店に来ないってモモちゃん心配してたの。柏木さん？ 新宿のあちこちにビルや土地を持つ大資産家よ。モモちゃんをすごくかわいがってて、モモちゃんも本当のお父さんみたいだって、慕ってたわ。まるで、親子のようだったわ』

桃子が慕っていた男か……



桃子の同僚
大塚恵子



なにげなく事件当日の大塚恵子のアリバイを聞いてみた……

オレは、柏木大介という男に興味を持った。大塚恵子の話では、新宿厚生年金会館の近くのビルの8階に彼の事務所があるという。明日柏木を訪ねてみようと思った……今日は事務所に戻ろう。



桃子の同僚・大塚恵子に話を聞いてみたら……



捜査線上に柏木大介という男が浮かんできたわけだ！



柏木大介は桃子をかわいがっており、桃子も彼を慕っていたらしい



常連客・柏木大介が最近店に姿を見せないということだった



オレは大塚恵子に最近気がついたことはないかと尋ねてみた

「新宿中央公園殺人事件」
探偵 神宮寺三郎

捜査②
事件当日、柏木大介は死んでいた！ 事件と関係あるのか？

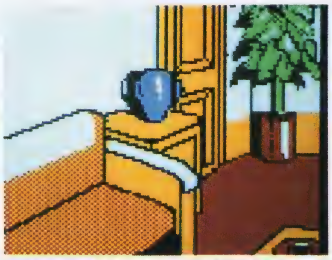
オレが柏木の事務所を訪ねてみると、柏木は居らず秘書の花園町子が応対してくれた。そして、彼女の口からは意外な事実が語られたのだ……

『社長の柏木は12日の夜持病のガンが悪化して亡くなりました。彼は大資産家でしたが、身寄りがないので弁護士が管理しております。私が今、事務所の後始末をしているところです。いったい、探偵さんが何の御用ですか？ 高田桃子さん？ バー「イースト」なんて知りませんわ』

オレはぼう然とした……



桃子の常連客
柏木大介



新宿の柏木大介の事務所を訪ねた



柏木の秘書・花園町子に尋ねると



柏木大介は死んだというではないか

柏木の秘書
花園町子



事件のあった夜に、柏木大介は死んでいた。単なる偶然か。それとも、事件に関係あるのだろうか？ オレはマールボロを取り出して、ライターに火を点けた。



花園町子の事件当日のアリバイを聞いてみたのだが……



新宿KOホテルに宿泊していたという。中央公園のすぐ近くだぜ！

淀橋署①
熊野刑事を訪問。新宿淀橋署の捜査は難航しているようだ。

新宿淀橋署の受け付けで、熊野刑事を待ちながらオレは、頭の中で今までの捜査で得られた事実を整理していた。どうしても、柏木の死が事件に関係あるような気がしてならないのだ。そんなことを考えていると、熊野刑事がやってきた。渋い表情が、捜査状況を物語っているようだ……

オレの思った通り、警察の捜査は進展していなかった。



新宿淀橋署の熊野刑事を訪ねてみることにした……



新宿淀橋署の捜査状況は良くないようだ。渋い表情の熊野刑事なのだ



熊野刑事はまだ、柏木大介と桃子の関係に気づいていないようだ……



柏木の秘書・花園町子のことも当然、熊野刑事は知らなかった

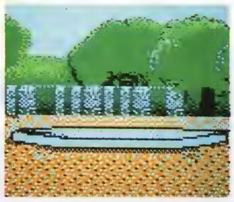


警察の捜査とは別に、しばらく独自に調べてみるか！

新事実判明！犯行動機を持つ2人の男が浮かびあがった……

被害者・高田桃子は、なぜ殺されたのだろうか？今のところ犯行の動機を持つ人物は見当たらない。オレは再び、バー「イースト」を訪ねることにした。店の常連客やボーイから、何か手掛かりがつかめるかもしれないと思ったからだ。オレの予感は見事に当たった！





新宿中央公園の正面入り口だ。噴水と流れる滝がキレイなのだ

捜査③ 店長の代々木一の態度がおかしい。調べてみると……

オレはカミュを飲みながら、なにげなく周囲の常連客らしい男に桃子のことを聞いてみた。桃子が殺されたって知ってるかい？

『ああ、モモちゃんはいい子だったのに。あんたもモモちゃんのファンだったのかい？　いや、ここだけの話だが、店長の代々木がモモちゃんに多額の借金をしてたらしいぜ。店の常連客の間じゃ、代々木が殺したんじゃないかって、もっぱらの評判さ。おれも、やつが怪しいと思うぜ』



店の常連客の話から、代々木が桃子に借金していたことが判明！



バー「イースト」店長 代々木一



オレは話を聞くために、店長の代々木一を呼び出した



桃子のことを尋ねてみると、代々木は詳しく知らないというのだ！



オレは大塚恵子に、店長の代々木の事件当日の行動を聞いてみた……



大塚恵子の話によると、代々木は店を早退したというではないか！



代々木にアリバイを尋ねると、人に会っていたというのだが……

オレは、代々木一を呼び出して桃子のこと、事件当日のアリバイを聞くことにした。

『桃子のことはあまり知らないよ。アリバイ？　あんたに教える必要はないだろう。忙しいから帰ってくれよ』

この男何か知ってるな……

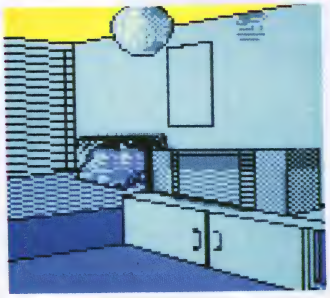
「新宿中央公園殺人事件」
探偵 神宮寺三郎

淀橋署②
桃子の部屋から発見された写真には、ひとりの男が……

オレはバー「イースト」から事務所に帰る途中、新宿淀橋署の熊野刑事を訪ねた。

『何だと。店長の代々木一が桃子に借金をしていたっていうのか。ありがとう、神宮寺君。早速調べてみることにしよう。話は変わるが、桃子の部屋を調べてみたんだが、こんな物が発見されたんだ。この写真を見てくれたまえ。桃子の隣に写っている男を。名前は角筈一郎、K大生だ。桃子の恋人だったらしいのだ。調べてみたんだが……』

高田桃子には恋人がいた。角筈一郎という男は？



◆桃子の恋人・角筈一郎の部屋。熊野刑事が訪ねたが不在だった



◆桃子の部屋を捜索した熊野刑事は1枚の写真を発見したという……



◆オレは、熊野刑事から写真を受け取った。桃子の隣にいる男は？

桃子の恋人
角筈一郎





ワシの捜査によると、角筈は桃子のヒモだったらしいのだ

熊野刑事の捜査によると、角筈一郎は桃子の恋人というより、実際はヒモのような存在だったということだった。桃子から金をせびっては遊んでいたというのだ。大学にも行かずに毎日ブラブラしており、何回も落第しているらしい。熊野刑事は新宿の角筈のマンションを訪ねてみたが、不在で話を聞けなかったということだ。オレは熊野刑事から写真を受け取った。2人ともヘルメットをかぶった山の上らしい風景が写っていた。角筈と並んで嬉しそうな桃子の笑顔がオレの胸を打った。

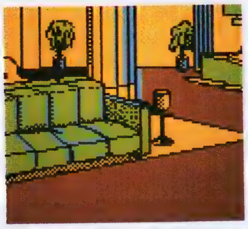


◆角筈一郎の通っているK大学。早稲田のライバル校

捜査展望
関係者のアリバイのウラをとれ！ 新宿中央公園にカギが

事務所に戻ったオレは、洋子の入れてくれたコーヒーを飲みながら、捜査で得られた事実を整理してみることにした。まず、桃子の常連客だった柏木大介。彼は事件のあった夜、ガンで亡くなっている。店長の代々木一。桃子から多額の借金をしていた。しかも事件のあった夜、店を早退していてアリバイがない。桃子の恋人、角筈一郎。3人の男たちが捜査上に浮かびあがってきたことになる。オレは、マールボロをくわえライターに火を点けた。吐き出した煙がゆらゆらと舞っている。今日1日の出来事を思いだしながら、煙の行方をぼんやり眺めていた……

ある推理が頭にひらめいた。



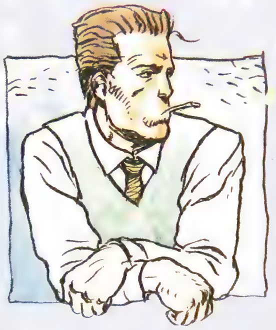
◆新宿KOホテルのロビーだ 花園町子のアリバイを



◆新宿中央公園内にある熊野神社。目撃者を捜せ！

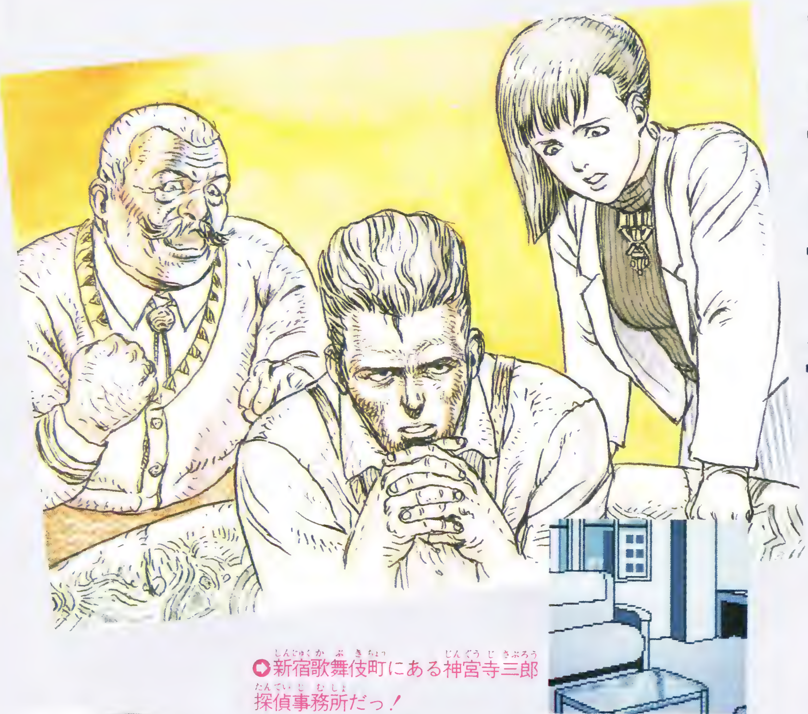
明日、新宿中央公園に行ってみようと思う。そう言えばまだ1度も現場を見ていなかったな。何か事件を解く手掛かりを得られるかもしれない。ついでに、新宿KOホテルで花園町子のアリバイを確かめてみるか。あの女、何か気になる……洋子、明日からキミにも手伝ってもらうぜ!! 絶対犯人を見つけてやる!!

新宿中央公園に事件を解く手掛かりがあるはずだぜっ！



事件の真相を暴け！神宮寺三郎が捜査のポイントを語る……

オレの捜査はまだまだ続くわけだが、今回はここまでだ。つづきは次の機会に譲ることにしよう。あまり話してしまっては、キミたちが事件を解く楽しみがなくなってしまうからね。今後のキミたちの捜査に役立つように、捜査のポイントを話して、終わりにしたいと思う……



⭘新宿歌舞伎町にある神宮寺三郎探偵事務所だっ！



ポイントを押さえてキミの捜査を進めてくれよ……

ポイント①
代々木一は何かを知っている？ 徹底的に調べろ!!

まず、現段階で一番怪しいのがバー「イースト」店長の代々木一だ。桃子から多額の借金をしていた上に、事件のあった夜のアリバイもない。代々木一の話によると、人と会っていたという。代々木一の会っていたという人物を捜し出すのだ。新しい事実が分かるかもしれない。代々木一を徹底的にマークしよう。

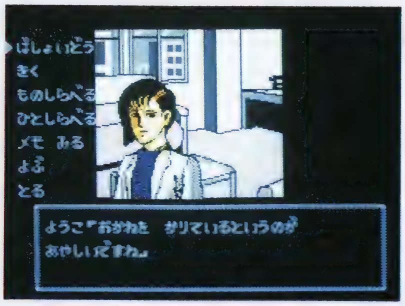
次に代々木一に柏木大介のことを聞くと返事がない。柏木大介は店の常連客だった。知らないはずがないのだ。

代々木一の態度にはどうも納得できないものがある……

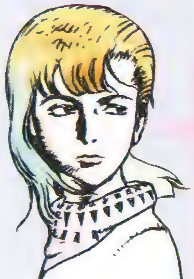
柏木大介の死と事件とは、何か関係あるのか？　代々木一は何か知っているようなのだ。捜査を次のステップに進ませるためには、重要なポイントになるからね。代々木一の供述を引き出すのだ!!



⭘店の常連客だった柏木大介。店長の代々木が知らないわけがない！



⭘捜査に行き詰まったら、助手の洋子に聞いてみることも大切だぜっ！



店長の代々木一を徹底的に調べてみることが大切だわ！



⭘なかなか代々木は口を割らない。代々木をたたくための証拠が必要だぜ！

⭘荒っぽい手口だと思ったが、オレは代々木をおどしてみた！





⭘代々木の態度がどうもおかしい。何かを隠しているに違いないのだ！

「新宿中央公園
探偵 神宮寺三郎 殺人事件」

ポイント②
事件の関係者は増えていく。全関係者を疑うことだ!!

ファミマガNO6で、事件に関係する人物リストを紹介しただろ？ 今後の捜査で事件に関わりを持つ人物は、まだまだ増えていくのだ。新宿KOホテルの、京玉男・阿佐谷・中野。公園管理人の大久保。角筈の友人、西口忠夫。公園下の交番の巡査、三越哲夫・伊勢丹治。そして、関東明治組親分、風林豪造。様々な人物たちが、事件に関わりドラマをおりなしていくのだ。全登場人物から証言を取ることで、キミの捜査は進んでいく。
本格的な捜査はまだまだこれからなのさ!!



京玉男



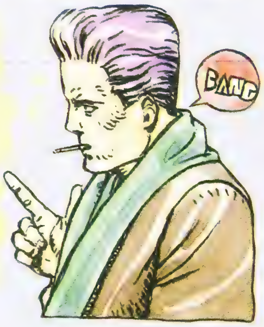
阿佐谷



中野



今の段階でオレの口から詳しいことは言えないが、風林豪造の存在に注意してくれ。なぜって？ それは捜査を進めていけば分かるさ……
事件を解決したら、新宿のオレの事務所に遊びに来てくれよ。洋子の入れたうまいコーヒーをごちそうするから…



事件の関係者全員から証言を取り、証言の真偽を確かめろ

大久保



西口忠夫

?

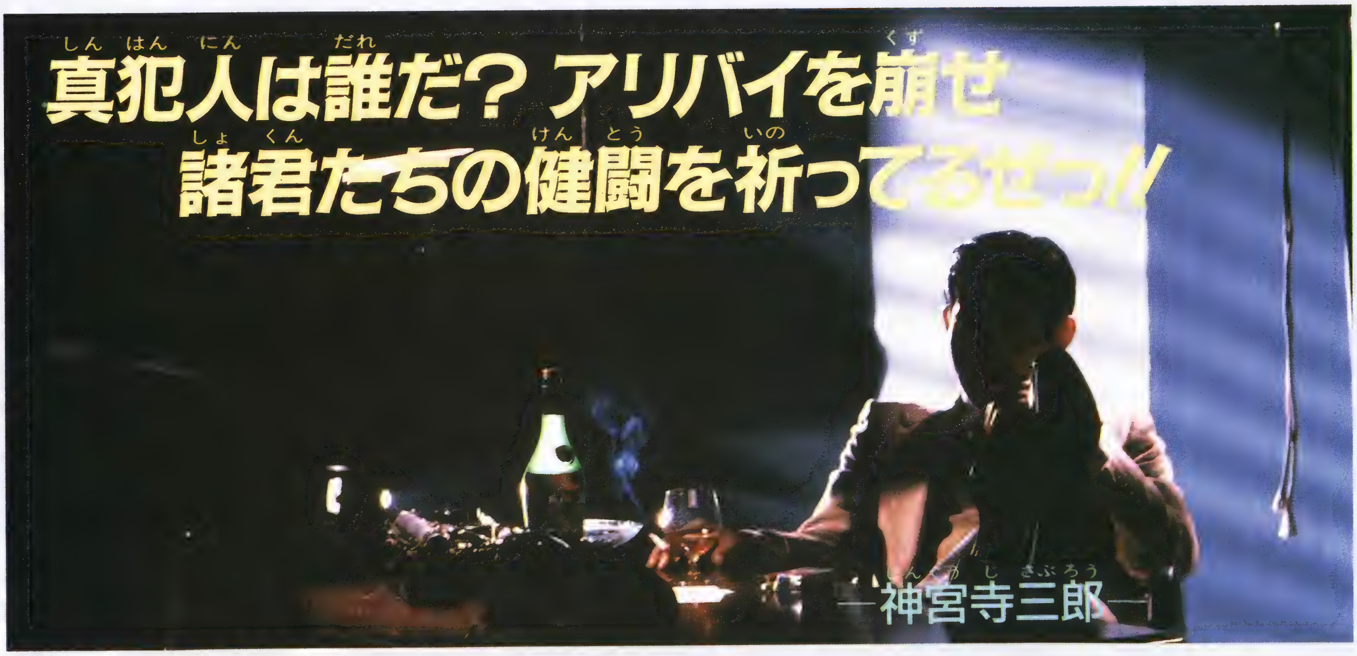
伊勢丹治

?

三越哲夫

?

真犯人は誰だ？ アリバイを崩せ
諸君たちの健闘を祈ってるぜっ!!



※画面は開発中のため変更される場合があります。

徳間書店の完全攻略本シリーズ最新刊

絶賛好評発売中

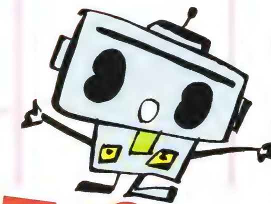
ポケットザウルス 十王剣の謎 完全攻略本



定価350円

謎解きロールプレイがスイスイ進めるよ!!
全マップ公開





ゴルフJAPANコース 完全攻略本



スコアUPの攻略データ教えます
情報満載!!



定価330円

スーパーロードランナー 完全攻略本



全70ラウンドの面データがギッシリ!!
パズルの解きかたもひとめでわかるよ!!



定価380円

徳間書店 ファミリーコンピュータMagazine 編集部・編著

ファミマガJournal
ジャーナル

なんとあの所さんにゲームの取材をしてしまった!



なんてったって、ボクが作るからいいゲームなの。わかるかなあ……

正真正銘所さんがクリエイターなのだ!

5月下旬に発売される"所さんのまもるもせめるも"。ある日所さんが事務所のあたりをブラブラしてたら、娘さやかのテレパシーをキャッチ。ママがロボットになっちゃったというからたいへん! さらに、さやかを助けるために所沢へ向かう所さんの前には、スタッフが変身したレプリカントが立ちはだかるのだ。

というACTアドベンチャーだ。あの所さんのゲームというだけあっていまから話題になっているが、一番興味深いのは、所さん自身がゲームクリエイターとして実際のゲームづくりに参加していることだろう。これまでにも有名タレントが主人公のゲームはあったが、彼らは、実際にゲームづくりに参加したわけではない。クリエイターとしては所さんが初めてなんだ。しかも企画からキャラクタ、音楽とほとんどすべてに参加しちゃってるのだからスゴイ!! まさに"所さん自身のゲーム"と呼ぶことができるだろうね。

そんな所さんが多忙なスケジュールをさいて、ファミマガの取材に応じてくれた。さてどんなおもしろエピソードが飛びだすかな!?



これらは、所さんがデザインしたキャラの一部。なんて言うか、その……スゴイ絵ですねえ

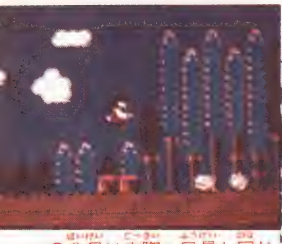
"まもるもせめるも"はけっ作間違いなし

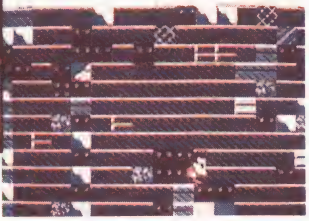
――このゲームをつくるきっかけというのは?

「たとえばね。ワッペンつけたいと思っても、いいのがないとボクは自分でつくりに行くの。で、5枚とかじゃつくれないから、100枚とかつくっちゃう。だけど、自分は1枚あればイイのね。残りは人にあげる。ボクのキャラクタ商品は、こうやってできていくんだ。テレビにも出てくるヌイグルミとかね、みんなそう。ボクがものをつくるのは、商品として売りたいからではなくて、自分で欲しいからなんだ。今度のファミコンゲームもそう。最近、おもしろいのがないから、ボクがおもしろいのをつくって遊ぶわけ」



自分で欲しいものは自分で……がポリシー





これはウル技ではない。まだゲームになっていない開発中画面

背景は実際の風景と同じなんだって。ここはどこ?

――まだまだ開発段階でしょうけど、実際のゲームはどうですか?

「今までにボクが描きためたキャラが、イロイロ出てくんの。もう、最高! 自分でキャラクタおこしたけれど、プログラマーに細かい指示はしてないの。なのに打ちこむヤツはエライ! ボクが歩くのなんて、もうソックリ。ダラシなくて、骨が折れてるみたい。よく研究してるんだよね。音もナカナカいいんだ。マイナー調なんてド演歌だしね。

今までのゲームってダメ! 設定よくても絵がダメとかね。手を抜いてんの。バランスが悪いんだ。だけどこのゲームはみんないいからね。けっ作になるんじゃないかなあ」

とにかく、自信満々の所さんなのデシタ。



企画会議のひとコマ。所さん、おしゃべりしてちゃ、ダメでしょ!!

"オトッキー"のキャンペーン実施中



なつきちゃんは今後のアスキーのイベントにも出演する予定

アスキーから3月27日に発売された"オトッキー"。

平和な音世界がある日突然崩壊。音世界を支配していたサウンドモニュメントからもれだした音符を、敵と戦いながら拾い集めて音世界に再び平和をとり戻せ！　というストーリー。戦うこと＝音楽演奏になってしまうという新タイプの音楽ゲームだ。自分で作曲ができるのもウレシイね。

アスキーでは、現在、このゲームのプレゼントキャンペーンを実施中だぞ!!

アイドルキャラクタにカワイイ小沢なつきちゃん起用

アスキーが"オトッキー"のアイドルキャラクタとして起用したのが"小沢なつきちゃん"。4月21日にCBS・ソニーからレコードデビューする大型新人だ。すでにCMやドラマで活躍中だから、知っている人も多いんじゃないかな。このなつきちゃんグッズをあげちゃおう！　というのが今回のキャンペーンだ。なつきちゃんグッズとは、"小沢なつきオリジナルノート"と、"小沢なつき下じき"の2種類。これが期間中、各1000名に抽選でプレゼントされるのだ。

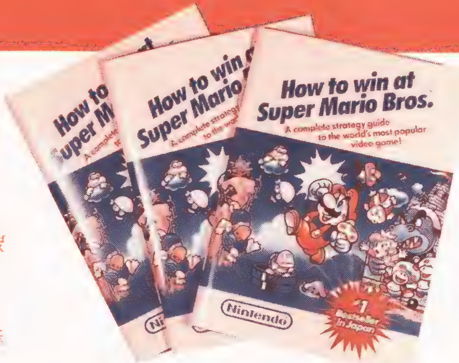
これに応募するには、"オトッキー"のソフトを買うと入っている、なつきのピンナップが必要。これについている三角シールを官製ハガキにはり(住所、氏名、年齢、電話番号明記のこと)〒107東京都港区南青山6－11－1　南青山スリーエフビル　㈱アスキー　ホームソフトウエア開発部『小沢なつきのオトッキー』係まで。5月31日しめ切り(消印有効)。



"オトッキー"ならキミの音楽嫌いもなおっちゃう!!



ついに出た!!「スーマリ完全攻略本」アメリカ版



これがアメリカ版マリオの攻略本。アメリカでも売れてマス

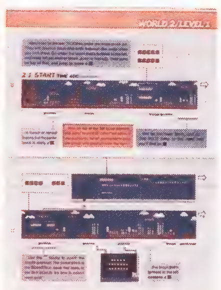
なんと!!　ファミマガ編集部で作った「スーパーマリオブラザーズ完全攻略本」のアメリカ版ができてしまったのだ。日本であれだけヒットした"スーマリ"は、現在アメリカでもNo.1ソフトなんだって。

マリオ人気は万国共通なのだ。ところで、このアメリカ版「スーマリ完全攻略本」の中味は当然、ぜ～んぶ英語。おまけに日本では手に入らない貴重品なのだ。ちなみにアメリカでのお値段は5ドル(約750円)。アメリカにある、任天堂USAのNES(アメリカ版ファミコンの通称)ファンクラブが販売しているんだ。750円というのは、チョット高いね。

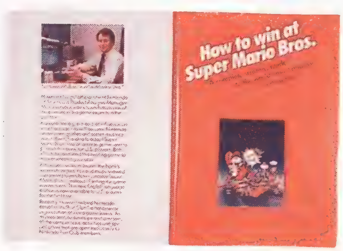
今回は、この貴重なアメリカ版「スーパーマリオ完全攻略本」を編集部から20名の読者に特別プレゼントするよ。希望者は、キミの住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、必ずハガキで、〒105東京都港区新橋4－10－1　徳間書店ファミリーコンピュータMagazine編集部　アメリカ版マリオの攻略本が欲しい係まで応募してね。しめ切りは、4月16日(必着)だよ。厳正なる抽選のうえ、発表は発送をもって、かえさせていただきます。



なんだか見覚えのあるイラストでしょ!!

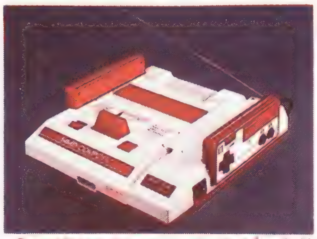


なつかしいこのマップ。でもさすがアメリカ版、日本語がないヨ



Nintendo USA ご推薦！の「スーマリ完全攻略本」なのだ

フシギなボックスでどこでもファミコンができる！



デザインもファミコンにピッタリマッチしていてキマッてるね!!

テレビから7メートル以上離れたところからでもファミコンができる"マルチボックス"が、4月25日、ホリ電機株式会社から発売される（価格3980円）。

このマルチボックスは、ファミコンの映像をワイヤレスでテレビに送信するもの。また、画面を鮮明にする機能もついていて、目の健康はしっかり保てるというわけだ。

取りつけはカンタン。上の写真のように、ファミコン本体の右側にセットするだけでOKなのだ。

セットした本体は、ファミコンと一体化して、まるでニュータイプのファミコンが登場したみたいでカッコイイ。友達に見せて、自慢したくなるほどだ！

電源は、ACアダプタを使用してもいいし、乾電池も使えるぞ！ 乾電池の場合は、単3電池6本が必要。これで約1時間遊べるのだ！ コンセントにつなぐ必要がないので、ファミコンを自由に持ち運ぶことができる。テレビさえあれば、どこでもファミコンができちゃうのだ。

この"マルチボックス"で"ファミコンは家の中で遊ぶもの"という考えかたが変わってくるかもしれないね。

アイスクリームを食べて、ゲームをもらおう!!



ゾンビハンターはこれからの季節にピッタリのさわやかなアイスだ

エスキモーアイスクリームでは、「ハイスコアオリジナルゲーム『ゾンビハンター』プレゼントキャンペーン」を実施中だ。これは新製品、ゾンビハンターの発売記念キャンペーンで、ファミコン月刊誌「ハイスコア」とのタイアップによるもの。同名のファミコンゲーム"ゾンビハンター"が期間中、毎月2000人、合計8000人に抽選でプレゼントされる。

対象商品は、ゾンビハンター（サイダー&オレンジ、サイダー&ストロベリー）、ダブルソーダ、ダブルミルクール、ダブルコーヒーの5製品（各50円）。それぞれのパッケージにある1UPマークを切りとり、5個1口として、官製ハガキにはり、〒100東京中央郵便局私書箱775号 エスキモージャパン㈱「オリジナルゲームソフト・ゾンビハンタープレゼント」係まで。最終しめ切りは7月15日（消印有効）だ。



ゲームの内容は、1メガロム使用のアドベンチャーRPGだぞ！

人気ソフトが1万人に当たるカゴメのキャンペーン



ジュース1本で人気ソフトが1万人に当たるなんて、ラッキー!!

カゴメからファミコン・ソフトプレゼントのお知らせだ。期間中抽選で1万人に、①プロ野球ファミリースタジアム②ドラゴンバスター③ポケットザウルス④リンクの冒険⑤パルテナの鏡の中から希望のソフトが当たるんだ。

応募方法はつぎの通り。フルーツ村、烏龍茶、紅茶園（各1・5ℓPETボトル）のラベル1枚。またはスパジオ（1・5ℓPETボトル）のキャップをつぶして封筒に入れ、希望ソフトとキミの住所、氏名、年齢、職業を明記して、〒104東京都中央区明石町313 新国産ビル カゴメSPサービス ファミコン・ソフト・プレゼント係まで送ろう。しめ切りは5月31日消印有効だよ。



マリオの絵がある、このラベルをみつけたら、ご注目!!

ゲームセンターで人気のゲームがビデオになった



❶2つめの惑星のボスキャラとの戦い。オパオパがんばる!!

セガの業務用人気ゲーム3作が、SVIからビデオになって4月22日登場だ。

ゲームスタートからエンディングまでのプレイが完全収録されたこの"SEGAゲーム・シミュレーション・ビデオ・シリーズ"は、"スペースハリアー""アウトラン""ファンタジーゾーン"の3作。

それぞれビデオ(β・VHS、3500円)と、レーザービジョンディスク(5000円)で発売される。また、この3作を1本にまとめた、"SEGAスペシャル"も、同時に発売されるよ(ビデオのみ、1万円)。

ゲームセンターで、エンディングまで見ることができなかったキミも、これでバッチリ! 迫力あるサウンドと映像を楽しむことができるぞ。

"スペースハリアー"は、主人公ハリアーが、ドラゴンランドを救うため、3D画面で魔生物と戦うシューティング。

"アウトラン"は、カーレース。5つのステージでそれぞれ違ったゴールシーンが待っているのだ。

"ファンタジーゾーン"は、もうすぐファミコンになる予定だから知っている人も多いかな。主人公オパオパが、各惑星の敵と戦っていくシューティングゲーム。ラストには思わぬ結末が待っているぞ。

どれも一度は挑戦したくなるゲームばかりだ!!


❶彼女と2人でドライブだ。先にはたくさんの障害物が待っているぞ!


❶この画面ではちょっとわかりにくいけれど、3D画面は迫力があるぞ

編集部からのお知らせ

本誌、表紙の図案・標語のアイデア募集中!!

今回は、6月5日発売、No.11(6月19日号)の表紙の図案を募集するよ。

図案は、ファミコン本体をモチーフに季節感を盛り込んで表現してね。標語は、川柳のような楽しいものを待っているよ。

応募は必ず封書で、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を明記すること。締め切りは、5月8日(消印有効)。

採用者は、ジャーナルのページで発表し、お礼の品をお送りします。

あて先は、ファミマガ編集部No.11表紙アイデア係だよ。

今号の表紙のアイデアは、東京都の川田洋史クン、16歳の作品。これからも、みんなの力作を待ってるよ!!

川柳、ちょっとおしゃべり、ウソ技のアイデア募集

"ちょっとおしゃべり"のコーナーでは、ファミコンやソフトにちなんだ川柳を募集中。横6cm×縦20cmの紙に、川柳とイラストを書き、裏に住所、氏名、年齢を明記して、必ず封書で送ってね。あて先は、ファミマガ編集部ゲーム川柳係だよ。

また、身のまわりで起こったゲームにまつわるおもしろいエピソードも同時に募集しているよ。これはハガキと封書、どちらでもOK。あて先は、ファミマガ編集部ちょっとおしゃべり係。

もう1つ、いつもなかなかユニークなものが送られてくるウソ技のアイデアも、まだまだ募集中。ファミマガ編集部ウソ技アイデア係だよ。

●編集部へのあて先
応募は次のあて先へ。
〒105 東京都港区新橋4−10−1
徳間書店ファミマガ編集部
○○係

おわびと訂正

●本誌No.5、72P。ドラゴンクエストIIの記事中、オークキングのデータで敵の呪文は、"ときどきベホマを使い、キズを治す"の誤りでした。また、バーサーカーのデータで"…ふしぎなぼうしが手に入ることがある"となっているのは誤りで、バーサーカーはふしぎなぼうしを持っていません。

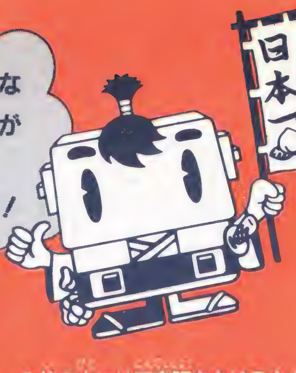
●本誌No.5、112P。ウル技の7番の記事中、"…ベギラマと同じ効果がある"となっているのは、"…バギと同じ効果がある"の誤りでした。

どうもありがとう♡

とつぜんですが、サントリー株式会社より"WEST"缶コーヒー3箱をいただきました。どうもありがとうございます。編集部一同でいただきました。

ファミマガ編集部では、こういった企業からの贈り物は、大歓迎! お待ちしてま〜す。

ファミマガ認定 ハイスコアルーム



いやぁ一っ人生そんなものさぁ! 出会いがあれば別れもある☆ よって最終回なのダ!

1位の人には認定証をあげるよ!

※この記録は2月28日到着分までです

ドラゴンバスター

1位 東京都の細田秀樹クン 104万4620点
2位 49万3300点 長野県の平井克典クン
3位 44万7740点 兵庫県の和田謙一クン
4位 32万2750点 東京都の光畑秀昭クン
5位 29万1110点 和歌山県の井硲昭三クン
6位 29万0600点 滋賀県の中井雅也クン
7位 26万6050点 埼玉県の斉藤健クン
8位 26万5150点 千葉県の北田益士クン
9位 24万8370点 神奈川県の関口高弘クン
10位 22万2330点 兵庫県の方秀明クン
11位 21万5250点 (東京都・杉村壮介クン)
12位 20万2830点 (千葉県・伊原実クン)
13位 20万2440点 (大阪府・中林英雄クン)
14位 18万4180点 (東京都・駒沢匠哉クン)
15位 14万3430点 (東京都・須藤康之クン)
16位 14万0720点 (千葉県・高橋邦知クン)
17位 13万0550点 (群馬県・斉藤武クン)
18位 12万8730点 (愛知県・服部剛士クン)
19位 12万8690点 (愛知県・後藤康浩クン)
20位 12万5590点 (滋賀県・広田浩司クン)
21位 12万3330点 (群馬県・松本和洋クン)
22位 12万1630点 (埼玉県・西山誠クン)
23位 10万0650点 (東京都・正村明浩クン)
24位 8万7150点 (神奈川県・長谷悠滋クン)
25位 8万3780点 (和歌山県・岩鶴素義クン)
26位 8万0150点 (東京都・市川博道クン)
27位 7万4930点 (神奈川県・小林信弘クン)
28位 3万4850点 (神奈川県・小林みさ子チャン)

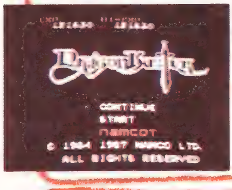




長野県・平井克典クン



兵庫県・和田謙一クン

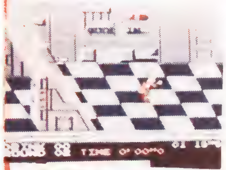


埼玉県・西山誠クン

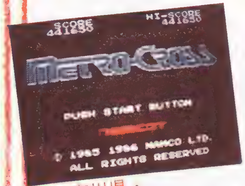
メトロクロス

1位 神奈川県の下村裕一クン 176万3960点
2位 165万5500点 愛知県の池田宜史クン
3位 126万3500点 神奈川県の戸田正一クン
4位 105万1200点 埼玉県の清水智広クン
5位 102万2200点 埼玉県の中山敬広クン
6位 97万7000点 千葉県の平川誠クン
7位 57万1850点 岩手県の矢巾忠夫クン
8位 44万1650点 神奈川県の竹内進吾クン
9位 31万6650点 長野県の石沢彰クン
10位 28万6450点 東京都の光畑秀昭クン
11位 25万6900点 (栃木県の鈴木崇クン)
12位 10万7550点 (愛知県・鵜海美宏クン)
13位 9万4350点 (佐賀県・岩本圭介クン)
14位 4万1550点 (東京都・正村明浩クン)





千葉県・平川誠クン



神奈川県・竹内進吾クン

レイラ

1位 埼玉県の宮島貴幸クン 162万0431点
2位 158万6414点 神奈川県の小菅登クン
3位 105万3947点 山形県の成田建一クン
4位 72万5537点 東京都の加藤靖広クン
5位 68万6491点 神奈川県の戸田正一クン
6位 43万0701点 神奈川県の竹内進吾クン
7位 40万6102点 千葉県の塔筋弘章クン
8位 28万6915点 岐阜県の吉田和永クン
9位 24万0570点 静岡県の増田雅明クン
10位 12万0356点 東京都の正村明浩クン
11位 7万0668点 (東京都・森川崇志クン)

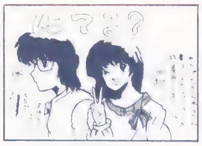


神奈川県・戸田正一クン

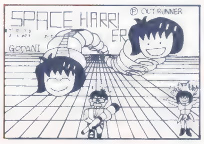


神奈川県・竹内進吾クン





京都府・前田聖加



神奈川県・小形一哉

青森県・沖野芳勝





P石田順三命

宮城県 Pごりchan



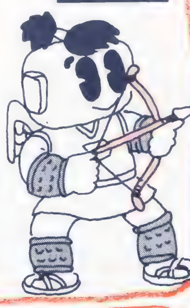


岐阜県・吉田和永

光神話パルテナの鏡

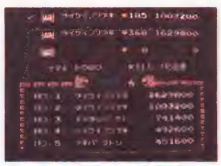
1位 999万9999点
埼玉県の加村和彦クン
北海道の内藤隆裕クン
滋賀県の山田徳三クン
静岡県の岡本隆司クン
愛媛県の能島克典クン
埼玉県の宮沢康宏クン
大阪府の中司正人クン
大阪府の井口雄介クン
新潟県の高橋潤クン
島根県の野村強クン
愛知県の木戸直哉クン

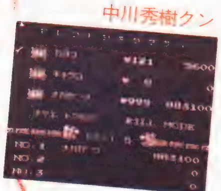
12位 991万7300点（東京都・村田知也クン）
13位 256万5500点（大阪府・受川流太クン）
14位 218万0500点（埼玉県・島田正美クン）
15位 208万4000点（広島県・長谷川巧クン）
16位 206万7200点（神奈川県・高井宏幸クン）
17位 193万9700点（京都府・三谷篤史クン）
18位 162万9800点（東京都・大慶律昭クン）
19位 153万7800点（埼玉県・風間達雄クン）
20位 152万9500点（東京都・正村明浩クン）
21位 149万7000点（千葉県・石松克久クン）
22位 139万4700点（埼玉県・宮島貴幸クン）
23位 126万2600点（島根県・富田利美クン）
24位 123万0400点（徳島県・三倉由充クン）
25位 116万4600点（富山県・有沢進治クン）
26位 114万2100点（埼玉県・風間剛クン）
27位 110万8300点（福島県・山田健一クン）
28位 110万7200点（岡山県・高尾じょうクン）
29位 106万6300点（兵庫県・笹川克則クン）
30位 106万0400点（東京都・佐藤光弘クン）
31位 104万8400点（岩手県・斉藤憲一クン）
32位 104万1400点（島根県・富田由子チャン）
33位 104万0300点（東京都・宮崎伸一クン）
34位 103万3600点（福島県・尾形陽クン）
35位 101万5300点（東京都・青木貴啓クン）
36位 101万1300点（香川県・中谷夕生夫クン）
37位 100万8300点（福岡県・佐々木丘クン）
38位 97万9100点（千葉県・田中聡史クン）
39位 91万1300点（東京都・宮内晋クン）
40位 90万4800点（大阪府・上森利也クン）
41位 88万7400点（京都府・矢野智之クン）
42位 88万3100点（広島県・中川秀樹クン）
43位 81万5900点（栃木県・鈴木崇クン）
44位 78万9400点（群馬県・藤原勇クン）
45位 77万5600点（宮城県・安藤彰一クン）
46位 70万8100点（埼玉県・武政澄夫クン）
47位 61万5000点（愛知県・谷口克己クン）
48位 58万6900点（神奈川県・山本健次クン）
49位 55万7000点（神奈川県・藤木大輔クン）
50位 53万2100点（宮崎県・宇都宮昌弘&白浦丈二&井ノ口雅宏クン）




○静岡県・岡本隆司クン


○新潟県・高橋潤クン


○東京都・大慶律昭クン


○広島県・中川秀樹クン

聖飢魔II

1位 50万7400点 福島県の相澤勝博クン
2位 25万点 大阪府の大和浩之クン
3位 15万7550点 東京都の光畑秀昭クン
4位 9万0650点 東京都の鈴木舟太クン
5位 2万0150点 東京都の正村明浩クン




○福島県・相澤勝博クン

ホッターマンの地底探険

1位 5万6430点 東京都の正村明浩クン





○東京都・正村明浩クン

なんと新記録

怒-IKARI- 12万1500点 神奈川県の村川智也クン

ガルフォース 999万9990点 神奈川県の浅野慈之クン

けっきょく南極大冒険 99万9999点 大阪府の西村和久クン

ザナック 999万9990点 東京都の飯沼卓也クン

スカイキッド 123万4560点 石川県の竹田一クン

ドラゴンボール 神龍の拳 999万9990点 大阪府の柏川恵史クン

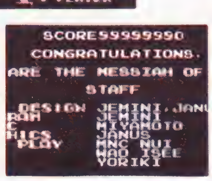
バギーポッパー 81万1880点 大阪府の久保田勉クン

バベルの塔 4001万0100点 大阪府の久保田勉クン

マグマックス 8000万点 神奈川県の下村裕一クン

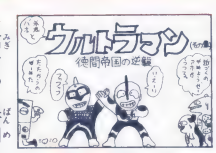


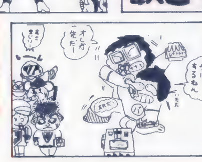
○神奈川県・村川智也クン

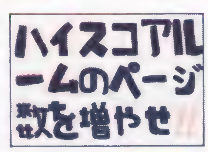


○東京都・飯沼卓也クン

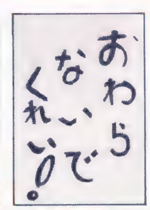
☆右から3番目と4番目!
頼むからもっと早くだせよな
✠✠✠✠✠✠✠



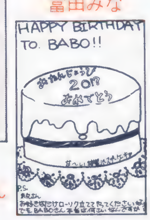

○東京都・近藤康寛



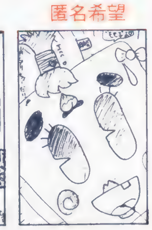
○愛知県・吉川大三郎



○愛知県 Pゆきちゃん



○兵庫県・富田みな

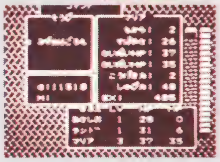

○愛知県 匿名希望

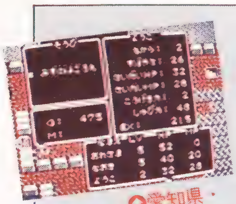


最後のがんばりなはれ認定者発表！ ドラクエIIで、水のはごろもを装備したときの3人の合計レベルが一番低いのがえらいのよの発表デおま。

1位 4
埼玉県の坂本浩太郎クン
2位 5
愛知県の森島暢康クン
3位 7
東京都の福島景クン
兵庫県の竹内勇クン
東京都の高橋宏クン
神奈川県の北条康宏クン
7位 9
東京都の光畑秀昭クン
8位 10
東京都の稲葉直規クン
9位 12
愛知県の梶川直揮クン
埼玉県の高橋将哉&琢哉クン

もう宿題はないけど、みんなホントによくがんばってくれたあね。これからは学校の宿題をがんばりなはれ!!


○愛知県・森島暢康クン


○愛知県・梶川直揮クン



1年半、可愛がってくれてどうもありがとう☆☆

やたっ！ ごく一部の根強いファンに、じゃなくて皆さまのあたたかい声援をあび続けてきたハイスコアルームもこのたび立派にファミマガを卒業することになりマシタ。そこで1年半を振り返って、このコーナーの歴史を物語ってみたい☆ などと思う午後のひととき。人に、歴史あり。八木治郎です。でもってやはりその歴史にかかせない人物といえば、米丸とバボ。この2人に1年半を多いに語ってもらいませう。ドーゾ！

米丸「どうもどうも米丸です」
バボ「やんややんや」
米丸「やあ、なんだかんだで1年半なワケだけど、その間認定者は何名いると思う？」
バボ「100名くらいカナア」
米丸「ぼん！ なんと驚くなかれ1261名なのだ」
バボ「ぼん！」
米丸「で、最終回は最多認定者のベスト2を発表します！」
バボ「第2位は！ カシャシャシャシャッ。ザン！ 認定回数13回の小川和宏クン」
米丸「バーガータイムの1位保持をはじめ、よく送ってくれたよねえ」
バボ「うん、でも上には上がいて、第1位は、なんと！ ザザザン！ 光畑秀昭クン☆」
米丸「認定回数16回。それもスゴイけど何よりスゴイのは応募ゲームが全部マイナー」
バボ「バギーポッパーなんて1人で記録ぬりかえてんの」
米丸「ウケねらいでも、あれだけのマイナーゲームを買ってしかも発売直後に送ってくるナンテできないよねえ」
バボ「マジならコワイよなぁ」
米丸「そんなイキな光畑クンにインタビューしようと思ったけどキミンちは電話がないからやんないよオ♡」
バボ「他にも登場回数は多くても1位の道は険しかった東条正クン、本当によく送ってくれた加藤泰尚クンなど、印象深い人がいっぱいデシタ」
米丸「1年半の間、胸さわぎテレフォンとか今月の桃太郎とかいろんなコーナーがあったけど、よく続いたよねえ」
バボ「たくさんのお手紙、プレゼント、それになんといっても応募してくれた全国のみなさま☆ ありがとう！」
バボ「みんなとは今回でもうさよならだけど、みんなが大人になってファミマガを捨ててしまう時が来ても、米バのこと、ちっとは気にかけてね」
米丸「1年半続いたのは、本当にみんなのおかげ。ついてきてくれて心から感謝します」
米丸「風邪ひくなよ」
バボ「歯みがけよ」
米丸・バボ「本当に1年半ありがとう！ 元気でねえ☆」

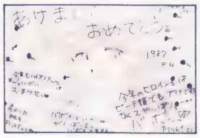



○東京都・田中由紀子

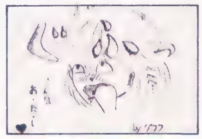

○愛知県Ⓟきねこ


○長野県・望月千晶


○北海道Ⓟでるがーどパート II


○青森県・武田光子


○徳島県Ⓟぴよ子


○千葉県・堀口都久美

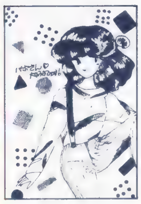

○長崎県・有山茂芳


○神奈川県Ⓟリンク

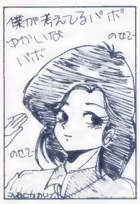

○鹿児島県・吉村智人

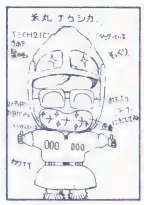

○東京都・島貫義隆

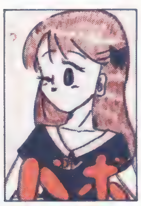

○大阪府・金田滋


○青森県Ⓟ徳太郎でごわす


○愛知県・柴敦之


○北海道・谷和俊


○埼玉県・芹沢昌則

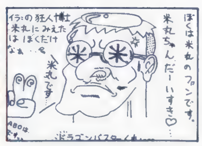

○神奈川県Ⓟツンドラ

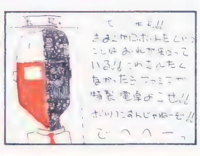

○東京都・三宅由貴

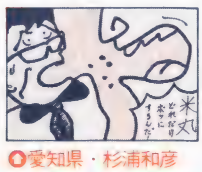

○岐阜県・ふたむらさちえ


○埼玉県・匿名希望


○京都府・豊田岳志


○大分県Ⓟ米丸とBABOの子供

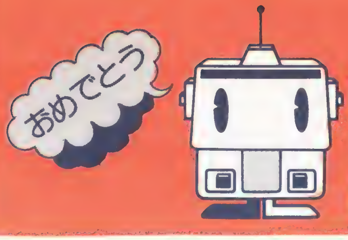

○愛知県Ⓟボロちゃん元気ー？


○愛知県・杉浦和彦


○兵庫県Ⓟペスケット


○新潟県・長沼隆行

※イラストの敬称は省略させていただきました



当選者発表!!

No.4 読者プレゼント当選者

ヘラクレスの栄光

宮城／池田大地・9歳
秋田／保坂修・13歳
栃木／金子勇・17歳
群馬／落合良宏・12歳
埼玉／沖田真一・13歳
東京／浅井康一・13歳
村田耕志・11歳
神奈川／丹治宏太・10歳
長野／小林冬樹・10歳
新潟／池田和正・12歳
滋賀／前田博之・16歳
森栄二・13歳
大阪／越川大介・11歳
小田学・15歳
兵庫／塚本やす央・10歳
和歌山／大家浩一・9歳
広島／岩本知之・12歳
愛媛／越智紀雄・12歳
鹿児島／出水省三・11歳
沖縄／太田卓也・13歳

花のスター街道

山形／斉藤祐次・15歳
栃木／松崎好行・12歳
群馬／小西健一・11歳
立堀孝則・11歳
千葉／高橋和仁・19歳
東京／藤野達也・13歳
増田伸也・11歳
神奈川／田代恵一・13歳
新潟／高田潤一・11歳
富山／城木靖則・12歳
山本英司・16歳
愛知／的場久幸・8歳
滋賀／大工敏行・14歳
京都／大西貴也・16歳
大阪／川原晶・13歳
越川優哉・11歳
鳥取／平尾敏則・13歳
愛媛／菊川卓也・11歳
宮崎／伊勢木俊親・11歳
沖縄／大城のりあき・12歳

ロウ オブ ザ ウエスト

北海道／葛西富士夫・10歳
熊谷和彦・12歳
栃木／川鍋孝之・11歳
群馬／深澤周一・14歳
定方俊輝・15歳
埼玉／小島康浩・11歳
島田善昭・12歳
竹内真樹・14歳
東京／堤正道・12歳
神奈川／伊藤栄一・13歳
石川和男・12歳
鈴木朋樹・13歳
岐阜／大洞茂敬・13歳
静岡／佐藤一道・10歳
伊東博・10歳
愛知／滝川祐・6歳
京都／三浦鉄也・13歳
大阪／冨士原利樹・11歳
山本純也・14歳
兵庫／奥村貴之・13歳

グーニーズ2

北海道／ほしひでき・7歳
青森／窪田真宏・13歳
秋田／細井眞矢・9歳
高橋和樹・9歳
山形／古内秀樹・12歳
千葉／にれいとよずみ・7歳
佐々木貴史・7歳
東京／高田憲一・14歳
新潟／石黒康行・10歳
富山／米田秋彦・13歳
愛知／加藤辰也・9歳
丹下龍一・6歳
三重／鹿田要・13歳
京都／西脇和俊・15歳
脇坂充博・14歳
大阪／松本浩二・10歳
兵庫／植村壮記・8歳
和歌山／松本利也・14歳
鳥取／足立健一・14歳
岡山／佐藤浩・12歳

南国指令!! SPY vs SPY

北海道／佐々木学・12歳
仙台／片山寛之・12歳
茨城／井上康治・14歳
大橋康祐・11歳
栃木／中島広樹・13歳
埼玉／野口武史・9歳
東京／佐藤正樹・12歳
小田切健治・12歳
神奈川／石橋誠一・11歳
小澤誠・14歳
岐阜／しの田ともひろ・8歳
愛知／佐藤良一・30歳
大阪／小倉英之・12歳
兵庫／池田賢二・13歳
岡山／清水達三・12歳
高知／宮本周一・16歳
福岡／下田あきお・8歳
金本淳司・11歳
長崎／川添勉・12歳
沖縄／渡嘉敷英夫・14歳

オトッキー

北海道／佐藤亮・11歳
宮城／千葉康知・15歳
埼玉／北村卓也・8歳
荻原広太郎・12歳
千葉／鈴木れな・8歳
青やぎやすお・6歳
岩舘秀樹・13歳
東京／かん林りゅう太・7歳
阿部俊夫・20歳
神奈川／村田渉・15歳
山梨／小山田久・17歳
富山／四十万勝・17歳
岐阜／斉藤誠・10歳
森秀夫・8歳
京都／清水慶一・14歳
大阪／熊崎慶太郎・13歳
泉水晃・14歳
兵庫／鵜沼秀徳・15歳
鳥取／池本剛・22歳
福岡／深沢俊広・13歳

スーパーボーイアラン

北海道／小平毅・17歳
宮城／鴨原一好・10歳
佐々木慎一・11歳
福島／鈴木恒彦・12歳
群馬／山崎幸一郎・7歳
千葉／田中慶太・6歳
東京／竹中育夫・13歳
長野／広瀬幸・11歳
富山／山本陽子・13歳
岐阜／山北恭史・14歳
愛知／水谷竜典・9歳
江口広志・10歳
蒲俊一・13歳
大阪／三宅一也・10歳
玉松昭男・14歳
兵庫／沢田直毅・14歳
岡山／戸川治・14歳
岡野将充・12歳
愛媛／武田けん・10歳
福岡／矢野幸夫・8歳

地底大陸オルドーラ

福島／室井英俊・14歳
群馬／富岡信吾・12歳
埼玉／沢田利光・10歳
高木久生・8歳
島田哲之・11歳
千葉／濱田佳二・13歳
東京／安永公彦・11歳
桂井真・11歳
杉吉利也・12歳
石川／三階一良・26歳
岐阜／田沼慶幸・12歳
愛知／西尾綾子・12歳
長野正裕・7歳
三重／野呂清・14歳
京都／平尾貞史・10歳
大阪／柴田稔・11歳
西尾卓也・10歳
兵庫／比留井淳・13歳
奈良／日比裕之・12歳
香川／増田吉城・15歳

ココナワールド

岩手／山崎くみ子・11歳
宮城／戸羽賢一・11歳
山形／東海林敏司・9歳
群馬／高橋大樹・11歳
山田達也・13歳
埼玉／荻野昌敏・12歳
千葉／津久井秀彰・12歳
東京／水上義之・9歳
杉田めぐみ・9歳
橋本朋子・10歳
神奈川／山下真弘・5歳
愛知／本田宏・11歳
武田智志・17歳
京都／十倉宏始・13歳
大阪／安田裕克・15歳
大西孝一・14歳
兵庫／大脇準人・13歳
横山和香・11歳
奈良／巽孝至・21歳
愛媛／伊藤晃一郎・12歳



No.4 ウソテッククイズ当選者

北海道／広江貴之・13歳
岩手／畑中勝亮・12歳
宮城／紺野武彦・10歳
本田義教・11歳
榎本安喜夫・12歳
秋田／竹村嘉之・12歳
茨城／田向清人・9歳
西村一利・11歳
群馬／下山広樹・11歳
埼玉／石田賢一・12歳
埼玉／峰岸徹・13歳
千葉／伊藤善郎・15歳
東京／黒米建一・12歳
田中豊・10歳
神奈川／金沢憲治・13歳
明石洋二・13歳
神田祐樹・13歳
内山哲広・11歳
杉崎哲也・13歳
新潟／岩渕敬太・12歳
有本しげき・4歳
石川／山際敬・10歳
静岡／風間剛・11歳
石井信司・13歳
愛知／鈴木慎一・12歳
三重／世古充・10歳
京都／山下大輔・10歳
大阪／野路浩一朗・12歳
星野智哉・12歳
梅野勝・13歳
森岡啓・12歳
兵庫／大西達也・15歳
荒木こうじ・9歳
正木一行・12歳
和歌山／和田宣男・13歳
島根／西野淳良・15歳
岡山／田中寿人・15歳
高橋一洋・13歳
広島／上原田信司・11歳
山口／高津学・13歳
徳島／矢野克英・16歳
中西英二・14歳
愛媛／西尾健一・11歳
福岡／梁島竜・10歳
奥村威一郎・12歳
宮岡章人・12歳
石黒仁・16歳
佐賀／中野裕亮・14歳
長崎／村上幸一郎・11歳
沖縄／上原賢・12歳

※敬称は省略させていただきました


EAST CUBE™
かくされた謎を解きながらダイバダストの巨大移動要塞に迫れ!
●ショップを発見!お金はあるかな?
ITEMS
300 300 300
300 300 300
NEXT
●地上・地底・海底・河・沼…マップは2024画面、複雑そして広大だ。
●マルチウィンドーはショップ用、アイテム表示用の11枚。
●キャラクターは、平均48ドットの特大サイズだ。
●地下は迷路になっている。出口を探してすすめ!
MAIN CANNON
37 m/m ... 20
50 m/m ... 80
75 m/m ... 320
88 m/m ... 1280
128 m/m ... 3000
NEXT
●敵キャラは39タイプ
●最適モジュールを使いこなすのがこのゲームのポイントだ!
●たえず装備の確認をおこたるな!
FUEL 1
TANK 46
GENERATOR B CLASS
ADOPTORS 2
PRESS START
SELECT ITEMS
OFF 128 m/m
ON OFF ON
ON ON OFF
EXIT
次元も空間もはっきりしない宇宙空間から、ある日突然、救助を求めるメッセージが届いた。どうやら、残忍なダイバダストが侵略活動を再開したらしい。しかも驚くべきことに、その惑星とは、もうひとつの地球、虚の地球「リフレクトワールド」であるらしいのだ。 もし、このメッセージが事実なら、その惑星が滅亡すれば、私たちも………
DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム
ファミリー コンピュータ・ファミコン™は任天堂の商標です
イースト キューブ™
東峰通商株式会社 EC事業部
〒065 札幌市東区北22条東7丁目
PHONE.011-711-7709





●これが装甲ビークルMFV、操作が難しいぞ!

これが驚異のR.P.G.
主人公は初のメカニックキャラM.F.V.

装甲ビークルMFVを駆って、敵の謎に迫れ。使用装備は30種、モジュールは3種。あらかじめ与えられた予算内で、自分流に選択・装備できるだけでなく、戦果に応じてパワー・アップもできるのだ。

複雑な地形、プレーヤーのレベルに応じて変化する敵の攻撃を読み取りながら、目指すはダイバダストの巨大移動要塞だ。アクションRPGの決定版。



チャート赤丸急上昇!!
いただきます!
一★等★賞…
絶賛発売中!
1メガの大容量
花のスター街道
芸能界アクションゲーム
希望小売価格5,300円
ぼくら2人を同時コントロール!
1メガの大容量、おまけに上下左右のカットビ・スクロールだぜ!
夢……スターになること……
発売前から話題集中の芸能界アクション・ゲーム、「花のスター街道」がいよいよ登場だ! 大スターをめざすゴローとモエタ。2人を同時にコントロール(離したり、ひっついたり、飛んだり……)しながらゲームは進行。スタートは、原宿が舞台の芸能プロダクション。決められた数のデモ・テープを手に入れて合格だ。そして、青山にあるレコード会社、TV局は新宿篇と、合計5つのステージをクリアーすれば目標の武道館コンサート。広大なマップと次々と邪魔をする敵……。さあ、君のスターへの厳しい道が、今、始まる……!!
芸能界アクション・ゲーム
花のスター街道
©VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
ご注意 違法性が極めて強い、ファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは絶対にコピーできません。
本格的思考ゲーム
バナナ
希望小売価格¥4,900
絶賛発売中
★ビクター音産のファミコン用カセット★
ビクター・ファミコン情報は(東京)03-236-5200
発売元:ビクター音楽産業株式会社
〒150 東京都渋谷区神宮前4-26-18(原宿ピアザビル)

©1987 SNK ELECTRONICS CORP.

ATHENA



1メガ Mロム使用

任天堂 ファミリーコンピュータ

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〈ご注意〉
違法性が極めて強いファミコンカセットのダビング機が出ていますが、このプログラムは、絶対にコピーできません。

いよいよ会えるネ

お帰りアテナ!!

R・P・G(ロール・プレイング・ゲーム)要素満載し、発売まぢか

もうきみは待ちきれない!!

5月初旬発売

価格5,500円

おまけ付

オリジナル・ミュージックテープ

ゲームを楽しんだ後は、ファミコンアテナにもれなく付いて来るオリジナル・ミュージックテープで素敵なアテナゲームミュージックが楽しめちゃう。その上今大評判、アテナII(サイコ・ソルジャー)のテーマ曲・エンディング曲がラストまで聞けちゃうんだからもうきみは大満足…!!それともう一つ、今SNKのテレホンサービスで清水香織ちゃんの声が聞けるんだよ。さっそくかけてみてごらん!



清水香織

サイコ・ソルジャーを唄う元気っ子清水香織ちゃん。この曲がラストまで聞けるのはファミコンアテナのミュージックテープだけだよ。

SNKテレホンサービス 大阪:06-338-2570・東京:03-865-[illegible]791

SNK SNKGROUP 株式会社エス・エヌ・ケイ

大阪本社 〒564 大阪府吹田市豊津町14-10号 丸萬ビル 602号
東京支店 〒101 東京都千代田区神田和泉1-3-4 青木ビル 2F


Asahi
LIVE ASAHI FOR LIVE PEOPLE
アサヒビール
シュワリング フルーツ。
育ちのよいフルーツが、さわやかな旋律に乗った日は、ちょっとオテンバしちゃいます。
果汁がはじける三ツ矢フルーツ
シュワリング・テイストで、ただいま続々誕生中!
新発売
新発売
MITSUYA GRAPE
MITSUYA APPLE
MITSUYA ORANGE
三ツ矢フルーツ
MITSUYA FRUIT
三ツ矢フルーツはグレープ・アップル・オレンジの3種類。PET1.5ℓ㊔300円 PS300mℓ㊔100円 缶350mℓ㊔100円(グレープ・アップル)
アサヒビール株式会社

東京書籍 ファミコン用ROMカセット

ファミコンが楽器に変身!!

キミも天才ミュージシャン!!

楽器が弾けなくても、
楽譜が読めなくても、
世界のリズムをバックに
名演奏ができたら…。

そんな夢を誰にでもかなえてくれる、
まったく新しいファミコン用ソフト、
今日からファミコンが
夢の楽器に変身します！

ついに出た!! ファミコンの常識を
打ち破ったスゴイやつ。

新 発 売 !!





メロディーの音色は４種類，エフェクトはビブラートなど５種類の中から自由に選べます。さらに，気に入った演奏を録音・再生できるなど，豊富な機能がキミの感性を刺激します。

〈主な機能〉

❶マップスイッチ……画面をワールドリズムマップに切りかえて，リズムを選択する。

❷VUメーター……演奏しているメロディーとバックのリズムの音量を示す。各パートはON OFFできる。

❸音色スイッチ……メロディの音色は，バイオリン，フルート，トランペット，ピアノの４種類から選べる。

❹エフェクトスイッチ……音色をいろいろ変化させることができる。チョーキング，ビブラート，トレモロ，ポルタメント，オートフレーズの５種類がある。

❺録音 再生スイッチ……演奏した曲をメモリー上に録音して，再生することができる。

話題沸騰!! ラジオで!

ファミリーシンセ
いきなりミュージシャン



希望小売価格 4900円 TKS-G1

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

東京書籍／東京都文京区本駒込6-14-9 〒113 ☎03-942-4111

テレホンサービス実施中! 電話で「いきなりミュージシャン」の機能やリズムを紹介/ 3月7日〜4月7日の15:00〜17:00。☎03-942-4004



©1987 JALECO LTD.
ジャレコオリジナル・ファミリーコンピュータカセット
近日発売
1メガROM搭載
JF-12
ようかいくらぶ
妖怪倶樂部
前世紀、全滅したと思われていた妖怪達が妖怪王の
魔力によってよみがえった。人間界を狙う妖怪王。
超能力を持つ少年、あきらは妖怪王の企みを知り、
人間界を救うためひとり敵の本拠地へ向ったが…。
¥4,900
超能力VS.妖魔力!
DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ・ディスクシステム
JFD-FSH No.02
ふううんしょうりんけん
風雲少林拳
白熱の拳法アクション
大林山山頂に本拠をかまえ、悪虐のかぎりを尽す三
魔王と邪拳士軍団!!少林拳を使って悪事をはたらく
三魔王の野望を打ちくだけ!
北派少林拳の達人、チェイ老師のもとで修業の日々
を送っていた少年拳士シンは、老師の意志をうけて
闘いの旅へと出発する。まちうける強敵たちを打ち
倒せ!目指すは山頂の魔王宮だ!!
¥3,200
このソフトは、販売店内に設置されていますソフト書替機(ディスクライター)で、昭和62年6月中旬より書替えられます。
4月17日発売
頭を科学する
JALECO®
株式会社ジャレコ
(本社)東京都世田谷区上用賀5-24-9 〒158
TEL.03-420-2271(代表)
(大阪)大阪市東区横堀1-35 横堀クリスビル1F 〒541
TEL.06-203-0081
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。


TECMO テクモの 任天堂 ファミリー コンピュータ™ 用カセット
CREATIVE SOFT
TECMO LAND
テクモランド
アルゴスの戦士
はちゃめちゃ大進撃
TM
1M メガ
それは、ある日突然訪れた。かつて、伝説の五神インドラが繁栄させたといわれる、聖地アルゴールの空を覆いつくすように、空飛ぶ城、獣王ライガーの牙城が出現したのだ。天空から舞い降りた獣人族は残虐の限りを尽し、一夜にして悪の帝国を築いてしまった。人々からは笑顔が消え、古くから伝わる予言書の一節を唱え続けるばかりだった。人々の悲痛な祈りは山々に響き渡り、遠くアルゴスの地にこだました。戦士は今、甦る。闘神インドラを探し、力を借りよ。獣王は天空にあり。
戦士よ、闘いの時は来た！
4月17日発売
わたしは このちをとうちし ているせんにんで ある…
予定価格
4,980円
© TECMO, LTD. 1987
TECMO テクモ 株式会社
〒101 東京都千代田区神田須田町2-2
須田町藤和ビル8F
ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。

知的にチャレンジ、ぼくらの「覇悪怒組(はあどぐみ)」。

遊びの最前線へ、ようこそ！



ナゾの怪人・魔天郎と戦うおもいっきり探偵団"覇悪怒組"。彼らを助け、団結の強さを表わす『探偵団グッズ』に、もう気づいたかな？それが、ナ、ナーント、驚くことに、4月にバンダイから発売されることになったんだ。さ、キミも『探偵団グッズ』で、いっしょに魔天郎に挑戦だ！

代表的実用グッズは、100円玉にビビ〜ッ！と反応する金属探知機"キンミッケル"。わずかな音も逃がさずキャッチする集音メカ"シュウオンサー"。覇悪怒組の『探偵団グッズ』は、本格機能グッズだ。さあ、キミも、おもいっきり外の世界を探険しよう！

覇悪怒組 探偵団グッズ 4月 おもいっきりワクワク 新発売！



見えない宝をさがし出せ。
キンミッケル
予価4,500円

かすかな音をするどくキャッチ。
シュウオンサー
予価3,980円

電波でトバせ、秘密情報。
ハードシーバー
予価3,500円

ぼくらだけのステイタス・シンボル。
覇悪怒組 探偵手帳
予価980円

5色そろえば、こころの団結。
覇悪怒組 キャップ
予価1,950円

小物はいつでもボディに装備。
覇悪怒組 ウエストポーチ
予価2,000円

耳にサウンド、目にスコープ。
ジオラスコープ
予価2,980円

アドベンチャーをつかみとれ。
覇悪怒組 グラブ
予価1,650円

暗号メッセージもスラスラ。
データ ペンセット
予価600円

背中に軽々、冒険心。
覇悪怒組 リュック
予価4,500円

グッズをつめこみ、探検だ。
覇悪怒組 ショルダーバッグ
予価3,500円

※写真と実際の商品とは、多少異なる場合があります。ご了承ください。

おもいっきり探偵団 **覇悪怒組(はあどぐみ)**

お問い合わせ先は——
東京 03(842)5161
(まちがわないように、かけようね！)

株式会社バンダイ
玩具部(ポピー)
東京都台東区駒形2-5-4 〒111
BANDAI



第2期 全国ファミコン修理加盟店募集中

明細資料ご希望の方は、電話かハガキでビッグ本部へ

★ビッグ本部
東京都杉並区阿佐ヶ谷南3-49-2 美鶴ビル2F
ファミコン
☎03-398-8350·8537

★ふえつづける全国ファミコン修理ビッグ店〈加盟店近くの取次店も同時募集中〉

北海道

★ビッグ函館店……☎0138-27-5498
函館市若松町31-18 マジカルハウス

★ビッグ釧路店……☎0154-65-2016
阿寒郡鶴居村下幌呂

★ビッグ旭川店……☎0166-61-6023
旭川市忠和2条4丁目7-1522 ファミコンショップ

★ビッグ白糠店……☎01547-5-2661
白糠郡白糠町西庶路東一条南3丁目

秋田県

★ビッグ秋田店……☎0188-34-4186
秋田市牛島東1-3-9

福島県

★ビッグ郡山店……☎0249-33-3416
郡山市菜根1-12-13 折笠商店

栃木県

★ビッグ宇都宮店……☎0286-36-0466
宇都宮市東宿郷2-13-7 ソフトインパルス

群馬県

★ビッグ伊勢崎店……☎0270-26-5149
伊勢崎市美茂呂町4244-4 ファミコンショップ

埼玉県

★ビッグ大宮店……☎0486-52-7745
大宮市櫛引町1-251 ファミコンショップ

★ビッグ川口店……☎0482-61-5530
川口市芝5-8-4須賀第7ビル マンガ館

★ビッグ春日部店……☎0487-52-2583
春日部市粕壁4422 ファミコンショップ·アクティ

千葉県

★ビッグ佐倉店……☎0434-87-4226
佐倉市上志津1660-2 ゲームセンタートミー

★ビッグ船橋店……☎0474-62-6370
船橋市習志野台4-21-11

★ビッグ千葉店……☎0472-24-9668
千葉市栄町36-4 関東ファミコン修理センター

東京都

★ビッグ杉並店……☎03-382-0220
杉並区和田1-11-10 コウノプラザ

★ビッグ練馬店……☎03-998-2660
練馬区貫井2-14-24 ファミコンセンター

★ビッグ板橋光が丘店……☎03-939-1637
練馬区旭町1-37-10

★ビッグ立川店……☎0425-65-7115
武蔵村山市学園4-25-2

★ビッグ町田店……☎0427-26-1323
町田市原町田6-21-19 ファミコンランド

★ビッグ足立店……☎03-849-0107
足立区梅田6-9-10 ファミコンショップ

★ビッグ相模原店……☎0427-26-7761
町田市中町4-2-9 ファミコンショップ

★ビッグ葛飾店……☎03-690-5489
葛飾区青戸8-4-10 タウンハイツ亀有プラザ101

★ビッグ八王子店……☎0426-22-8481
八王子市中野山王3-1-2 まんが図書館

★ビッグ五反野店……☎03-849-6994
足立区弘道1-1-15 高砂屋玩具店

★ビッグ世田谷店……☎03-304-8245
世田谷区八幡山3-9-38 ローカルハウス

神奈川県

★ビッグ横浜店……☎045-335-1185
横浜市保土ヶ谷区仏向町238 ノースハイツ204

★ビッグ横浜保土ヶ谷店……☎045-715-3819
横浜市保土ヶ谷区岩井町410 東谷荘内

★ビッグ湘南店……☎0466-26-6336
藤沢市片瀬377-1 ファムプロダクツ

★ビッグ多摩店……☎044-911-7558
川崎市多摩区宿河原1592

★ビッグ川崎店……☎044-366-6212
川崎市川崎区渡田4-1-10

山梨県

★ビッグ甲府店……☎0552-41-7690
甲府市中小河原1-1-10 ファミコン修理センター

新潟県

★ビッグ新潟店……☎025-269-2392
新潟市寺尾上6-17-2 石川ラジオ店

富山県

★ビッグ富山店……☎0764-21-3772
富山市中央通り1-5-12 ミズノ玩具店

石川県

★ビッグ石川店……☎0762-21-0757
金沢市香林坊2-4-32 富田ビル2F パソコンランド

★ビッグ金沢店……☎0762-24-3630
金沢市石引2丁目6-3 ファミコンランド

福井県

★ビッグ福井店……☎0776-24-4090
福井市文京2-6-25 富美ビル1F ドクトル·ビッグ

岐阜県

★ビッグ岐阜店……☎05756-5-5928
郡上郡八幡町小野5丁目 サコ家電サービス

★ビッグ中部店……☎0582-73-3231
岐阜市藪田8-124-1 あかいし電器

静岡県

★ビッグ静岡店……☎0542-59-7629
静岡市用宗5-6-40

愛知県

★ビッグ愛知店……☎0569-21-1515
半田市住吉町8-48 ヤスター電化センター

三重県

★ビッグ四日市店……☎0593-46-9709
四日市市小古曽2-27-22 小林無線

滋賀県

★ビッグ滋賀店……☎0775-53-7477
栗太郡栗東町小柿503-1 島ノ町ハイツ405

★ビッグ竜王店……☎0748-58-1939
蒲生郡竜王町西横関713番地 ファミコン·ドクター

京都府

★ビッグ京都店……☎075-921-0352
京都市南区久世殿城町142

大阪府

★ビッグ吹田店……☎06-876-1871
吹田市山田南30-25 松本書店

兵庫県

★ビッグ姫路店……☎0792-66-0750
姫路市青山1461-21 松本ガスビル内

和歌山県

★ビッグ南紀店……☎07355-2-3007
東牟婁郡那智勝浦町北浜本通り ぼくの店

岡山県

★ビッグ岡山店……☎0864-72-8350
倉敷市児島下の町3-8-40

広島県

★ビッグ広島店……☎0849-26-1496
福山市南蔵王町4-247 チャンプ

山口県

★ビッグ山口店……☎0834-22-2055
徳山市速玉町4-17 情報通信機

高知県

★ビッグ高知店……☎0888-52-5869
土佐市高岡町甲-2106 おもちゃ屋ランド

福岡県

★ビッグ福岡店……☎0942-43-1294
久留米市山川町2991-1 ファミコンショップ

★ビッグ北九州店……☎0947-46-2725
田川市大黒町3-6 ファミリーソフト

★ビッグ小倉店……☎093-511-2310
北九州市小倉北区京町1-5-25 メディアネットワーク

長崎県

★ビッグ長崎店……☎0958-47-3198
長崎市目覚町5-7 長崎ソーラー工業

熊本県

★ビッグ熊本店……☎096-354-4045
熊本市京町1-14-36 ファミコンランド

★ビッグ武蔵ヶ丘店……☎096-338-6902
菊池郡菊陽町津久礼3770-31 ファミコン修理ショップ

大分県

★ビッグ別府店……☎0977-26-2246
別府市元町5-18 まつや玩具店全店

沖縄県

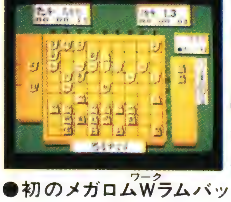
★ビッグ沖縄店……☎0989-94-3037
糸満市字糸満864 西崎ショッピングプラザ ネッシー

任天堂のディスクライターにまだ入っていないディスクをコピーしている店を知っていたら、本部におしえてください。特典がいっぱいある会員カードをプレゼントします!!

SETA
株式会社セタ
〒152 東京都目黒区中央町2-8-8
お問い合せ、03(791)0938



森田将棋は、史上最強です。だから、なかなか勝てません。しかし、負けるたびに上達してゆくのも、勝負の世界の王道のひとつ。負ける。未熟さを知る。深く反省(トーフのカドに頭をぶつける程度で充分)する。最強の相手に立ち向かっていると、当然のことながら実力が、つきます。



●対局…先手と後手、相手の強さ、を自由に選んで対局がおこなえます。●再現…対局の反省、詰め将棋の解答を見るために、それまでの棋譜を保存、再現できます。●盤面…対局(二枚おちなど)や、詰め将棋のために自由に盤面を作れます。●詰め…コンピュータに詰め将棋を解読させることができます。

●初のメガロムW(ワーク)ラムバックアップ。●16ビット版の市販ソフトより強い。

「森田将棋」

- 日本将棋連盟認定　総合棋力2級
- ファミリー コンピュータTM用カセット／4月14日発売／標準小売価格¥5,500
- 初心者の方には、本将棋 内藤九段将棋秘伝／標準小売価格¥4,500

※ ファミリー コンピュータTMは任天堂の商標です。


TOKUMA MEDIA MIX PROJECT
映像・音・活字・コンピュータがひとつになる!!
デジタル・デビル物語(ストーリー)
女神転生
—めがみてんせい—
恋人たちよ、
飛鳥へ還れ。
先着10000名様に
特製プレゼント!
「THE MAKING of DDS」BOOK
Animage Video
コンピュータが"悪魔"を呼び出した!
新感覚SFホラーアニメついに登場!!
VIDEO DISC
(LASER DISC・VHD 各8800円)
4月25日発売!!



熱血高校に通うヒロシは、いつもみんなにいじめられていた。
そんなある日、一人の男が転校してきた。彼の名は、くにお!!
生まれながらの“熱血硬派”である。見た目は恐いが、弱い者いじめが大きらいな心優しい男である。
いつのまにか二人は、親友になっていくのであった。
ところが、ある日ヒロシが何者かに誘拐されてしまったのだ。
くにおは、ヒロシを救いだすためたちあがった。

アポロン音楽工業㈱より音楽テープ発売中!!
(シンセサイザー・グレード・アップ版)

KHY1013
◘◘ ¥1,000



株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区西新宿6-11-3 KBプラザ1308
テレホンサービス　03−342−5390

鍛えて、まってろ！

豪快・3Dピンアクション



ゴリラもおどろく5大特長

1. 画面に飛び散るピンアクションは、3D画面の大迫力。楽しさもだんちがい。
2. ボウリングを完全シミュレートした"ゲームA"、新しくたのしい遊び方の"ゲームB"。2種類の遊び方があるヨ。
3. 個性あふれるゆかいなキャラクターが登場！最高5人でワイワイ楽しくプレイできる。
4. レーンの状態、ボールの重さにあわせて球種（フック、スライス、ストレート）をえらび、投球角度と球速をきめる。頭脳プレイが要求されるのだ。
5. パーフェクトを出すと「幻のレーン」が出現するゾ。





5月下旬ドカーンと新発売

ダイナマイトボウル Dynamite Bowl

FS-2005G(TFS-DL)ロム・カセット ¥4,900

こんどの4月25日はダイナマイトボウルの日

ダイナマイトボウルをTVで見よう

3月18日に行なわれた"ダイナマイトボウル ちびっこ大会"がテレビで見られる 参加した人も、参加できなかった人も、ぜったい見のがせない!!

放映日時 4月25日(土) 12:30〜13:15 「ザ・スターボウリング」
テレビ東京・テレビ大阪・テレビ愛知・テレビせとうち
＊4月25日以外にも全国22局で放映されます。

TOEMILAND チャレンジ ハイスコアコンテスト HIGH SCORE CHALLENGE CONTEST

ファミコン版、パソコン版のダイナマイトボウルで、トップ5画面に表示された最高得点（ゲームAのみ）を、写真にとって送ろう。上位1,000名にゴリラのイラストが入った、かわいいオリジナル・テレホンカード「テレ・ゴリラ」をプレゼントします。

〈応募方法〉住所、氏名、年齢、電話番号をハッキリ書き、本人の名前をインプットしたトップ5画面の写真といっしょに送ってネ。

〈送り先〉〒107 東京都港区赤坂2-2-17 **東芝EMI㈱**第II営業本部「テレ・ゴリラ」プレゼント係

〈しめきり〉
昭和62年7月31日消印有効

＊画面の名前と本人の名前が一致しない場合、またゲームBでの応募は無効となります。
＊複数の応募も受付けます。例えば5人モードで申し込む場合は、5人全員の住所、氏名、年齢、電話番号、どの得点がだれのものかをハッキリ書いてください。



テレ・ゴリラ

発売がおくれてしまってゴメンなさい。楽しみに待っててネ！

東芝EMIのファミコンソフト

TOEMILAND

■お問い合せは：東芝EMI株式会社・本社03(587)9145/東京営業部03(843)5081/大阪営業部06(376)4131/名古屋支店052(221)8226/福岡支店092(713)1251/仙台支店022(227)8211/札幌支店011(241)3713

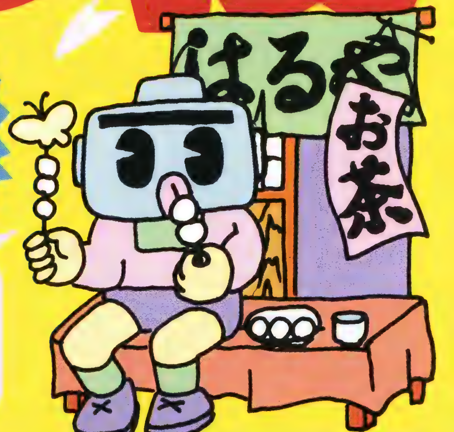
超ウルトラ技50+1

ちょう ウルトラ テクニック 50 プラス 1

ホンモノウル技

ニセモノウル技

春だ〜〜〜！ 元気に外へ飛び出せ大作戦。で結局、家の中でウル技をやるボクは、とっても青白い



今回のウルトラテクニック

ゲーム名	内容
①グーニーズ2	デモ画面がゲームオーバーになり、コンティニューできる!!
②エスパードリーム	変なキャラを取ると、ごーるどがいっぱいになっちゃう
③タッチ	ハガキを買って鍵を見つけると、未知の地下の遺跡にワープできる
④花のスター街道	ジャンパー、スーツ、プラチナディスクでニューヨークへ
⑤ドラゴンクエストII	洞窟の前であいさつをすると、死者が蘇るのだった!?
⑥ドラゴンクエストII	ローレシアの王が、悲しみにくれてこんなことを……
⑦ドラゴンクエストII	バリアで死んだ場合は、真っ赤っ赤にならないのだ!?
⑧ドラゴンクエストII	あくまのしっぽには、どのような効用があるのかな？
⑨ドラゴンクエストII	サマルトリアの王子の妹はお兄さんの死に直面して…
⑩ドラゴンクエストII	濁点には色が付いていた！ よ〜〜〜く見てみようね！
⑪ミッキーマウス	ミニーの無敵攻撃でチシャ猫をやっつける作戦があるのだ
⑫ミッキーマウス	ステージ1のリトルハウスに出る隠れキャラを公開だ〜
⑬ミッキーマウス	ステージ3の春の森から秋の森へ、直接行けるほら穴だい
⑭ミッキーマウス	ステージ1の1UPミッキーの出る場所を教えちゃうぜ！
⑮ミッキーマウス	わざとやられると5部屋分もワープして得しちゃうんだな
⑯ミッキーマウス	無敵になってシャンデリアにぶつかると300点もらえるぞ
⑰ミッキーマウス	リトルハウスの隠れキャラが出現する法則を発見したぞ♧
⑱ミッキーマウス	フック船長を無敵状態で何度もやっつけると高得点だ〜!!
⑲ミッキーマウス	ミニー用の消しゴムの隠れている宝箱から敵が出てこない
⑳ミッキーマウス	どんなヤツでも倒せるハチスケを出す法則を発見したぞ◇
㉑メルヘンヴェール	王子が画面の上に消えて下からコンニチワするなんて…
㉒ゴルフJAPANコース	花火が鳴りやまなくなっちゃうなんてウソみたい
㉓南国指令!! SPY・VS・SPY	ミュージックボックス画面が出てきた
㉔南国指令!! SPY・VS・SPY	ジャッケルをかなしばりにしちゃえ！
㉕とびだせ大作戦	ちょっと時間のかかる、めんどくさい無限1UPがあった
㉖飛龍の拳・奥義の書	パネルを4枚出して100万点ボーナスをもらおうぜ！
㉗飛龍の拳・奥義の書	取っていないはずの奥義書があるなんておかしいのだ
㉘飛龍の拳・奥義の書	タイムがないときは龍飛をしゃがませると死なないよ
㉙ドラゴンクエストII	やまびこの笛を使って王子と王女が間接キスするぞ!!
㉚ドラゴンクエストII	カンオケを真ん中にはさんで、ゾロゾロ歩いちゃえ??
㉛ドラゴンクエストII	テパのむらのことをまちだと思っているヤツいるし〜
㉜ドラゴンクエストII	またか！ アレフガルドなのに音楽がいつものアレだ
㉝ドラゴンクエストII	王女に向かってこんな失礼なことを言うやつがいるぞ
㉞コスモジェネシス	クリアしないのにエンディングが見られるなんて楽しい
㉟ポケットザウルス十王剣の謎	喫茶店でコーヒーを飲んでから映画を見よう
㊱ポケットザウルス十王剣の謎	恐竜島に地下ワープロードを発見したぞっ！
㊲シャーロック・ホームズ伯爵令嬢誘拐事件	完全なコンティニューコマンド
㊳エレクトリシャン	スクロールを何回もやると、バグ面になってしまうんだ
㊴アイギーナの予言	やられたはずのジェイソンがほこらに落ちると蘇るんだ
㊵アイギーナの予言	リフトにつぶされちゃうはずのジェイソンがすりぬける
㊶アルカノイド	全面クリアした後にコンティニューするとまた最終面だぜ!?
㊷闘いの挽歌	キングスリークにはポーズボタンがきかない！ タイヘンダ〜
㊸闘いの挽歌	持っていなかったはずの剣と盾が突然出てきてまた飛んじゃう
㊹闘いの挽歌	まぬけなゴブリンを盾でかる〜くやっつけちゃう方法があるっ
㊺新人類	2−4ではマックスとリキにチラチラ変身すると無敵になっちゃう
㊻新人類	4−1のトリマークの位置がわかると池のところもラクラククリア
㊼新人類	1−4で何度もハートを取って、つよ〜〜〜いマックスにしちゃえ！
㊽新人類	1−4の池をほとんど歩いて渡っちゃう。これはなかなかベンリだ
㊾レイラ	ボーナスステージでパーフェクトプレイをすると5000点ボーナスだ
㊿レイラ	？マークのボックスを取ってライフ増やすにはこうするといいぞ！
51 レイラ	？マークのボックスを取って体あたり攻撃するにはこうするといい

技のレベル

横綱技　最高のランクの技だヨ

大関技　2番のランクになる技

小結技　普通のランクづけの技

十両技　最低のランクになる技

幕下　技ではないが変なもの

ちょっとおしゃべり

わたしは悲しい ①ある日「キングコング2」を買いに行ってもらったら、頼んだ人が、まちがえて「ドンキーコング」を買ってきてしまった。（岐阜県／堀江正明クン） ②父さんが「ソフトを買ってやる」と言ったのでルンルンとついて行ったら、ソフトクリームだった……。（千葉県／福本淳司クン）



1 ウルテクニック 優勝技 グーニーズ2

デモから選ぶ面セレクトだい!!

神奈川県／丸本和男クン

ヤッタネ

この面セレクトは、デモ画面に出てくる3つの面からスタートできるというものだ!! 電源を入れたら、セレクトボタンを押しながらリセットする。コマンドはこれだけだ。しばらくすると、デモが始まる。ここでセレクトボタンを押すと、タイトル画面に戻り、すこし待つと、さっきとは違うデモが始まる。このようにして、3つのデモの中からやりたいものを選んだら、デモ画面中のマイキーが死ぬのを待とう。なぜか、コンティニュー表示画面が出るので、スタートボタンを押すと、デモでマイキーが死んだ面からプレイできるのだ。

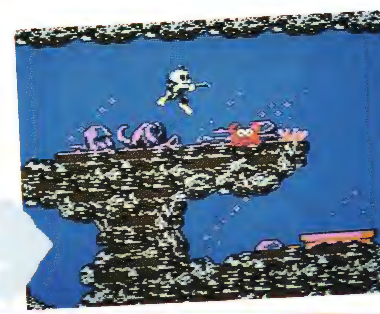
⊙コマンドを実行し、すこし待つとデモが始まる。セレクトを押すと…

⊙ここで、プレイしたい。そんなときは、マイキーが死ぬまで待とう

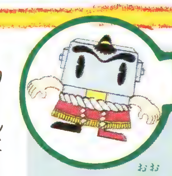




⊙コンティニュー表示画面が出たら、スタートボタンを押そう



⊙なんと、プレイできるのだ。でも、アイテムは持ってないんだヨ



2 ウルテク 大関技 エスパードリーム

ごーるどをたくさん増やして大金持ちになろう！

静岡県／鈴木康仁クン

ワールド2の光の草原で、レンガ村へワープする小屋から下へ行って、右に行くと地下迷路の入口があるよね。そこに入り、扉があって、壁に囲まれたところに入ろう。中に入ったら下の壁のところに立って足跡が近づいてくるのを待つ。

敵の足跡が右から向かってきたら、ぶつかると同時に、向かってきた方向に十字ボタンを押す。すると、バトルモードになっても敵がでてこなくなり、半透明のNOM－1やPという文字が出てくる。そしてそれを取ると、〝ごーるど〟がどんどん増えてしまうのだ。

なかなかむずかしいので何回もやって試してほしい。

⊙まず、ワールド2の光の草原で、左下の地下迷路があるところに行く。そして地下に……





⊙降りたら上に歩いて行き写真と同じ位置で敵を待つ

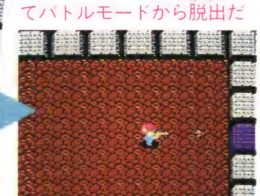
⊙敵とぶつかりバトルモードになると、変なキャラが出た





⊙Pなんていうのも出る。取ると〝ごーるど〟が増える

⊙取り終わったら、壁を打ってバトルモードから脱出だ



ウル技場外技



●エスパードリーム

ワールド5のレイク村で、あひるがいる池があるよね。そこであひるが右はしのほうに動いたらプレイヤーを左に動かしあひるを画面から消す。そして右にもどり、池全体を見るとあひるがいなくなっているよ。どこにいったのかな？（東京都／岩城大輔クン）

★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月10日以降(平日午後4〜6時)にお願いします。

ウルトラ 3 大関技 タッチ

ドヒャ〜と地下の遺跡にワープしちゃうモンネ♡

京都府／工藤幸広クン

まず、北のほうにあるSHOP FJでハガキを買う。それをトナリのPOST OFFICEに持っていく。次に、手あたりしだいに、何軒もの家に入ってみよう。すると、鍵をくれる家が見つけられるはずだ。このもらった鍵を持って、2軒あるうちの、どちらか1軒のDRUG STOREに入り、鍵を使うと、なんと、ワープして、未知の地下の遺跡に行けるのだ。



ここは、SHOP FJ ハガキを売っているんだぜ!



ここは、POST OFFICE ハガキを出そうね♡



カンタンに見つかる、鍵をくれるお・う・ち!



DRUG STOREでは、鍵を使うのだ



すると、いきなり見知らぬ地下の遺跡に!!





タイトル画面が出る。しばらくすると、さらに次のデモ画面が始まるんだ

ウルトラ 4 大関技 花のスター街道

なっなんと!! 六本木の次にニューヨークがある

栃木県／友情出演クン

上の写真などのブロックに、カリスマ波を10発当てると、隠れキャラが出る。最初に出てくる隠れキャラはジャンパーだ。ジャンパーを取ると、別のステージで、スーツが出る。スーツも取ると、また別のステージで、プラチナディスクが出てくるんだ。写真の場所以外でも、隠れキャラは出るけど、とにかく3つを取ってBUDOKANをクリアすると、ニューヨークへ行けるんだよ。



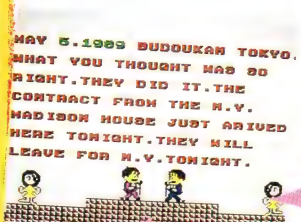
原宿3の左端、5つあるブロックの右上にカリスマ波を



青山2の一番左の階段状のブロックの一番上に



六本木2の一番右の歩道橋の右にあるブロックの一番左



ついにBUDOKANをクリアしたぞ!! ナニナニ……

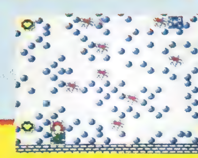


ワーオ♡ 日本の次は、ニューヨークが待っていたのか

●メルヘンヴェール

ステージ4の左上から右へ行ったところの切り株を撃つと、聖書が出てくるね。これを取ると、王子がやられたときに、天国へ行くことができるんだよね。ステージ7でも、ケラステスを倒すと聖書が出てくるので利用しよう。

（山梨県／王子聖園クン）



ちょっとおしゃべり

父はコイツで 私がオススメするソフトは"麻雀悟空"だ!! 父はコイツ（麻雀悟空）で特訓したおかげで雀荘で強くなった。今じゃ我が家の副業は麻雀となっている。麻雀通の人にゼッタイおススメ!!（岐阜県／満貫役の俺クン） 麻雀の弱いパパに、"悟空"をススメてあげなさい。一生に一度ぐらい親孝行しようぜぇ～!

ウルトラテク 5 大関技

ドラゴンクエストII

カンオケが、しゃべった後に生き返ってしまう!!

東京都／大島孝志クン

ファミマガNo.4のウル技②番、No.5の⑪番、No.6の㊺番と続いた「王子たちがとんでもないところであいさつする!」シリーズに究極の技があったぞ!

この技はサマルトリアの王子だけしか使えない。まず、ロンダルキアの洞窟を出る。そこで1歩下に進み、前号のウル技を使って、死んでいる王子とあいさつする。王子たちの会話が終わったら、呪文のコマンドを選び、サマルトリアの王子を指定すると、驚いたことに、死んでいるのに呪文が使えるようになっているのだ。



死者に呪文は使えないようになっているけど、ここを出てから…



こうして、あいさつすると、とんでもないことが起きるのだ!!



でたっ!! 呪文を使えるようになってしまった!!



王女とあいさつした場合はどうなるかというと…



ベホイミを唱えたら、カンオケのままHPが増えた



王女はしゃべった後でも、呪文が使えなかった!

HP0で生きている!



ルーラを唱えたら、HP0で復活した!!

ウルトラテク 6 十両技

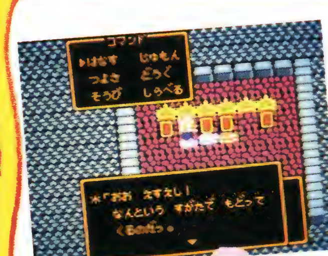
ドラゴンクエストII

ローレシアの王子のなきがらを王様に見せてみると…

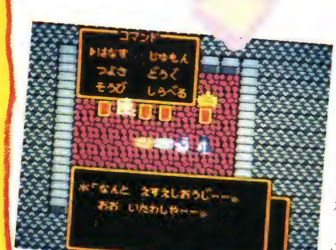
岡山県／やまぐちたくじクン

たまたま、ローレシアの王子が死んでしまったら、チョット寄り道して、ローレシア城に帰ってみよう。王様や、王子を小さいときから育ててくれたオジイサンから、ふつうと違った言葉を耳にすることができるのだっ!

ああ、悲しみにくれる2人を胸に、再びハーゴン退治とガンバッちゃおーぜ!!



ごめんなさい 私がふつつかなばかりに……



でも、きっと王子をよみがえらせてみせるわっ!!

ウルトラテク 8 十両技

ドラゴンクエストII

あくまのしっぽの秘密は、いったい何なのだろうか?

兵庫県／神戸まみクン

ベビルやホークマンを倒すと出てくる「あくまのしっぽ」。もうすでに経験した人も多いと思うが、道具として使うと、装備することができるのだっ! しかしそれ以外の秘密がないか探してみると、な～んにもない。しかたなく「あくまのしっぽ」を捨てようとすると、なんとノロイがかかっているのだっ!!

ウル技 場外技

●ドラゴンクエストII

ゲームをスタートさせたら、まず階段を降りて、すぐにまた登ろう。そして、ウロウロしているおじいさんに話しかけよう。すると「たくましくなられて…」なんていうんだ。ただ、階段を登り降りするだけでたくましくなるのかね!?

（東京都／和田規宏クン）



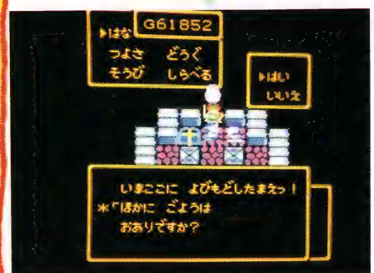
次号の発売日は4月17日(第3金曜)です。

ウルトラテクニック 7 小技
ドラゴンクエストII
バリアで死ぬと、表示が真っ赤にならないのはなぜ??
福岡県/文原恵代クン


○バシッ! バシッ! とわざとやられよう



○2人同時に死んじゃった!? でも、真っ赤じゃないね

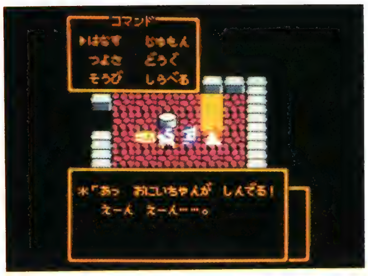


○1人復活したとたんに真っ赤だぜ!

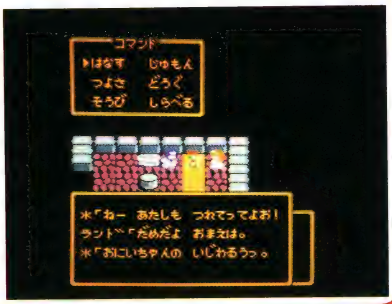
普通は、3人の中の誰かが死ぬと、文字などの表示や、宿屋のベッドが真っ赤になるね! ところが、バリアの上を何度も通って死んだ場合、誰かのHPが少なくなったときのような、うすい赤色にしかならないよ。何だか変だね!?

ウルトラテクニック 9 小技
ドラゴンクエストII
ああ、愛しき妹よ……。私はきっとよみがえってくる
広島県/北野健司クン

たまたま、サマルトリアの王子が死んでしまったら、チョット寄り道して、サマルトリア城に帰ってみよう。帰ってみると、城の中は変なムード。そろそろと妹のいる部屋に行くと……、なんと、妹に泣きつかれてしまうのだ。ちなみに王様も似たよーなことを言うよ。



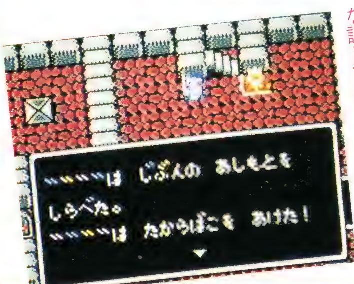
○これはサマルトリアの王子が死んでるときの妹の言葉!!



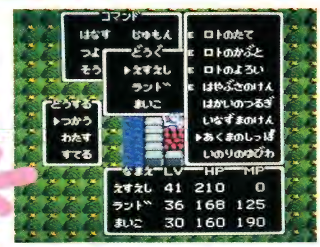
○これはサマルトリアの王子が生きているときの妹の言葉……ウフッ♡

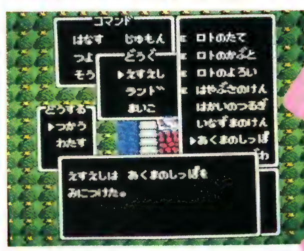
ウルトラテクニック 10 十両技
ドラゴンクエストII
50音の中でただひとつだけ色のついた文字があったぞ
福岡県/藤田康成クン

ローレシアの王子の名前を決めるとき、チョット画面に注目してみよう。オロ? 濁点(゛)に色があるのに気付いたかな。しかも、この濁点を4つ入力すると、なんともきれいでカラフルなのだっ! ただし、この技が使えるのは、普通のファミコンだけ。昔なつかしのシャープC1では無理なんだぜ。

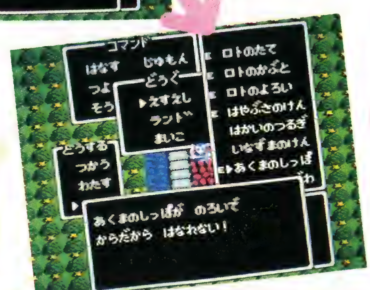


○意外とカンタンだから、みんな試してみてョ♡


○まず、「あくまのしっぽ」を、道具コマンドで使おう



○このとき、コンピュータは知らんぷりして、ノロイのことをいわない



○いざはずそうとすると、離れないのだっ!

ウル技 場外技



●ドラゴンクエストII
たいていの人は、タイトル画面で速いモードを選んでゲームをすると思う。だってゆっくりだと、戦闘シーンに、緊張感がないもんね。でも、一度は遅いモードでやってみよう。戦闘シーンで左の写真のように右はしにカーソルが出て変な感じ。(愛媛県/永野真也クン)

ちょっとおしゃべり

ウソ技アイデア ドラクエII 3人そろってから、今、来た道を1つもどると、王子の1人が王女と重なってしまう。そこで"しらべる"にして、10回ぐらいくりかえすと「なんと〇〇王子は、〇〇王女をふんでいる」とでるのだぁーっ！（北海道／ドラゴンクエスト伝承者クン）。なかなかのウソ技。罪がなくてワラえます。

ウルトラテク 11 横綱技

ミッキーマウス

ミニーの無敵攻撃でチシャ猫を倒そう!!

東京都／佐藤正宏クン

ステージ1の強敵チシャ猫のいるところまで行く。そこにある階段に、ミッキーとミニーを上らせる。階段を上りきる前に、十字ボタンの左を少しだけ押す。すると、ミッキーだけが飛び降りる。もう一度ミッキーを階段に上らせると、なんと、いつもミッキーから離れないミニーが、ひとりだけ上の階へ上ってしまうのだ。

ミニーは無敵だから、強敵チシャ猫を倒すのがラクになるゾ。



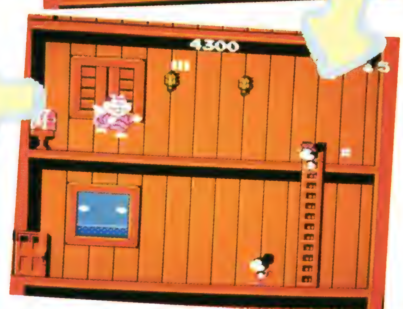
⬆ここの階段に、ミッキーとミニーを上らせるのだ！

⬆上の階に上りきる前に、十字ボタンの左を押し、ミッキーだけ降ろす





⬆もう一度、ミッキーを少しずつ階段に上らせようぜ



⬆すると、ミニーだけが上の階に上るのだ！



⬆あとは、ミニーを誘導して、チシャ猫に無敵攻撃だ

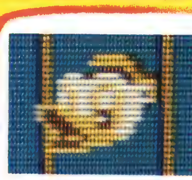
ウルトラテク 12 小結技

ミッキーマウス

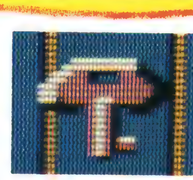
消しゴム当てれば突然出てくる、隠れキャラだぜ!!

高知県／萩原幸治クン

ステージ1で、消しゴムを撃つと部屋の途中の何もない場所で止まることがある。その場所に何度も消しゴムを当てていると、ティンカー＝ベル、カギ、ドナルド、パタパタカラスの4種類の隠れキャラの中の1つが出てくる。また、飾りランプを撃てば、ハチスケや、ビッグダイヤが出てくることもあるぞ！



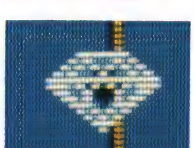
⬆名称"ドナルド"。これを取ると、パワーが満タン。これが出ないとクリア不可能かも



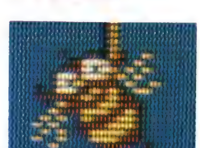
⬆名称"カギ"。これを取ると、なんとボーナスステージに行くことができるのだ



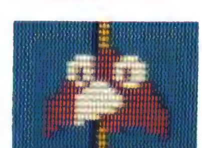
⬆名称"ティンカー＝ベル"。コイツに触わると、しばらくミッキーたちは無敵になる！



⬆名称"ビックダイヤ"。飾りランプの中から出現。取ると、パワーが1つだけ増えるよ



⬆名称"ハチスケ"。飾りランプの中から出現。取ると、画面上の敵はすべて倒せるぞ！



⬆名称"パタパタカラス"。ミニーをさらう。ミニーがいないと、クリアできなくなるぞ！

ウルトラテク 15 小結技

ミッキーマウス

1人ミスして近道するのもいいんじゃないのかな〜？

埼玉県／矢田広明クン

ウル技 場外技

●闘いの挽歌

マンホールを飛びこえて、それが画面の左はしにくるようにしよう。あんまり左はしすぎると中に入れないから、すこし間をあけてね。そしてマンホールの中に入ると、リュウがいつもと違うところに降りてくるゾ！

（大分県／福井隆二クン）



★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月10日以降(平日午後4～6時)にお願いします。

ウルトラテクニック13 ミッキーマウス

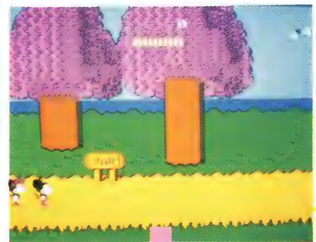
小結技

ステージ3の、春の森から秋の森へ直接行けるほら穴

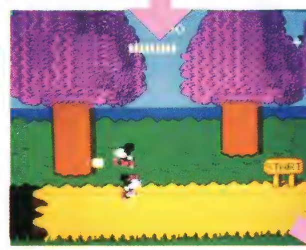
鹿児島県／大牟田進クン

ステージ3のウッズランドで、春の森から秋の森へ直接ワープできる隠れほら穴が発見されたぞ！

場所は、春の森のスタートのカンバンから、左に2本目の木。ここを消しゴムで連射すると、隠れほら穴が出るのだ。ふつうは、次に夏の森に行くハズだけど、1つ得したわけなのね。



✪ステージ3のウッズランドの春の森をスタートする



✪しばらく進んでいき、この木に来たら消しゴムを撃ちまくれっ！



✪秋の森へ直接ワープできるほら穴出現　普通はこのあと夏の森に行く

ウルトラテクニック14 ミッキーマウス

小結技

おーっと出ましたニコニコフェイスの1UPミッキー

宮城県／相原英久クン

隠れキャラのうちでも、この1UPミッキーだけは出る場所が決まってるのだ。その場所を、消しゴムで連打すると、パッと現れるのだ。

ステージ1のリトルハウスでは、右のマップのとおり。左下からスタートして、上に3部屋、右に1部屋行ったところの閉まった窓を消しゴムで撃てばOKだ！

その他ステージ3の花の森、ステージ5のクイーンズパレスにも隠れているよ。



✪✪ステージ1のリトルハウス　右上の閉まった窓を連射すれば、いきなり窓が開き、1UPミッキー出現

ウルトラテクニック16 ミッキーマウス

十両技

奇想天外！ シャンデリアにも得点があったのですっ

東京都／山下順士クン

アイツもコイツも、敵なら確かに得点がある。しかし、ときどき頭上から落ちてくるシャンデリア。これにも得点があったのを知っていたかな？

ふつうの状態じゃ無理だけど、隠れキャラのティンカー＝ベルを出して、シャンデリアに無敵アタック!! すると、300点ももらえてしまうのだ。



✪ティンカー＝ベルを出して、無敵になったぞ！



✪シャンデリアに体当たりっ！ ぬあ～んと、300点ももらえたぞ

どこの部屋でも、やられると必ず部屋の左下から再び始まるね。この法則を利用すると、ステージ1でとってもいいことがあるぞ！

チシャ猫から鍵を奪ったら、左の写真の場所で、ワザとやられよう。すると、部屋の仕切りをワープし、5部屋分も近道できるぞ！



✪チシャ猫から鍵を奪ったあとの帰り道

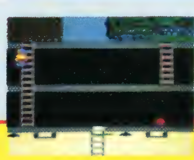


✪ここでワザとやられてみようぜ！



✪なんと、5部屋分も近道できるのだ！

ウル技 場外技



●エレクトリシャン

地下の面が始まったら、はしごを少し降りて、左へジャンプしてみよう。うまくすると、ライトが画面の外へ出たとたん、ジャンプした位置にもどっているよ。また、ジャンプの位置が高いと、ゆかをすりぬけて、下の段へ行ってしまうよ。　(新潟県／マルマケクン)

人生相談　ぼくは、ラビリンスが欲しくてたまりません。母に頼んでもダメだというし、これからオモシロイソフトも出るし、そっちを買ってしまうかもしれない。ぼくはどうすればよいですか（大阪府／ディスクを買ってもらえん浜田クン）。どうすればよいかと言われてもね。まあ、その時いちばん欲しいものを買えばよいの。

17 ウルトラテク 横綱技 ミッキーマウス

大スクープ！隠れキャラの出現法則!!

東京都／佐藤公彦クン

116ページのウル技⑫で、各部屋の隠れキャラの出し方を紹介したけど、どんな種類の隠れキャラが出現するのか、その法則がついに解明されたぞ！

ミッキーが、1つ前に居た部屋の得点の下4桁で、今居る部屋の隠れキャラが決まるのだ。それを表したのが左の表なのだ。

たとえば、前に居た部屋の得点の下4桁が、1000だったとする。すると、左の表からカギが出ることがわかる。

また、前に居た部屋の得点の下4桁が、4000以上9900以下の場合は、自分の得点の下4桁から、4000ずつ引き、残りの数字で左の表を見ればOKだ。

つまり、必要なキャラはいつでも出せるわけだ。



この技をマスターすれば、隠れキャラなど自由自在に出せる

得点	出現キャラ	得点	出現キャラ
0	ティンカー＝ベル	2000	パタパタカラス
100	カギ	2100	ドナルド
200	パタパタカラス	2200	ティンカー＝ベル
300	ドナルド	2300	カギ
400	ティンカー＝ベル	2400	パタパタカラス
500	カギ	2500	ドナルド
600	パタパタカラス	2600	ティンカー＝ベル
700	ドナルド	2700	カギ
800	ティンカー＝ベル	2800	パタパタカラス
900	カギ	2900	ドナルド
1000	カギ	3000	ドナルド
1100	ティンカー＝ベル	3100	パタパタカラス
1200	ドナルド	3200	カギ
1300	パタパタカラス	3300	ティンカー＝ベル
1400	カギ	3400	ドナルド
1500	ティンカー＝ベル	3500	パタパタカラス
1600	ドナルド	3600	カギ
1700	パタパタカラス	3700	ティンカー＝ベル
1800	カギ	3800	ドナルド
1900	ティンカー＝ベル	3900	パタパタカラス

（例）前の部屋で

- 1000点の場合 ➡ そのまま表を見てカギということがわかる！
- 7400点の場合 ➡ 7400点から4000点引いて3400点。ドナルドだ
- 42600点の場合 ➡ 下4桁が2600点だから表からティンカー＝ベルということがわかる

18 ウルトラテク 横綱技 ミッキーマウス

なんと得点がカンタンに増えてしまうぞ

青森県／浅利真司クン

ステージ5のフック船長を倒すと、5万点ももらえる。その倒したハズのフック船長は、ミッキーがその部屋をいったん出て、再び戻ると復活する。これを利用して、次のウル技ができるのだ！

まず、ステージ5のフック船長の手前の部屋に行き、上のウル技⑰番を利用し、ティンカー＝ベルを出して、無敵に。そのまま、フック船長の部屋へ行き、フック船長に体当たりをして、倒す。そして、すかさず部屋を出入りして、再び、フック船長を倒すのだ。これを無敵が続く限りやる。すると、得点がドンドン超スピードで入るぜ！



ここはフック船長の部屋の手前。ティンカー＝ベルを出そう



初めの無敵アタック。倒したら、すかさず右から外へ出る！



外に出たらこの部屋になる。無敵状態のまま、再び左へGO



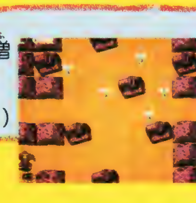
また、いきなりフック船長を倒せる。3～5回はやろうぜ

ウル技場外技

●キングコング2

ファミマガNo20の68ページのマップで、ミスがあったぞ。ワールド1の1－12には、なにもないようだけれど、右下の建物を壊すと、ロックケースが出てくる。これでキングコングの持てる岩の数が増えるはずだ。

（岡山県／赤木正和クン）



次号の発売日は4月17日(第3金曜)です。

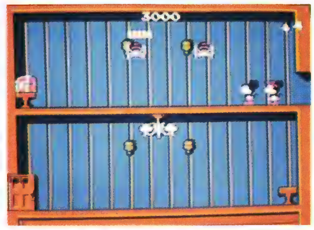
19 ウルトラテクニック ミッキーマウス

大関技

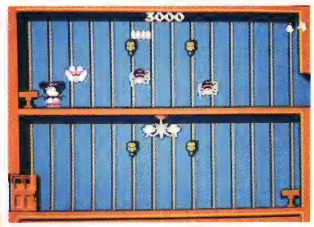
ミニー用の消しゴム入り宝箱で敵を出さない法則

北海道／赤塚大輔クン

ミッキーとミニーは、最初から武器の消しゴムを持ってるわけではない。ステージ1の特定の宝箱を取ると、消しゴムが手に入るのだ。ただし、スタートから、上→上→右→右→右→下→左→左の順に進むとある部屋の、ミニー用の消しゴム入り宝箱は、敵が出てきて簡単に取らせてくれない。しかし、その敵を出さなくてすむ法則があったのだ。宝箱のある部屋の手前の部屋で、得点の百の位を奇数に合わせる。すると、敵が出なくて、消しゴムがスンナリ取れるのだっ！



○この部屋の左上にあるのがミニー用の消しゴム入り宝箱なのだヨ



○たいてい、この宝箱の中からピンクコウモリという敵が現れる



○ところが法則のとおりに得点を合わせれば、消しゴムが取れるぞ

20 ウルトラテクニック ミッキーマウス

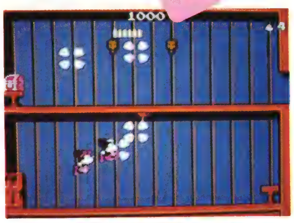
小結技

これが、どんなヤツでも倒せるハチスケの出現法則だ

神奈川県／加藤順士クン



○今居る部屋はココ！　よく得点を見ててちょーだいね



○ほらほら“ハチスケ”が出現したでしょ！

ところせましとかけずる敵も、コイツさえあれば100％勝てるってのが、このハチスケだ。この隠れキャラが出るところは、部屋の中にある飾りランプ。これをこわすと、パッと現れる。出しかたは不明だったが、ついに出現法則がわかった。

ミッキーが、飾りランプをこわすとき、得点が、1000で割り切れると、出現するのだっ！

つまり、1000……2000……3000……ってわけだぜ!!

21 ウルトラテクニック メルヘンヴェール

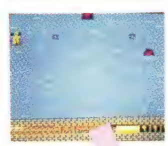
小結技

王子が画面の上に消えたと思ったら下から出てくる

愛知県／渡辺秀満クン

ステージ6へきたら、上へ行けるところまで進もう。アルベーンス・ケーテを倒さないと、それ以上は上へ行けないところまできたら、アルベーンス・ケーテを倒す。

すると、上へ行けるようになるので、上へ進もう。しばらくスクロールしたら、王子が、画面の上へ消えて下から出てきてしまうよ。



○ここまできたら倒してやろう!!



○上へ進んだら、下から出てきたよ



○島だというのに体がない

22 ウルトラテクニック ゴルフJAPANコース

小結技

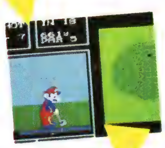
きれいな花火も、こうなるとうっとーしいんだな

静岡県／Ⓟマリオ・ケンペスクン

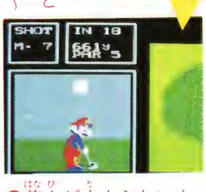
グリーン上を除いて、18ホール全部を1Wだけでまわってみよう。すると、ホールアウト後、イーグルでもないのに花火が鳴りだして、しかも、リセットするまで鳴りやまなくなってしまうんだ。



○これから先は、1Wしか使わないのだ

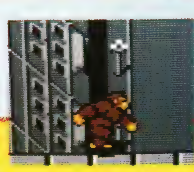


○あ～、やっと終わったじぇ～



○花火が止まらないよ～

ウル技 超爆笑技



●キングコング2

まずは、ワールド5に行こう。そして建物の街灯の前に立って戦車の弾に当たろう。コングが街灯と逆の方向をむいていると、建物と街灯の間にはさまってしまうのだ。パンチで街灯を壊さないかぎり、コングは、はまってしまうのだ。

（福島県／南場章秀クン）

ちょっとおしゃべり

ドラゴンを探して　友だちのHクンは「ドラクエ」でドラゴンと、りゅう王を勘ちがいして、ドラゴンをやっつけると大ヨロコビ！ どくの沼もヘッチャララーと入って死んでしまいました。それからは、ドラゴンが出るとボクらは「Hのりゅう王がでた」と、言っています。かなしいオハナシです。（千葉県／橋本大輔クン）

ウルトラテク 23　大関技

南国指令!! SPY・vs・SPY
好きな音楽でゲームを遊ぶことができるんだって

広島県／真正満夫クン



やったねっ♡ ミサイルをすべて手に入れたのだよ!!

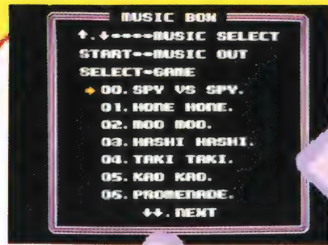


セレクトボタンを押したら、エンディングになったようだ

ゲームをクリアして潜水艦に乗り込んだら、コントローラⅡのⒶⒷボタンを押していよう。

なんとミュージック・ボックス画面が出てくるんだ。コントローラⅠの十字ボタンで矢印を移動させ、スタートボタンを押すと、ゲーム中の音楽が聞けるよ。

セレクトボタンを押してまたゲームをやると、ミュージック・ボックス画面で矢印のあったところの音楽で、ゲームをすることができちゃうんだよ。



これがミュージック・ボックス画面　イロイロな音楽がつまっているようだ



ミュージック・ボックス画面は、2画面。全部で16曲もあるんだよ



おろっ？ いつもと違う音楽で気分を変えてプレイしてしまえる

ウルトラテク 25　大関技

とびだせ大作戦
無限1UP。たしかに1人ずつ無限に1UPだ！

長野県／中村洋クン

このゲーム、意外と1UPアイテムがたくさん出る。しかも、1つのワールドで2コ出るところもあるんだ。たとえば1−2のボーナスステージ。1ワールドで2UP、ということは、わざ

ウルトラテク 24　小結技

南国指令!! SPY・vs・SPY
VS COMのときにならジャッケルはかなしばり

奈良県／鹿のフンクン

VS COMのときは、ジャッケルが敵だね。コントローラⅡのⒶかⒷボタンを押しながら、マイクに叫ぼう。

すると、しばらくジャッケルが動かなくなって楽に勝ってしまえるんだ。



フッフッフッ。すでにジャッケルは動けなくなっている



ヘッヘッヘッ。こっちの思いどおりってワケなんだな

ウルトラテク 26　小結技

飛龍の拳・奥義の書
インフレだ！ カンタンにできちゃう100万点ボーナス

群馬県／時空大帝クン

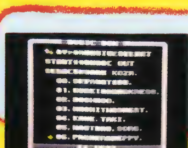
ピキンッ!! なんて音をたてて、道中で突然金色のパネルが出る。

このパネル、各道中に4枚ずつ隠されていて、その場所を通るだけで出てくる。4枚とも出せば、なんと100



ここに、まず1枚めのパネルが隠されているよ

ウル技場外技



●南国指令!! SPY・vs・SPY　ウル技㉓番でミュージック・ボックスの画面にしよう。どれでもいいから音楽を流そう。そして矢印を一番下にして、十字ボタンを下、上、下、上と、すばやく何度もやると、画面が切りかわって、音楽が遅くなってしまうよ。

（千葉県／足好満クン）

次号の発売日は4月17日(第3金曜)です。

ウルトラ技 27 小技
飛龍の拳・奥義の書

おかしい、奥義書は取ってないはずなのに、なぜだ…

長野県／飛弾の拳クン



○世界大会決勝。でも、奥義書は2コしか取ってない



○ここでやられて、おうぎ、「いあみふ」でスタートする



○なんと奥義書は4コそろっているんだ

奥義書を取り戻すには、龍の牙の正体を暴いてから倒す。ところが、取り戻さずに先へ進み、ふっかつのおうぎを聞く。「あとでつかう」にしてそのおうぎでスタート。すると、取ってない奥義書が、なぜか取ったことになってるんだよ。

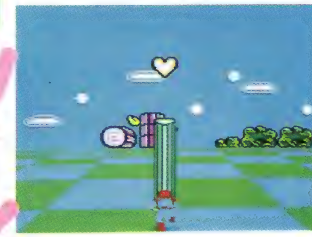
とミスして1―2を繰り返しプレイすれば、1回につき1人ずつ、残り人数が増えるというわけだ。



○ここは1―2。まずはワープ風船を取ろう



○ボーナスステージでは、1UPのハートが出るぞ



○1―2、もう1つのボーナスステージでも1UPのハートが…



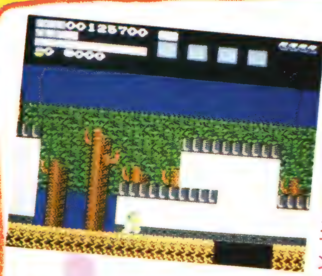
○1―2をクリアする前に、わざとミスすれば、もう一度1―2ができるぞ

ウルトラ技 28 十両技
飛龍の拳・奥義の書

タ、タイムがない。そんなときは、しゃがみましょう

福岡県／村上正剛クン

道中はタイム制。決められた時間内にクリアしないとミスになってしまう。タイムがなくなりそうだったら十字ボタンの下を押す。龍飛がしゃがんでる間だけ、ミスにならずにすむ。立ち上がれないけどね。



○タイムが0なのに龍飛は生きている。じっとガマン



○でも、立った瞬間ミス。クリアには役立たないね

万点のボーナスがもらえちゃうんだ。たったこれだけのことで100万点ももらえるなんて、最近のゲームはインフレ？



○ここが2枚め、まだ何も起きない



○3枚め、いよいよ次だ　4枚めはどこだ、どこだ



○4枚めが出た瞬間100万点のボーナス

ウル技 とっかいわざ 爆外技

●キングコング2

ワールド2の2―22の上に、じつはもう1つ面があったんだ。昨年のファミマガNo.20には、のってなかったんだよね。このワープゾーンに入るとワールド5へ行けてしまうんだぜ。これで別のルートでコングを攻略してみようね。

（富山県／中山篤史クン）



ちょっとおしゃべり

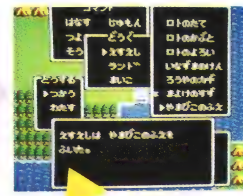
姉について　私の姉は最近、お花を習いに行ってます。なのに姉は、急に花粉症になってしまいました。目を真っ赤にして、ハナみずをズルズルさせながら、姉が花を活けていると思うと、ナミダがでます。（広島県／がんばれみんなのリンククン）ファミコンと関係ない話だが、姉妹の深い愛情を感じてのせてしまいました……

29 ウルテクニ　幕下

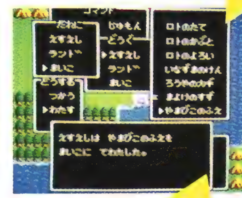
ドラゴンクエストII　へへへ…!?　笛を使って間接キスしちゃえ??

大阪府／杉谷二郎クン

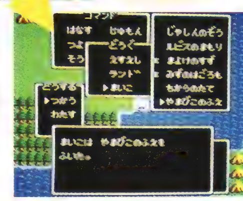
どちらかの王子に、やまびこの笛を吹かせよう。次に、その笛を王女に渡して、今度は、王女に笛を吹かせよう。王子が口をつけた笛に、王女が口をつけた。ということは、王子と王女が間接キスをしてしまった！ヤッダ〜〜!?



まず、王子に笛を吹かせよう。そして…



やまびこの笛を渡そう。そして王女に吹かせるのだ



これで間接キス。また王子が吹けば、カンペキだね♡

31 ウルテクニ　十両技

ドラゴンクエストII　テパのまちぃ〜??　テパはむらじゃなかったかな〜!?

長野県／百瀬康弘クン

テパの村で、満月の塔について話す女の人の言葉をじっくり見てみよう。なんと、この人は「このまちの…」と言っているのだ。いつからテパが町になったのかなあ!?

さて、ここテパの村には、いったいどんな人々がいるのだろうか？





えっ!!　まち・・・だって　なにかのまちがい!?

32 ウルテクニ　十両技

ドラゴンクエストII　上陸する場所によって、違う音楽が流れるときがある

東京都／川上頼一クン

ファミマガNo.5のウル技⑩番で、アレフガルドの音楽を、大陸の東はしでウロウロすることによって、変化させる技を紹介したね。今度は、海からアレフガルドに上陸するときに、音

30 ウルテクニ　十両技

ドラゴンクエストII　カンオケの後ろを王女が歩く場合があるのだ！

茨城県／中村泰久クン

いつもカンオケは、一番後ろにくっついているけど、そうじゃないときもあるぞ。どちらかの王子が死んでいるときに、王女を発見すれば、カンオケは真ん中だ！



普通は、誰かが死ぬと、行列の一番後ろにくっつくが…



こんなふうに、カンオケが真ん中にくることもあるんだ！

33 ウルテクニ　幕下

ドラゴンクエストII　え〜ん!?　わたしは女だよ〜！　どこ見てんのさ!?

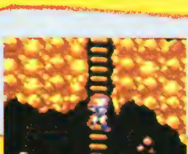
愛知県／出羽昌樹クン

王子が2人とも死んでしまって、王女がカンオケを2つ引きずって町を歩いていると、いろいろ変なことを言われるぞ。ルプガナでは男に用はないなんて言われるし、リリザでは王子様呼ばわりされちゃうのだ。





ウル技　場外技



●マドゥーラの翼

はしごを早く降りたいときには、どうすればいいか知ってるかな？はしごを降りている途中で、コントローラⅠのⒶボタンを押すのだ。するとルシアが、あっというまにはしごを降りてしまえるんだ。急いでるときには、利用しよう。（三重県／川端伸和クン）

ウルトラテク 34

大関技 コスモジェネシス

ゲームをクリアしなくてもエンディングが見える

千葉県／くにおクン

まずはプレイヤー1、2の切り換えができるジョイスティックを用意し、プレイヤー2に切り換えておく。

次にファミコンの電源を1回切り、電源を入れたら、リセットを5回押そう。ジョイスティックのセレクトボタンを押しながら、コントローラⅠのスタートボタンを押す。セレクトボタンは押しっぱなしにしておく。ゲームが始まり、「ステーション シキベツ……」と出たあと「キチヨリ ニュウデン……」と出てくるので基地へ行ってみよう。しばらくすると、エンディングが出てくるぞ！



○超ムズイこのゲームも、タイトルの数分後にはエンディングが…



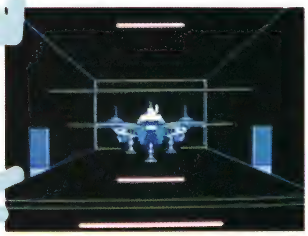
○このときもまだセレクトボタンは押しっぱなしにしておくんだ



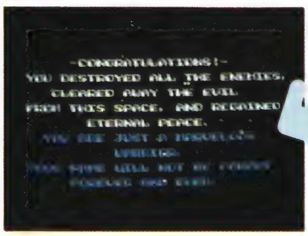
○メッセージのあとに、基地に行ってドッキングすると……



○…… キミノ オカゲデ ワレワレハ タスカッタ ……



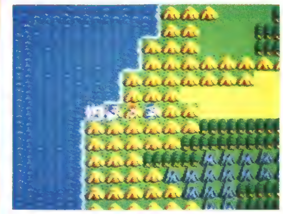
○CONGRATURATION 感動のエンディングだね



○任務を終えたリオンが、こっちに向かって手を振っているぞ

楽を選べるという技だ。

2枚の写真のうち、上の写真のように上陸すると、アレフガルドの音楽が、下の写真のように上陸すると、アレフガルドなのにそれ以外の大陸を歩いているときの音楽が流れるんだ。



○このように上陸すると、なつかしのアレフガルドの音楽



○こうだと、いつもの変わらないドラクエIIの代表的音楽

ウルトラテク 35

小結技 ポケットザウルス十王剣の謎

とっても便利な喫茶店と、映画館の入り方

静岡県／KUBONOけつクン

未来都市でタイムカプセルに乗って戦うエリアの後に喫茶店や映画館がある。喫茶店は、中に入るとドラクラがコーヒーを持って来る。コーヒーを飲むとパワーが最大値まで回復する。映画館は入口でフラッシュを使わないと入れない。映画館の中ではハシモトザウルスがサラマンダーを倒してハシモトに戻れる映画を見ることができる。

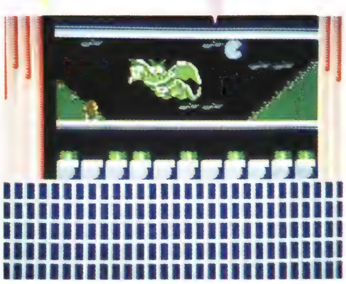
映画館の次の建物には、ドラクラがいっぱいいるので入らないほうがいいよ。



○中に入るには入口の前で立ってるだけでOKなのだ



○この入口の前でフラッシュを使うと中へ入れちゃう



○サラマンダーを倒し人間に戻れる映画を見られる。

○失礼ねっ!! どうして、あたしが男に見えるのよ。おかしいんじゃない!?

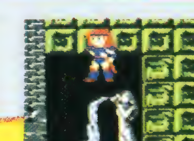
○あたしは王女よ！ 王女!! まったくもう！ いやんなっちゃう!?

ウル技 場外技

●マドゥーラの翼

シューズを3つ手に入れたら、体力回復の泉に行こう。そして泉の出ている像の上へジャンプ。すると像とブロックの間にはまっちゃうんだよ。そしてちょっと左へ移動すると、ルシアが空中に浮いているように見えるのだった。

（静岡県／T、Tクン）



ちょっとおしゃべり

質問だにい　ぼくは、どうしても「麻雀悟空」で、画面に悟空を出せません。ニセ悟空はいるのに。なんでなんで？（東京都／前田正平クン）えーとね、あのゲームの主人公は、悟空であり、君が悟空になって麻雀をうつという設定なのよ。だから悟空は、ちゃあんとでているのよ。おわかりになって？

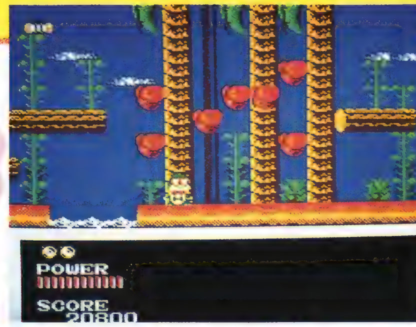
ウルテク 36 大関技

ポケットザウルス十王剣の謎

火山のバクハツも安全！ 地下ワープロード発見!!

大阪府／友村仁史クン

恐竜島でワープロードを発見した。場所は恐竜島の11本目の木のまん中。ここにふれると地下通路へと移動してしまう。地下通路の中にはボトラノドンが何個か落ちていて、しかもプロントスの攻撃や火山のバクハツでダメージを受ける心配がなくなる。地下通路からの出口は2つあり、1つ目で地上にもどるとスーパーシールドが落ちているよ。この地下通路を使えば恐竜島のクリアはずいぶん楽になってくるよ。



●この木のまん中に行くとワープロードに入れるぞ



●ここがワープロードだ。ボトラノドンまで落ちてるぞ



●首だけでかいプロントス意外となさけないなー



●2番目の出口。1番目の出口より安全だが何も落ちていないよ



●1番目の出口の外にはスーパーシールドが

ウルテク 37 小結技

シャーロック・ホームズ 伯爵令嬢誘拐事件

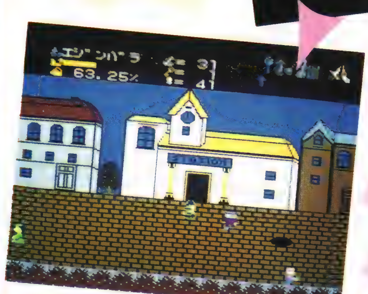
これで安心！ 完全なるコンティニューコマンド!!

青森県／西船橋行クン

普通のコンティニューは、お金が半分になるけど、これなら大丈夫！
やりかたは、"GAME OVER"の文字が出ている間に、コントローラⅠのⒶ、Ⓑボタン、十字ボタンの左を押したまま、コントローラⅡのⒶ、Ⓑボタン、十字ボタンの右を同時に押す！　その結果はキミ自身で確かめてみて!!



●しまった!?　ゲームが終わっちゃったよ〜。…でも、もう大丈夫！



●やったネ！　これこそが完全なる復活のためのコンティニューなのだ!!

ウルテク 39 幕下

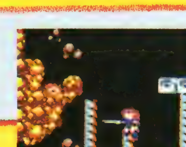
アイギーナの予言

生か死か？ 手に汗にぎる捨て身技とはこのことだ!!

東京都／柳田敬クン

ウル技場外技

●**マドゥーラの翼**
フレーム・ソードを手に入れたらやってみたいウル技を紹介しよう。十字ボタンの右上か左上を押しながら、フレーム・ソードを出してみよう。なんと斜めに火炎球が、飛んでいくのだった。これは、新しい魔法のようだね。
（北海道／熊谷克美クン）



★クイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は4月10日以降(平日午後4～6時)にお願いします。

38 エレクトリシャン

落下

スクロールを何回もやるとバグ面になってしまうんだ

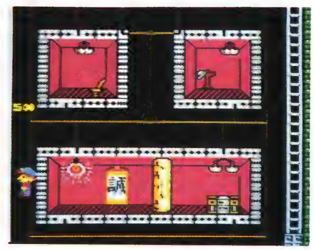
山口県／叶本学クン

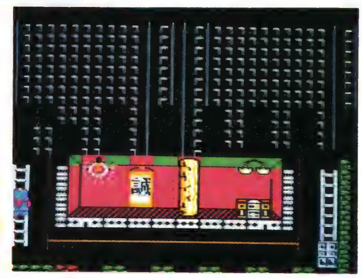
ハシゴを登っていくと、画面がスクロールするね。このスクロールをしたときに、すぐ下に降りよう。

これを続けていると、しだいに画面の上がおかしくなってくる。

続けて何度もやってると、グチャグチャの面になるよ。

ここらあたりでスクロールさせたら、いっきに下へ降りてみよう!!





上のほうから、だんだん変になってしまうんだよ～ん

40 アイギーナの予言

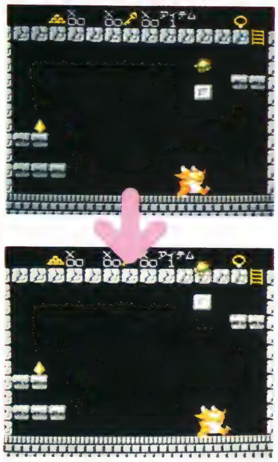
落下

ホントに簡単!! ジェイソンくんのブロックすりぬけ

福島県／岸部絵里クン

この技はどこでもできるのだが、リフトのある場所を選ぼう。まずリフトの上に乗って、コントローラ[I]の、十字ボタンの上と、Ⓐボタンをずーっと押しっぱなしにする。すると、ジェイソンくんが、リフトと、リフトの上のブロックの間で振動して、ついにはブロックをすりぬけて、ワープしてしまうのだっ!!

普通はリフトとブロックの間ではさまれると死にますが



十字ボタンの上とⒶボタンを押しっぱなしにするとOK

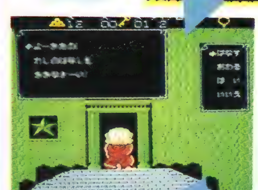
ちょっとこれは気がつかなかった技だよ♡

おじいさんのいるほこらの上で敵にやられてみる。すると、ヒュ～とジェイソンくんは落ちていくが、ほこらの中に入って、なんとよみがえってしまうのだ!!

ウ～ン、ジェイソンくんってザオリクが使えたのね。



ヒュ～と落ちてゆくジェイソン!



ほこらに落ちたら、このシーンに



ホョ? なんとよみがえったのだ

41 アルカノイド

小結技

やったね!最終面を何回でもすることができるのだ

山形県／アダグツはエライクン

君はもうアルカノイドをクリアできたかな。クリアした人はもちろん、まだの人もこのウル技をやってみよう。

ステージ33へ行って、とにかくクリアしよう。クリアするとゲームオーバーとなってしまう。そのあとタイトル画面に戻ったときにコンティニューしよう。するとまたステージ33に戻るのだ。これで何回でもクリアしてみよう。



ここでⒶⒷを押しながらセレクト5回→スタート



するとまたステージ33だ。何回でもクリアできるよ



とりあえずクリアしてしまうのだ

ウル技 こぼれ技 番外技



●マドゥーラの翼

マジック・ボムにも秘密があったのだ。なんとマジック・ボムは、Ⓑボタンで火炎弾を発射するけれど、Ⓑボタンを押していると、そのまま飛んでいってしまうのだ。そして、Ⓑボタンを離した瞬間に、火炎弾は、上下に分裂するんだよ。

(東京都／熊谷浩文クン)

ちょっとおしゃべり!!

おばあちゃん万才　ファミマガNO4で、NO2のプレゼント当選者発表のところを見ていたら、なんと68歳の人が、当選していたので、おどろいちゃいました。おじいちゃんもおばあちゃんもファミコンやっているんですねえ。（大阪府／FAMICOクン）　全国のファミコン大好きおじいさんおばあさん、長生きしておくれや。

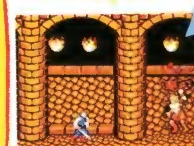
ウルトラテクニック 42
十両技　闘いの挽歌

ちょっとストップ！ 岩は止まっても、壁は消える？

北海道／大道靖史クン

長い戦いも、もうすぐ終わり、さあ出てこい、キングスリーク！ でも、まあ一休み。ポーズでもかけてと……おや？ それでも、キングスリークは出てくるぞ。岩は止まってるのに。コレは変だぜ。


◆ここでポーズを押す。あれれ？


◆もうすぐアキレスだ、がんばるゾ

ウルトラテクニック 43
十両技　闘いの挽歌

持ってなくても飛んでいく。帰って来いよ！ 剣と盾

滋賀県／田中良和クン


◆剣と盾が飛ばされてしまったゾ


◆そのままでマンホールに入ろう


◆そしてマンホールから出ると、持ってないはずの剣と盾が飛んでいく

ちょっとイヤだけど、スラッシュのマジックボールを盾で受ける。すると剣と盾を飛ばされるんだ。
そして、マンホールに入り、スーパージャンプを取って出てみると……。
あれエ？ キミタチ、どっから出て来たのオ!?

ウルトラテクニック 45
小結技　新人類

マックスか？ リキか？ チラチラ変身、無敵技！

広島県／山本誠クン

ステージ2—4で、道が左右に分かれている所まできたら、迷わず左に行こう。リキマークがあるぞ。マークを取ったら、リキを中央のカベに押しつける。そうすると、タマに当ってもすぐにマックスに戻らず、リキとマックスがちらちらするんだ。しかも、その間はタマに当っても、パワーが減らないよ。もちろんカベがなくなったら、マックスに戻ってしまうけど、2—4に手こずってるキミにはかなり有効な技だゾ!!

ウルトラテクニック 44
小結技　闘いの挽歌

かる〜く、盾でやっつけろ！ ゴブリンの自滅技

静岡県／吉田公一クン


◆マンホールの中 ゴブリンがいるぞ こんにちわ

いまでもゴブリンガニガ手なんて人いる？
どーせ弱いゴブリンだけど、もっとらく〜に倒しちゃおうぜ。まず、ゴブリンの飛んでくるところに立つ。そして、盾を上に出すだけでいいんだ。ゴブリンは勝手にやられてくれるよ。
ゴブリンてほんとうにまぬけだね。

ウルトラテクニック 47
小結技　新人類

パワーを最大まで増やせ！ 復活！ つよ〜いマックス

新潟県／玉木憲男クン


◆えーと、ここらへんでいいかな。どっこいしょっと


◆ははは、ゴブリンが飛んで来たぞ。ばかなヤツだねー

ウル技場外技

●**新人類**
このゲームは最初から敵がいっぱい、ぞろぞろ出てきてしまう。武器がいつまでもオノだったら、マックスだって逃げたくなっちゃう。そこで、オノを連打して、よおくその音を聞いてみよう。ホオ〜ロープ、ロープと叫んでるみたい。
（奈良県／古川順章クン）



次号の発売日は4月17日(第3金曜)です。

新人類
歩いて渡ろう！マックスのラク勝ハス池ごえ

48 ウルトラテクニック 十両技

山口県／佐々木達人クン

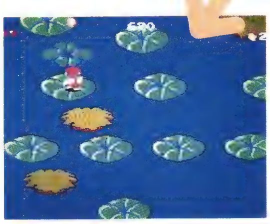
前号で1―3のハスの池の渡りかたを紹介したけど、こんどは、1―4の池が渡れないなんていっているわがままなキミに、耳よりの情報を教えよう。

なんと、ハスや浮島の小さなスキ間は、ジャンプしないでも渡れるゾ。このことを知っていると、1回のジャンプで、1―4の池は渡れるのだ！


さあやって来た。ハスの池の前だ


ジャンプはここの1回だけ。ヨイショ


浮島といっしょに歩く。オットットト


消えるハスは、タイミングを摑め

新人類
トリマークはここ！ 4―1は飛びっぱなしでクリア

46 ウルトラテクニック 幕下

沖縄県／高里千樫クン

ステージ4に突入するとマックスの冒険はいよいよ難しくなるね。

まだ4―1がクリアできないキミ！ トリマークのある場所はわかったかい。

な～んとこんな所にあるんだぜい。これを取ったらⒶボタンから指をはなさず、いっきにクリアしてしまおう。もう1つのトリマークはキミにとれるかな？


トリマークはこんなところにある。ハンチやクツも取りたいなあ


ここにもトリマークがあるんだけど、キミは取りに降りられる？

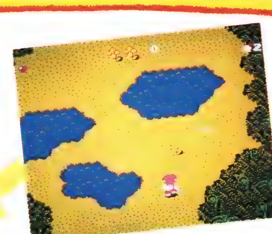

やったねっ！ リキマークがあったぞ。リキに変身だ


リキになったら、カベに体当り。これで敵も怖くない!?


カベが終われば、マックスにもどる。でもあと少しだぞ

「新人類」ってとっても敵がキビしいよね。パワーが3つや4つじゃとっても足りなァい。それじゃ、2面に行くまえに、パワーをいっぱいまで増やしちゃお。

まず1―4に行く。そして、1つめのハートを取ろう。池を越えて、2つめのハートを取ったら、すぐ池に落ちる。そうすれば、ハートが1こ増えるよね。これを繰り返して、ハートを最大限の6こまで増やしちゃおう。これで、つよーいマックスの誕生だぞ！


1―4まで来たけど、ハートがたった1つ。困ったぜ


まず、ここのパワーを取るんだ。取る前に死なないでね


そして、このパワーを取るコンティニューを忘れずに


この池を渡らなくちゃ！ ウル技48は読んだよねっ

ウル技 場外技



●闘いの挽歌

人間にもどってくれないと倒せないアルマジロンだけど、リュウを画面のはしでジャンプさせると、いつまでたっても人間にもどらないぞ。これじゃいつまでたってもゲームが終わらないね。リュウもアルマジロンもご苦労様。

（島根県／児玉透クン）

ちょっとおしゃべり!!

ウソ技アイディア ザ・ブラックバス・魚を1匹つり上げてから、IIコンのマイクで「こんばんのオカズにしよう」と叫ぶと魚が1匹もつれなくなる（東京都／大塚知洋クン）。編集部でも考えたゾ。「甘いモノが食べたいなー」と叫ぶと、タイヤキがつれる。なぁんてね。フム、とってもカワユイ、ウソ技だね。花マルよおっ。

ウルトラテクニック 49 レイラ

十両技 もっと点数を！という人は、これでバッチシ!!

東京都／藤原忍クン

面クリアをすると、ボーナスステージが始まるよネ。キミ達はそこでパーフェクトプレイをしたことがあるかな？ 実は敵をすべて倒すと、ボーナス点として50000点もらえるんだ!! ちょっとむずかしいかもしれないけど、ガンバッテ！

●連射！ 連射で、ドンドン点数を稼ぎまくっちゃえい！





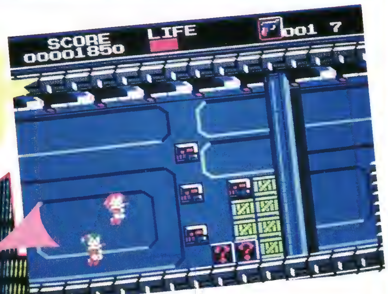
●やったネ♡ 全部倒したおかげで50000点もらった！

ウルトラテクニック 50 レイラ

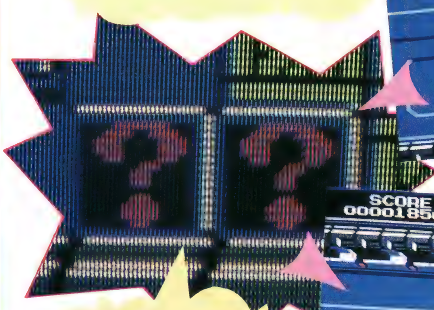
?マークのボックスを取るときにも秘密があったのだ

小結技 京都府／海和俊明クン

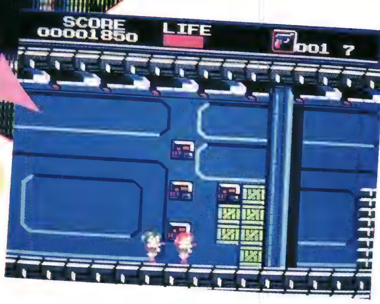
?マークのボックスを取ると、時々ライフが増えて、オヤツ？ と思った人も多いと思うけど、実はその法則がわかっちゃったのだ!! スコアの数字の10の位が奇数のときに、?マークのボックスを取るとライフが増加してたんだ！



●スコアを見て！ ちゃんと10の位が奇数になってるヨ



●?マークのボックスを知らない人なんていないよネ！ これだよ



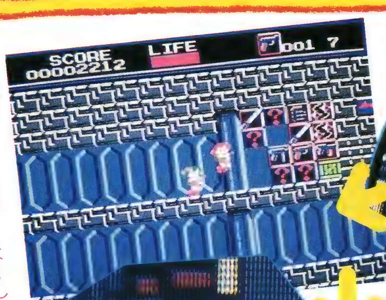
●ライフが増加したぞ！ これさえ知ってればもう大丈夫！

ウルトラテクニック 51 レイラ

キミは知っていたか!? この体あたり攻撃をっ!!

小結技 北海道／山田太郎クン

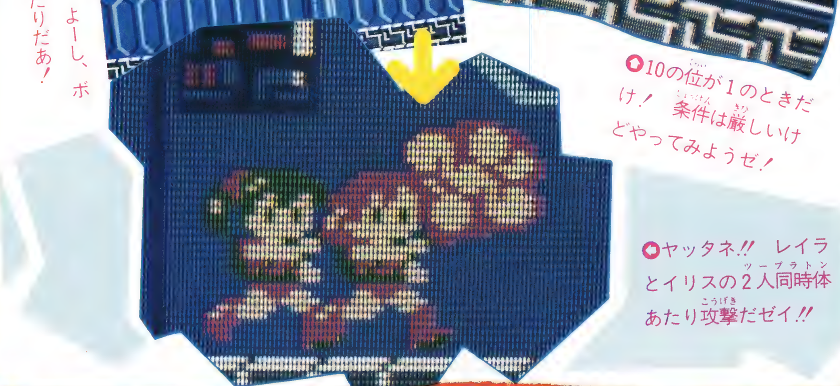
?のボックスを取るときにもう1つ秘密があった！ スコアの数字の10の位が1のときに、?マークのボックスを取ってごらん。何も変わらないって!? ところが、敵に体あたり攻撃ができるようになるんだぜ!! ただしそのあとで、10の位が1以外の奇数のときに?ボックスを取ると、元に戻っちゃうから気をつけて。



●条件はそろった！ よーし、ボックスを取って体あたりだあ！



●10の位が1のときだけ！ 条件は厳しいけどやってみようぜ！



●ヤッタネ!! レイラとイリスの2人同時体あたり攻撃だゼイ!!

ウル技 隠れ技



●ザ・ブラックバス

むこう岸や障害物にルアーがひっかかると、たいてい壊れてしまうよね。でも、ルアーを壊さない方法があるんだ。ルアーがひっかかったらⒷボタンを連打してごらん。すると、ひっかかっただけで、ルアーはだいじょうぶなのだ。これでルアーをムダにしなくてすむね。

No.7 4/17号 ウソテックイズ応募券

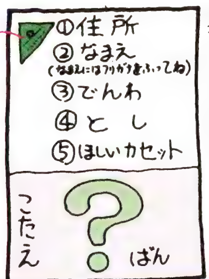
ウソテックイズに応募しょう!!

ニセモノはどれだ!!

51本のウル技の中に、1つだけできないウソ技があるよね。そのウソ技を見つけたら、左上の応募券をハガキに貼ってウル技の応募先と同じ住所のウソテックイズ係まで、図のようにして送ってね。締め切りは、4月9日(消印有効)。正解は、4月10日～4月16日のテレホンサービスと4月17日発売の、NO8誌上で発表するよ。最後に約束だよ。ウソ技の問い合わせはメーカーにはしないでね。

20名様に好きなカセット!!

ウソテックイズの正解者の中から抽選で20名に、4月3日現在発売中のカセットもしくはディスクカードをプレゼントしてしまうのだ。当選者の発表は、NO10の当選者発表のページを見てくださいネ。

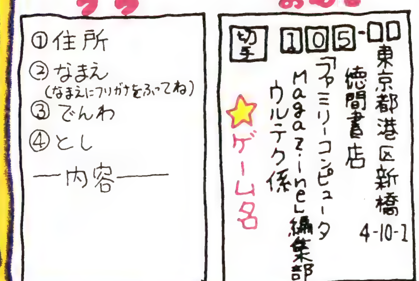


超ウルトラテクニック どば〜っと大募集!!

ゲームをやっているときにとってもすごいウル技を発見したらくわしいやりかたをファミマガへ送ってね。①住所、②なまえ(フリガナもふってね)、③電話番号、④とし、をしっかりと書くんだよ。そして、何のゲームのウル技なのか、すぐにわかるように、表側にゲーム名を書いてね。編集部には、毎日毎日たくさんのお手紙が送られてくるので、早く送られてきたもので、わかりやすく説明してあるほうが採用されるからね。

ハガキで送ってもらったほうが整理の都合でとってもありがたいんだけど、どうしても書ききれないという人は、左のハガキと同じ要領で封書で送ってね。

採用者にはそれぞれの技の認定証の他に下に書いてあるような謝礼がでます。

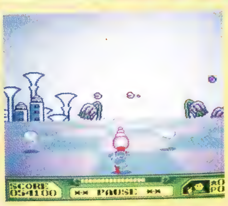


ひょうしょう

優勝技の場合は金10000円が出ます。横綱技の場合は金5000円が出ます。大関技の場合は金3000円が出ます。その他の小結技・十両技・幕下に認定された人にはファミリーコンピュータMagazine編集部特製の電卓が贈られます。



No.6ウソテックイズの答え



②番のとびだせ大作戦の連射になるのがウソ技だよ。ホントなら楽しいけど!?

最新版 テレフォンサービスカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
					4/3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16		

カレンダーの見方

ハイスコアルーム終了のため、ハイスコア情報は、なくなりました。ウル技や新作情報が聞ける、テレフォンマガジンを土～木まで流します。日付けの色が変わると内容が変わります(金曜日はテープ交換日です)。

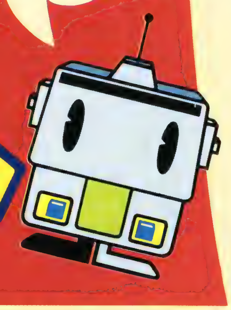
03-459-8000

●土曜日から次週の木曜日まで同じ内容のテレマガが流れてます。

アンケートに答えて　ゲームをもらおう！

ファミマガ読者プレゼント

桜の花の下で、お茶をすすりながらおダンゴを食べる……春ですねえ。ファミコンもまた花ざかり！　新作がいっぱい咲き乱れてるよ〜〜〜ん!!



※公正取引委員会の告示及び雑誌業における景品類の提供の制限に関する公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号1つ（①〜⑤）を書き、次のページのアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、40円切手をはってポストまで。締め切りは4月16日（必着のこと）、発表は5月15日発売のNo.10です。



①熱血硬派くにおくん（20名様　テクノスジャパン）



②キン肉マン2（20名様　バンダイ）



③聖剣サイコカリバー（20名様　イマジニア）



④愛戦士ニコル（20名様　コナミ）

新作ゲーム100本



⑤マイケルのEnglish大冒険（20名様　スコーピオンソフト）

ファミリーコンピュータMagazine No.7読者アンケート

①あなたはファミリーコンピュータを持っていますか?
②これから買おうと思っているカセット、またはディスクカードを下の表から選んで、番号を書いてください(1本だけ)。
③パソコンゲーム、ビデオゲームからファミコンにしてほしいというゲームはありますか?
(ゲーム名、メーカー名、パソコンまたはビデオのどちらかを明記すること)
④あなたはファミリーコンピュータディスクシステムを持っていますか?
⑤今号の記事のなかでおもしろかったものを右の表から2つ選んで番号を書いてください。
⑥またつまらなかったものを2つ選んで番号を書いてください。
⑦今後、ファミマガで特集してほしいゲームを下の表から2つ選んで番号を書いてください。
⑧あなたがファミマガ以外によく読む雑誌名を右の表から選んで○をつけてください(3冊まで)。
⑨右の表のパソコンやゲーム機を持っていますか? 持っている人は、その機種の番号を全部書いてください。持っていない人はAかBを選び、Aを選んだ人は、1つだけ欲しい機種の番号を書いてください。
⑩「ウソテックイズ」についてどう思いますか?

No.	今号の記事
1	〈新作〉熱血硬派くにおくん
2	〈新作〉キン肉マン2
3	〈新作〉聖剣サイコカリバー
4	〈新作〉愛戦士ニコル
5	〈新作〉マイケルEnglish大冒険
6	〈攻略特集〉アルゴスの戦士
7	速報! ゴルフトーナメント
8	ドット絵募集!!
9	アドベンチャーゲーム ロールプレイングゲームとつげき AVG・RPG 突撃Q&A
10	〈攻略特集〉さんまの名探偵
11	〈攻略特集〉新宿中央公園殺人事件
12	ファミマガジャーナル
13	ファミマガ認定ハイスコアルーム
14	超ウルトラ技50+1
15	ドラゴンクエストII Q&A
16	ゲームベスト10
17	超新作ゲーム先取り大作戦
18	ひとめでわかる新作カレンダー

No.	雑誌名
1	LOG IN
2	Beep
3	ハイスコア
4	ファミコン必勝本
5	コンプティーク
6	ゲームボーイ
7	コロコロコミック
8	コミックボンボン
9	週刊少年ジャンプ
10	週刊少年サンデー
11	週刊少年チャンピオン
12	月刊少年ジャンプ
13	月刊少年チャンピオン
14	月刊少年マガジン
15	月刊わんぱっくコミック
16	㊙ファミコン
17	ファミコン通信
18	ファミコンチャンピオン
19	その他

No.	機種名
1	セガ
2	セガマークIII
3	スーパーカセットビジョン
4	MSX
5	MSX2
6	PC-8801(mkII.SR.MR.FR.TR.MH.FH.VAを含む)
7	その他



No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名	No.	ゲーム名
1	いきなりミュージシャン	28	熱血硬派くにおくん	55	セクションZ	82	デジタル・デビル物語/女神転生
2	ミッキーマウス	29	聖剣サイコカリバー	56	勇士の紋章	83	ドラゴンスレイヤー(仮称)
3	とびだせ大作戦	30	ゴルフUSコース	57	エアーフォートレス	84	ファミリーボクシング(仮称)
4	タッチ	31	妖怪倶楽部	58	ジャンボウ	85	ボールブレイザー
5	ダーティーペア	32	勇者への挑戦	59	ドクターカオス	86	ピットストップII
6	ウインターゲームズ	33	エルナークの財宝(仮称)	60	チェスターフィールド(仮称)	87	スクランブル21
7	グーニーズ2	34	キン肉マン2	61	ミラクルロピット	88	信長の野望
8	花のスター街道	35	愛戦士ニコル	62	シェラザード	89	ライジン(仮称)
9	うっでいぽこ	36	ハオ君の不思議な旅	63	カリーンの剣	90	ランボー
10	アップルタウン物語	37	ファミリージョッキー	64	エイリアン2(仮称)	91	ファイヤートラップ
11	ロストワード・オブ・ジェニー	38	Bugってハニー	65	ザナドゥ	92	キャプテン翼
12	オトッキー	39	アテナ	66	ナゾラーランド2	93	皇帝の闇(仮称)
13	スーパーボーイアラン	40	マイケルEnglish大冒険	67	ファンタジーゾーン	94	甲子園
14	地底大陸オルドーラ	41	プロゴルファー猿	68	快傑ヤンチャ丸	95	聖闘士星矢
15	南国指令!! SPY vs SPY	42	聖剣伝説	69	タイタニックミステリー(仮称)	96	トップルジップ
16	新宿中央公園殺人事件	43	オホーツクに消ゆ	70	ピンボール(仮称)	97	ガンスモーク
17	さんまの名探偵	44	バツ&テリー	71	上海	98	トップ・シークレット
18	レリクス暗黒要塞	45	Qバート(仮称)	72	ダンプ松本	99	メット・マグ
19	グリーンベレー	46	ゾンビハンター	73	夢工場(仮称)	100	冒険浪漫
20	囲碁	47	とびだせレーシング	74	ラッシュ&クラシュ	101	バイブル1999
21	ココナワールド	48	ヘラクレスの栄光	75	シャーロック・ホームズ2(仮称)	102	コズミック・システム(仮称)
22	魔界島	49	所さんのまもるもせめるも	76	怒号層圏	103	スーパーマン(仮称)
23	風雲少林拳	50	ダイナマイトボウル	77	奇々怪界		
24	森田将棋	51	妖怪屋敷	78	サイキック(仮称)		
25	リフレクトワールド	52	ジャーバス	79	ウルティマ		
26	アルゴスの戦士	53	ブービーキッズ	80	ザ・マネーゲーム		
27	北斗の拳2	54	水戸黄門	81	アイランド・アドベンチャー		

快調、D・Q・IIフリーク集まれ!





千葉県／浅野由紀子クン



東京都／小嶺敦クン



宮城県／リフィス姫クン

右を向いても、左を見ても、可愛いローラ姫が一杯! う〜ん、どの娘にしようかな。迷ってしまうよぉ。

Q1

中村さんは、今どんなゲームをやっているのか教えて下さい。

(埼玉県／徳嵩秀紀クン)

キミは、僕が以前テレビでゲーム攻略法をやっていたのを憶えていてくれたらしいね。エライッ!

ところで、僕がこの仕事をやるようになったのも、元はと言えばゲーム好きが高じたもので、昔はパソコンゲームに夢中だった。だけど、今ではすっかりファミコンファン。

最近では、リンクの冒険がおもしろかったけど、ファミリースタジアムやゴルフなどのシミュレーションゲームも好きだな。ゲーム本来の楽しさを感じさせてくれるからね。



Q2

前作と同じように、名前によって、強さや成長度が変わりますか?

(大阪府／種村和也クン)

前作では、このことがウル技で取り上げられて、話題になったけれど、IIでは、変わらないんだ。

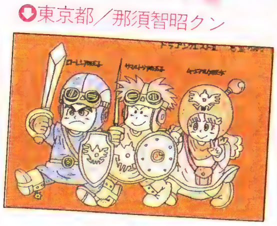
友達と比べっこをするのなら、誰が一番早く3人をそろえたかとか、LVの高さとか、いろんな比べ方ができるでしょう。3人のうちの誰かが死んでしまったら成長度が変わってしまうからね。最初の名前のつけ方で強さや成長度が変わっていくと、それだけでもう複雑になって比べっこができなくなっちゃうから、IIはそんなふうにしてないんだ。



D.Q. II 即答コーナー

Q・IIにもローラ姫がいるって聞いたんですけど、本当ですか?(東京都／田代勇仁クン) A・他にもローラ姫Jr.がいるなんてウワサもあるらしいけど、ハッキリ言って全部デマだよ。ローラ姫の声を聞くことはできるけれどね!

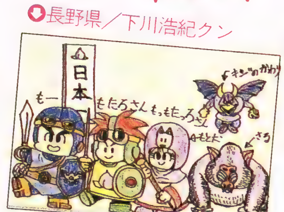
ワイワイ!



東京都／那須智昭クン



東京都／佐藤正明クン



長野県／下川浩紀クン



京都府／岩崎プルクン



京都府／尾崎文規クン

エイッ!

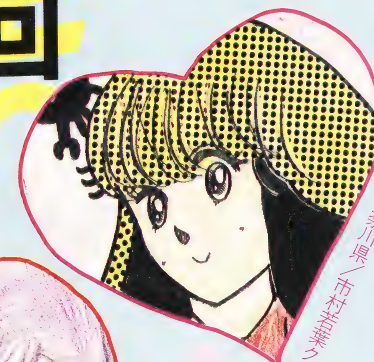
Q・どうしてD・Q・IIはディスクで出さなかったの？（神奈川県／河賢柱クン）A・ディスクだと、ディスクシステムを持っている子しか遊べないし、RPGの場合、A面にしたりB面にしたりする回数が多くて、めんどうでしょ

D・Q・II Q&A

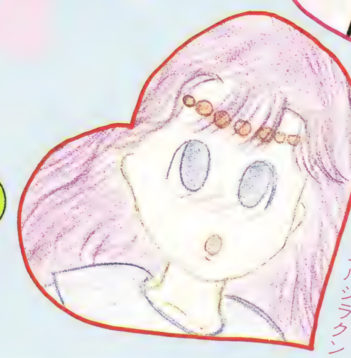
中村光一さんがお答えする

第3回

ますます



神奈川県／市村若葉クン



千葉県／王女エルシラクン

Q3 前作の敵がどうして出てくるのですか？ 全滅したはずなのに…。

（大阪府／野口豪クン）

前作で主人公が手にした光の玉も、いつのまにかハーゴンの手に渡り、ハーゴンに見そめられた、スライムやドラキーは、再び悪者として働かされているんだ。なぜ、スライムたちが選ばれたかと言うと、キャラクタとしても結構人気があったから。そして、ドラゴンもその中に入るのだけれど、ドラゴンは、ゲームのタイトルからもわかるように、欠かせないキャラなんだよ。D・Qとは、竜退治という意味だから。

そして、それぞれがパワーアップしてよみがえったのさ。



Q4 なぜ復活の呪文は、LVが上がると多くなっていくのですか？

（三重県／林慎治クン）

LVが上がるのに比例して、増えていくわけじゃないよ。

復活の呪文の中には、人数やアイテムの量が記憶されているから、LVが低くても3人になれば長くなるし、アイテムを1つも持っていないのと、満タンになるほど持っている場合でも、呪文の長さは違う。だから、だんだん増えて行くと言うよりも、最初が少ないと思って欲しいな。

長い呪文がめんどうで苦手なキミは、どうしても必要なアイテム以外は持たないようにすると、短くてすむよ。



エッヘン



北海道／鈴木ルミクン

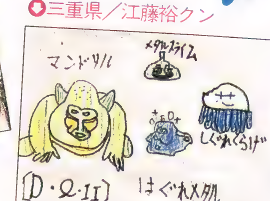


埼玉県／豊田梨佳クン

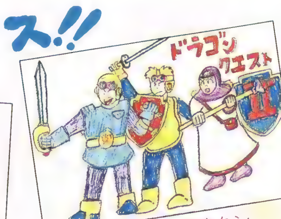


愛知県／マリア王女クン

オス!!

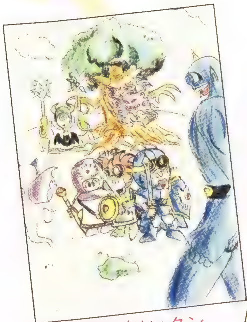


三重県／江藤裕クン



秋田県／斉藤瑞穂クン

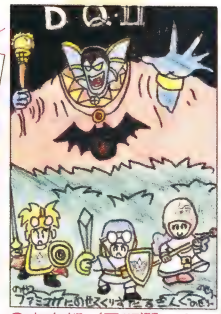
ヒエ〜



↑福岡県／せいクン

↑岩手県／佐々木幸司クン

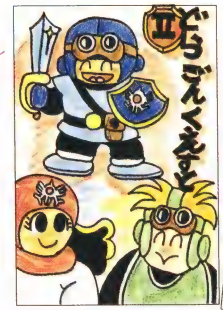




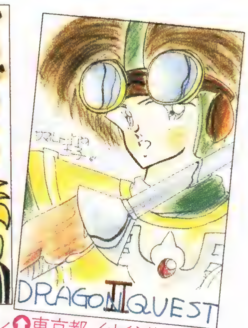
↑東京都／馬原潤二クン

↑兵庫県／柳谷拓哉クン





↑兵庫県／穂積敬太クン



↑東京都／中谷英織クン

D.Q.(ドラクエ) Ⅱ 即答(そくとう)コーナー

Q・はやぶさの剣は値段が高いのに、こん棒よりも攻撃力が弱いのはナゼ？（千葉県／鈴木正勝クン）A・はやぶさの剣は2回ダメージを与えるから、結果的にはこん棒よりも攻撃力は大きい。それに、複数の敵と戦うときは有利だよね。そんなふうに、武器の特徴を生かして使いこなしたいね。

Q5 呪文を使う敵にはMPがありますか。限度がないようだけれど…。

（山形県／佐藤忍クン）

不公平だと思うかも知れないけれど、敵にはMPなんてないんだ。だから使い放題使える。ハーゴンに無限のMPを与えられているらしいんだ。もともと人間じゃないしね。

それでも不満があるキミは祈りの指輪を持っていなさい。MPが少なくなったな、と思ったら、それでMPを回復させることができるでしょ。

アレフガルドには、MPを回復させてくれる人もいるし、ロンダルキアのあたりにはHPもMPも回復させてくれる人もいるし…。



Q6 パルプンテを使ったら、変な画面になった。カセットが壊れたの？

（埼玉県／ももたクン）

答から先に言うと、カセットもファミコンも壊れてはいない。

キミの場合は、突然海の画面になり、ルーラの呪文で町へ戻ったが、みんな透明人間になっていて、姿の見えない敵を倒したら元に戻ったんだよね。他にも、それまで戦っていた敵が、パルプンテを使ったとたんに姿を消したとか、画面が止まってしまったとか、悲しいことに、リセットを押さなくてはならなくなった子もいるらしい。どうしてこんなことになるのか…。説明書に書いてあったでしょ。何が起こるかわからない、って。

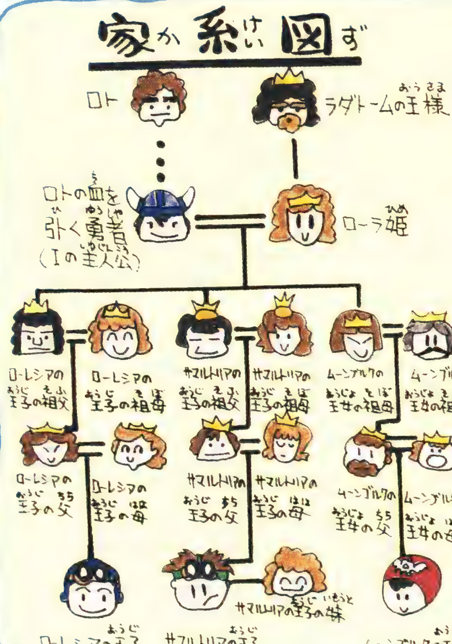


↑なんと！　こんなことが起こるなんて…。さすが、パルプンテは恐い

Q7 3人は、ローラ姫の子供なのに、それぞれの城に父親がいるなんて…。

（群馬県／湯浅直樹クン）

この質問が多いのには驚いたなぁ。これはキミたちの勘違いだよ。ローラ姫の子供たちが生まれて100年が経っているんだから。家系図を作ったから見てね。



Q8 敵の身長はどれくらいですか。そして、一番大きいのは誰ですか？

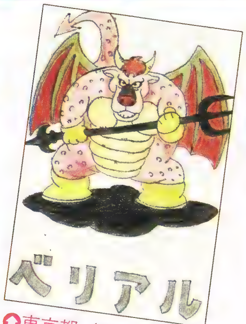
（宮城県／三浦則夫クン）

身長は、はっきりとは分からないけれど、一番大きいのはギガンテスで、一番小さいのがスライムだ。スライムがキミたちのひざ下位の大きさだから、ギガンテスはその30倍位の大きさだと思って欲しい。ドラゴンの身長はキミたちと同じ位だけれど、頭から尾の先までは5m位ありそうだぞ。



ドラクエ D.Q.II 即答コーナー

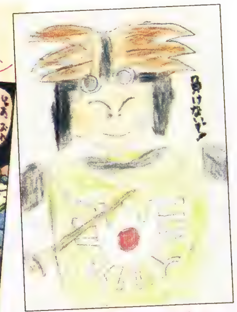
シュワッチ！



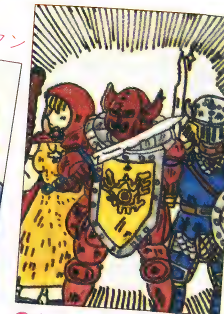
○東京都／青木央クン


○埼玉県／須山浩志クン


○東京都／三浦陽太クン


○北海道／大川口達クン


○東京都／片桐靖弘クン


○大阪府／マユバリクン

Q9 ローレシアの王子以外の2人は、なぜ装備できないアイテムがあるの。

（京都府／梅原奏美クン）

3人のキャラクタはそれぞれ違っていて、ローレシアの王子は、ワンパクなガキ大将と同じさ。彼は全てのアイテムを使いこなせるけれど、後の2人は、呪文を覚えたりしていた分、体を鍛える暇がなかったんだね。

だから、2人は、無理をすれば、重い武器や防具を持って運ぶことはできるのだけれど、使いこなせないんだ。特に王女はか弱い女の子だから、重い武器なんかでは、振り回されて攻撃できないんだ。呪文や武器やLVの成長度などで、3人のバランスが取れるようになっているんだよ。



Q10 ドラゴンのつのの、双子の塔を渡れないのですが、どうしてでしょう。

（新潟県／古屋輝知クン）

双子の塔を渡れない理由は3つ考えられるね。1つは、空を飛べるようになるアイテムを持っていないから。2つ目は、それを持っていても装備していないから。装備していてもダメだったと言うキミなら、3つ目、飛び降りる場所を間違えてしまったから。その3つのうちのどれかに当てはまるでしょう？ 空を飛べるアイテムがどこにあるかは、ムーンペタの町で聞ける。飛び降りる時は、北か西か決めてから…。



質問募集のお知らせ

今回もいろんな質問に答えたけれど、キミの疑問は解けたかな？ もし、まだこれ以外にも聞きたい事、知りたい事があったら、下の住所まで送ってね。

それと、たくさんのイラストの中には鉛筆書きの子もいるけれど、せっかくカラーなんだから、色鉛筆でちょこちょこっとでも、色をぬって欲しいな。その方が見ばえするよ。

次回も、知って得する解答を期待していてね。さて、ゴルフでもやるか。

宛先は、こちら！

〒105 東京都港区新橋4-10-1
徳間書店 ファミリーコンピュータMagazine
『D·Q·II Q&A』係



○愛知県／広間永敏クン

みんな上手くてビックリ！ パッケージの絵にとらわれないで、自由な構図で書いてね。



○質問やイラストの採用者には、ファミマガ特製電卓が送られマス



○今回はイラストで盛り上がったカナ？ 次回もやるよ！

Q・広告のまだらぐもに会えないのですが。（大阪府／新宅哲也クン） A・No.6で答えたテンタクルズと同じようにこのキャラも存在しない。それは、開発の途中でより良いキャラができたからなんだ。サウスロードも同じだし、それ以外の塔なども変更になったものがあるよ。（エニックス談）

ベスト10☆テン

ただ今春たけなわ。なぜだかウキウキする季節だよね。気分がよけりゃあ、指だってウズウズしてくる。こんなときって、コントローラさばきも決まるんだよな。さあ、やりたいソフトをさっそく買って、キミもベスト10を活気づけてみない?

3/9 ～ 3/15

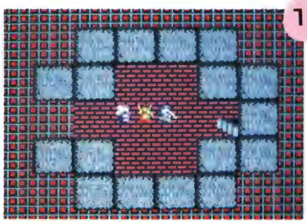
前週順位	今週順位	ゲーム名	メーカー名(媒体)	ポイント
1	1	ドラゴンクエストII	エニックス(R)	40
2	2	ゴルフJAPANコース	任天堂 (D)	35
3	3	ミッキーマウス	ハドソン(R)	31
／	4	★とびだせ大作戦	DOG (D)	21
4	5	ファミリースタジアム	ナムコ (R)	18
／	6	★タッチ	東宝 (R)	13
5	7	ポケットザウルス	バンダイ(R)	9
9	8	リンクの冒険	任天堂 (D)	6
16	9	ドラゴンクエスト	エニックス(R)	4
11	10	新人類	リコーエレメックス(R)	4

●Dはディスク、Rはロムカセット　★はその週に発売されたゲームです

ベスト3までの順位は、前週と不動だけど、ポイント数が下がりはじめたのがちょっぴり不安だね。長いことランクされているドラクエIIとJAPANコースに、そろそろかげりが見えはじめたのかもしれない。

前週ベスト10から落っこちてしまったドラクエと新人類が再浮上して、なかなかの根性を示しているけど、新登場4位のとびだせ大作戦の動きも今後気になる。上位3ゲームが伸びを欠いてきただけに、これからが楽しみといったところだね。

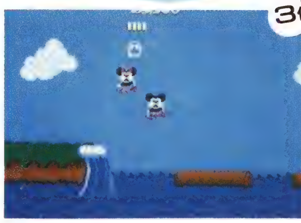
この週のベスト3



1位 ドラゴンクエストII



2位 ゴルフJAPANコース



3位 ミッキーマウス

4月4日以降発売予定の これは買いたいゲームベスト10

中身の濃いソフトはおもしろければ欲しくなる。というわけで、本誌No.6のアンケートはがき1000通の無作為抽出のデータを速報しちゃおう!

順位	ゲーム名	コメント	単位(%)
1位	聖闘士星矢	アニメ＝バンダイのイメージが定着!	6.9
2位	熱血硬派くにおくん	白ラン姿に人気が再上昇!?	5.1
3位	新宿中央公園殺人事件	TVのCFはとってもシブイんだぞ	4.8
4位	アルゴスの戦士	ここにきて期待度が上がってきたようだ	4.3
5位	グリーンベレー	ひさびさの戦争ものの登場!	3.5
6位	北斗の拳2	この欄にまたまた復活してきた	3.3
7位	ザナドゥ	最近では安定した順位を保っているが……	2.9
7位	ヘラクレスの栄光	こちらも再ランク・インだぞ	2.9
9位	ゴルフUSコース	JAPANコースの方も順調にいってる?	2.8
10位	キン肉マン2	天守閣でのダイゴ味はたまらないぞ	2.7



速報!ゲーム

この週は「これは買いたいゲームベスト10」でも1位にランクされたことのある、グーニーズ2が首位を獲得したぞ。納得の結果というところだね。

前週1位のドラクエIIと3位のミッキーマウスだけど、この週もポイントはまったく同じという点がちょっぴりおもしろいね。同じポイント数でも、中身のほうをくわしく吟味すると、ドラクエIIの売り上げがやや下がってきているようだ。

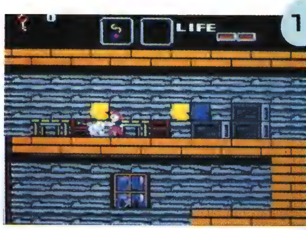
次週は新発売ソフトが多い。ベスト10入りは何本あるかな。

3/16 ～ 3/22

順位	ゲーム名	メーカー名(媒体)	ポイント
1	★グーニーズ2	コナミ (R)	94
2	ドラゴンクエストII	エニックス(R)	40
3	ミッキーマウス	ハドソン (R)	31
4	ゴルフJAPANコース	任天堂 (D)	22
5	ファミリースタジアム	ナムコ (R)	15
6	とびだせ大作戦	DOG (D)	11
7	タッチ	東宝 (R)	9
8	ポケットザウルス	バンダイ (R)	8
9	リンクの冒険	任天堂 (D)	7
10	スーパーマリオブラザーズ	任天堂(R・D)	6

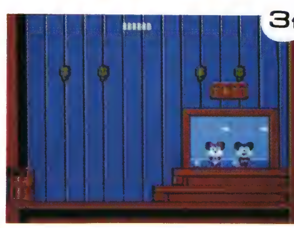
●Dはディスク、Rはロムカセット。★はその週に発売されたゲームです

この週のベスト3



1位 グーニーズ2


2位 ドラゴンクエストII


3位 ミッキーマウス

この号の注目ゲーム

この号の注目ゲームは、人気度も最近のソフトの中では高く、また上のベスト10でも初登場で首位に輝いたグーニーズ2に決定しちゃおう!

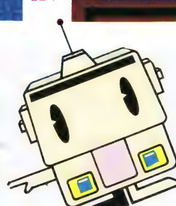
グーニーズが発売されてから1年以上もたっているというのに、グーニーズ人気が衰えていないことが感じられる。この続編は、はたして前グーニーズをしのぐことができるだろうか……。

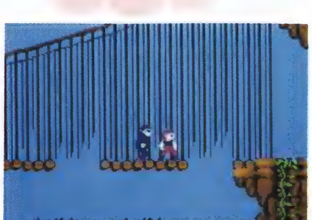
がんばれゴエモン! からくり道中の3D迷路とお店の部分を合わせたような楽しい画面がなんだかいいよね。

マイキーの武器がヨーヨーだっていうのもなかなかシブイ。それと、受信機を取れば自分のいる位置が確認できる点が便利だよね。

ヨーヨーさばきを身につけて、はやくクリアしよう。

がんばれ、マイキー!




⇧こわれたつり橋はハラハラ、ドキドキ。敵にはじき飛ばされぬように


⇧扉を開けると、コミカルなおばさんがヒントをくれることが……

 ●ベスト10は全国有名デパート、玩具店の協力を得て、ファミマガ編集部が売り上げ本数をもとにポイントを集計し、まとめたものです。

大作戦

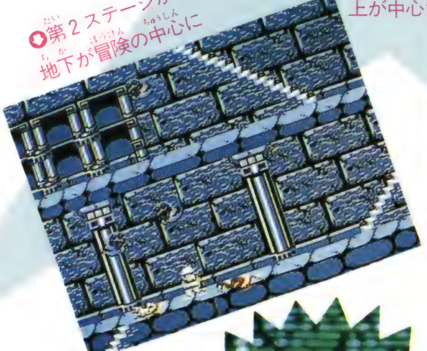
最近PART2ばやりのファミコン界。とうとう"スペランカーII"も登場ではりきっちゃう!?

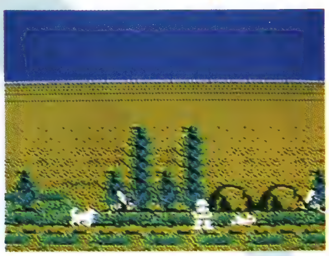
スペランカーII 勇者への挑戦

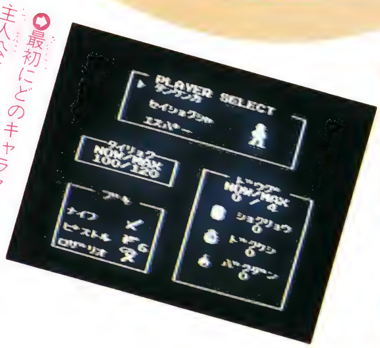
6月下旬発売予定
カセット
アイレム
5300円

フェアリーランドの光をもう一度取りもどせ!

スペランカーが地底洞窟のピラミッドで見つけた古文書は、とてつもない秘密を明かしてくれた! 遠い昔、この世界はフェアリーランドという、妖精の住む世界とつながっていたのだけれど、その後、"邪悪の神ゲイラ"によって人間の心がむしばまれてしまったために、そのつながりが失われてしまった、というのだ。どこかに閉じこめられている3人の妖精を助けだせば、再びフェアリーランドはもどってくるのだけれど…。


第2ステージからは地下が冒険の中心に


最初のステージは地上が中心だ



最初にどのキャラクタを主人公にするかを選ぶんだ


これは探険家だ。短剣を武器とするタフガイなんだ

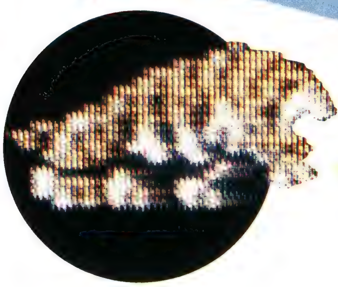
あのスペランカーより、何倍もオモシロイぞ!?

「勇者への挑戦」はファミコン版"スペランカーII"だ。前作で手に入れた古文書にしたがい、3つのステージで、閉じこめられている妖精を救いだす。

このゲームの新しいところは、探険家、聖職者、エスパーの3人の中から主人公を選べることだ。ライフや武器などが三者三様なので、誰を主人公にするかでゲームの展開が変わるぞ。

ほかにも「徳」という新要素がある。表示はされないけれど、キミのプレイ次第で増減して、ゲームクリアにも影響する重要な要素なんだ。

超新作ゲーム先取り



○ステージ1のボスは凶暴なトラの怪物だ



○残忍なエビの化物は、ステージ2のボスだ

アイテムの種類も倍増！キミは使いこなせるかな

セレクトボタンを押すと、アイテムセレクトモードになる。持っているアイテムの中から、使いたい物を選べるんだ。前作の〝スペランカー〟と比べるとアイテムの数が大幅に増えているから、どれを使おうか迷ってしまうかもね。武器だけでも、探険家が使う短剣、ピストル、パワーピストル、聖職者のつえ、オーラ、パワーオーラ、エスパーのレーザー、パワーレーザーなどがあるし、ほかにも、前作でおなじみの爆弾や、敵のボスキャラの攻撃力を弱めるりんごなどなど。使いわけが重要だね。

ジャマなヤツははしから倒せ……とはいかない

3つのステージのどこかに閉じこめられている3人の妖精を助けたら、いよいよ大ボス〝ゲイラ〟との対決だけれど、そこまでがタイヘン！ 行く手にはたくさんの敵キャラが待ちうけていて、すんなりと通してはくれないのだ。しかも、各ステージのボスを倒して妖精の玉を手にいれなくては、妖精を救いだすことはできないときている。

でも、手当たりしだいに攻撃すればいいってもんでもない。敵意を持たない無害な動物を倒すと「徳」が減ってしまうんだ。う〜ん、ムズカシイ。



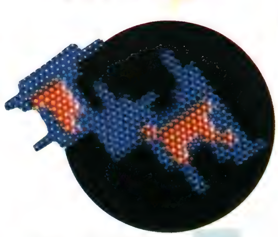
○不気味な目玉の怪物。ステージ3をとりしきる



○オオカミは、攻撃をしかけてくるぞ



○毒ヘビは、毒を持っているから、かまれるとマズイ



○コウモリにぶつかるとダメージを受ける



○ゴーストは、先にきた探険者の亡霊だ



○鹿は無害な動物。倒すと「徳」が減ってしまうぞ



○ナイフは回数制限なしに使えるという利点がある



○画面右下に注目。いま使ってるナイフが表示されている

次号で特集

ファミリージョッキー

4月24日発売予定
ナムコ
3900円
カセット

みんなで、ワイワイ。競馬ゲームを楽しもう

今までは〝大人の世界〟だった競馬が、家庭のファミコンで遊べちゃうのだ。

このゲームには2つの遊び方がある。レースに出場し、賞金をかせいで重賞レースをめざすレースモード。レース結果を予想し、自分の所持金を増やしていくファミリーゲームモード。レースモードは2人まで。ファミリーゲームは4人まで同時に遊べるぞ。



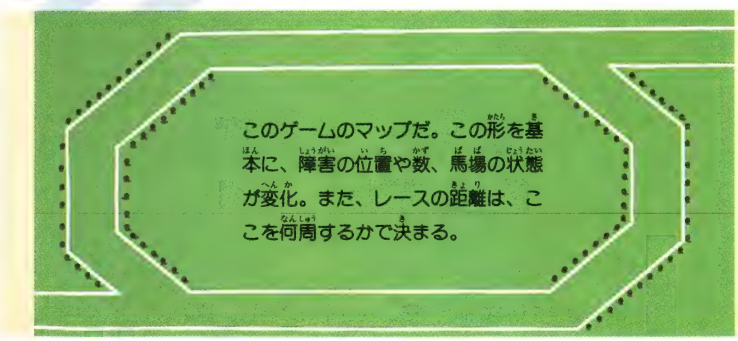
↑タイトル画面でモードを選ぼう



↑コースは芝、馬場の状態は良。さて、キミの予想は!?



↑所持金は1万円。さて、どの馬券をいくら買う!?



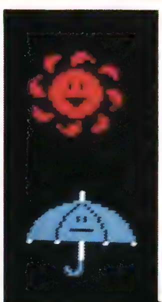
このゲームのマップだ。この形を基本に、障害の位置や数、馬場の状態が変化。また、レースの距離は、ここを何周するかで決まる。

いかにして良い条件で走るかが決め手!!

競馬というのは、天候、馬場の状態など、さまざまな条件が折り重なって勝負が決まるものなんだ。これらの条件と馬の個性を考慮したうえで馬をどうコントロールするかが勝負の決め手。キミの馬の個性を知ることがポイントだ。

このゲームでは、パワーアップアイテムを取ることによって、馬の個性を変えることができる。アイテムは全部で7つ。レースの条件を考慮したうえ、キミの馬の弱い部分を補い、成長させていこう。



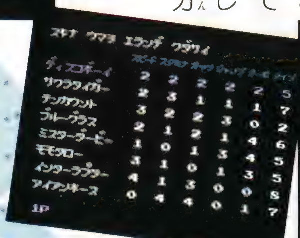


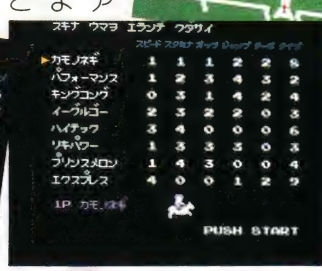
↑雨が降ると馬の実力が発揮できないんダ。馬場も荒れるしね!



↑これらのアイテムをとれば、馬はだんだん成長していくよ

↑障害は2種類。かわすにはジャンプ力がものをいう





↑↑16頭の中から、キミの馬を選ぼう。それぞれの個性、成長度を考慮して選ぶことがポイントだ!!



↑ダートコースとは土と砂でできた走りにくいコース

セクションZ

5月中旬発売予定
カプコン
2980円（両面ソフト）
ディスク

敵要塞心臓部セクション"Z"を攻撃するのだ

巨大な敵の宇宙要塞"バラングール"を破壊しろ!! めざすはバラングールの心臓部"Z"だ。敵のエネルギーを奪いながら進むのだ!!

全3ステージ。それぞれが20のセクションに分かれている。各ステージには、赤いバリアで閉じられた転送機が2つある。そこにエネルギーを送りこむエネルギージェネレーターを破壊して、バリアをクリアしなければ先には進めないぞ。また、各ステージの最終セクションでは、ボスキャラがキミを待ちうけているぞ。



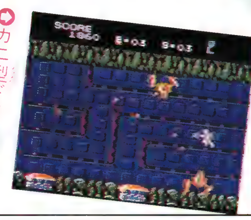
いよいよ敵の要塞に侵入だ。先はまだ長いぞ!



エネルギージェネレーターを発見。破壊して進め!



第1ステージのボスが現れた。なかなか手強いぞ


カニ型ドローン。オモシロイ動きに注目しよう



行く手をはばむのはバウンド弾だ。爆破して進もう


偵察ドローンに囲まれた。敵は何をたくらんでいるのか……

アラビアン・ドリーム シェラザード

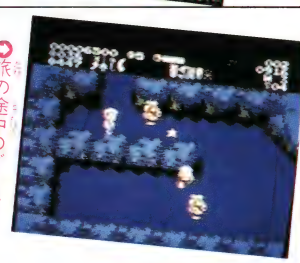
6月下旬発売予定
カルチャーブレーン
価格未定
カセット

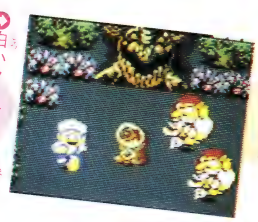
過去、現在、未来での魔法合戦がオモシロイ

時空を超えたアクションRPGだ。キミは、かつて大魔神を封じこめた魔法使いの生まれかわり、"カシム"だ。カシムの目的は、お姫さまを捜しだし助けること。お姫さまは、復活した大魔神を操る、魔道士"サラバン"の手によって、姿を変えられているのだ。

カシムは、50種以上のアイテム、150種以上の情報などを集めながら、魔法と呪文を使って旅を進めていくんだ。

舞台となるのは4つの国。いずれも、広大なマップと複雑な迷路をもっているぞ。


旅の途中のどこかにカシムを助けてくれる9人の仲間がいるよ


白いターバンを巻いた元気の良い少年が、主人公"カシム"だ


どこか憎めない顔だけど敵は敵! 油断は禁物だ


画面は1000を越えるなみなみならぬゲームだね!


カシムには仲間がイッパイ。力を合わせて姫を捜せ

エアーフォートレス

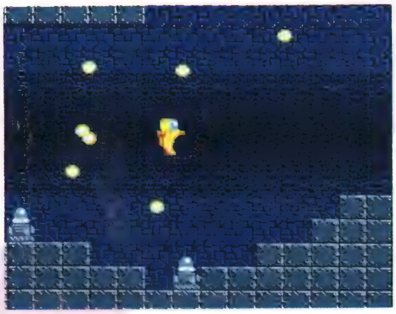
6月下旬発売予定
HAL研究所
2980円(両面ソフト)
ディスク

敵のマザーコンピュータ破壊が目的のゲーム

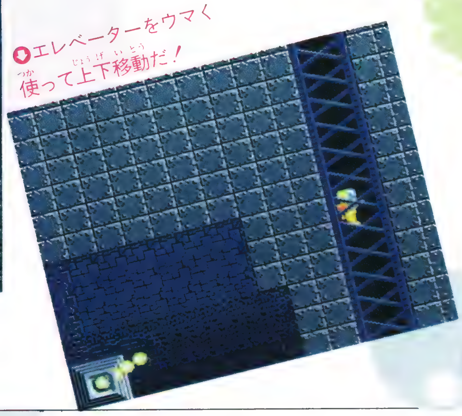
舞台は、宇宙空間に浮かぶ巨大な宇宙都市。3つのステージに分かれていて、ステージごとに違うゲームが楽しめるようになっている。

まず、宇宙都市上空では、主人公が乗るマイシップと敵攻撃艇、および攻撃兵器との戦闘シーン。シューティングが楽しめるぞ。つぎに、自動走行ハイウェイでの敵軍との戦いでは、タテ、ヨコにスクロールするカーアクション。そして、最終ステージは、敵のマザーコンピュータが待つ、迷路状の宇宙都市地下部分だ。ここでは、主人公はマイシップから降り、背中のエアー・ブースターを使って空中を移動しながら、レーザーガンで敵軍と戦うのだ。

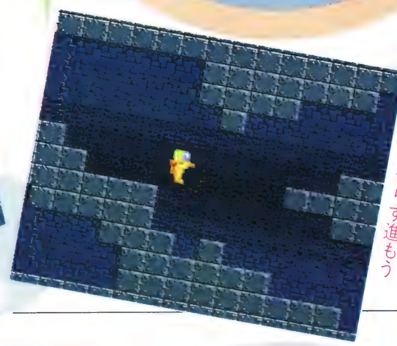
1本で3つのゲームが遊べる新しいソフトだぞ。



マザーコンピュータを倒すのはムズカシイ……



エレベーターをウマく使って上下移動だ!



地下部分の迷路はとても複雑、アセらず進もう

北海道連鎖殺人事件 オホーツクに消ゆ

6月中旬発売予定
アスキー
予価5500円
カセット

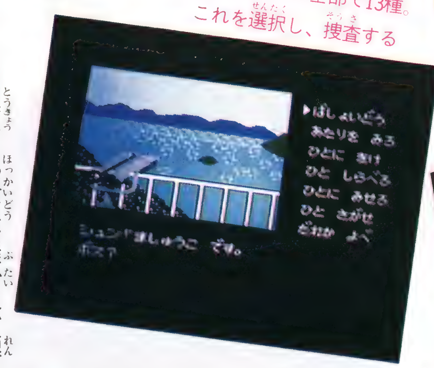
画面とシナリオが自慢の2メガROMのAVG

パソコンで大人気だった、ミステリーアドベンチャーゲームの移植版。全200シーン、登場人物50人以上、アニメーション効果を使用した画面展開というスケールの大きさは、2メガROMという大容量ならでは。"ドラクエ"で人気が定着した、堀井雄二のシナリオというのも魅力だね。



事件の発端は、東京、晴見埠頭で発見された男の殺人死体

キミは東京↔北海道を舞台に、連鎖殺人事件の解決に挑むのだ。東京ではクロキ、北海道ではシュンガ、キミの部下として活躍してくれるぞ。捜査は、13のコマンドを使って進めていく。ゲームを途中でやめても、パスワードを覚えておけば、続きができるというのも魅力。キミはこの事件を何日で解決できるか!?



コマンドは全部で13種。これを選択し、捜査する

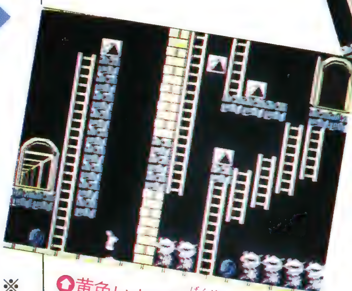


いろいろな場所で、いろんな人物に会い情報を集めるのだ!

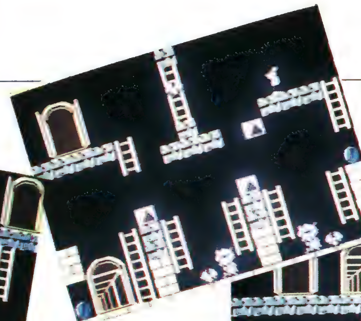
エルナークの財宝

カセット

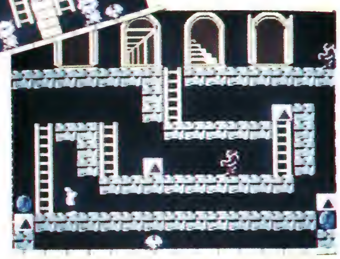
失われた財宝を見つけ出すことができるか!



❶黄色いカベは爆弾で破壊することができないよ



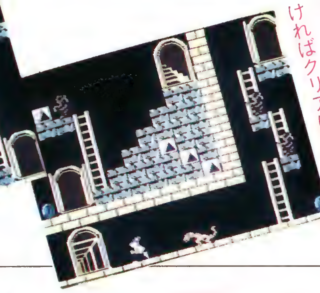
❶キャラクタのユニークさにも注目しよう



❶キーレターを集めていくとコンティニューできる



❶チョット取りにくいところにキーレターがあるね



❶すべての部屋を通らなければクリアはできない

以前はイメージイラストで紹介したこのゲーム、今回は画面写真をお見せしよう。

主人公の大泥棒が、失われたエルナークの財宝を探しに、地下迷宮へ乗り込むというストーリー。敵キャラや床を爆弾で破壊しながら進むというアクション性と、キーとなる文字を集めなければすべての部屋を通過できないといったパズルゲーム的要素を持っている。チョット複雑なゲームなのだ。

キーレターの文字を集めて、コンティニューとして使うというのが今までのゲームと違う新しさだ。

※画面は開発中のものです

ゾンビハンター

5月中旬発売予定　カセット

ハイスコア

4900円

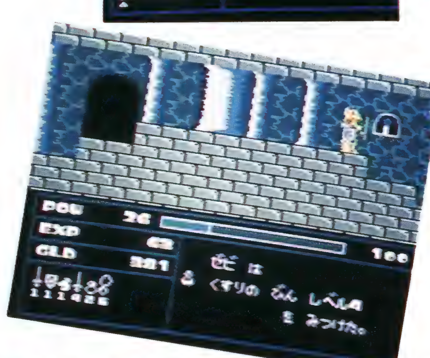
クリア法はイロイロ。何度も遊べるRPGだ



❶地下への扉を探しながら、ゾンビたちと戦い、ススメ!!



❶こんな大きなガイコツが! ボクの頭の2倍あるよ



❶まっ暗な地下フロアろうそくの青い火だけがたよりだ!



❶画面の左下には、手に入れたアイテムが表示される

主人公"ゼビ"の目的は、魔王"ドルド"を倒し、世界の命の源である水晶玉をうばいかえすこと。タテ、ヨコにスクロールする6フロアは、地上1階と地下5階で構成されている。ゼビは、ソードを武器に、ドルドの本拠地である地底へと進んでいくのだ。スタート時のゼビの持ちものは、ソード、タテ、ヨロイのみ。約30種のアイテムにより、攻撃力、防ぎょ力をアップさせていこう。また、隠し部屋に入れば、魔法を教えてもらえるぞ!!

このゲームのオモシロイところは、クリア法が1つではないところだ。何通りかのルートがあるのだ。

冒険浪漫

6月下旬発売予定
イマジニア
価格未定(両面ソフト)

ディスク

超人ドタのアクションゲームがFCで!!

パソコン版が好評だった"冒険浪漫"のファミコン版が出るよ！　グラフィック、BGM、そして全体のバランスが最高！　と話題だったゲームだけに、ファミコン版への期待も大きいね。もちろんファミコン版だけのオリジナル要素も、いっぱいあるよ！



ドタの前方に見えるのはパワーアイテムかな？



巨大なつるを上っていくと、どこへ行くのかなァ

※画面はパソコン版です

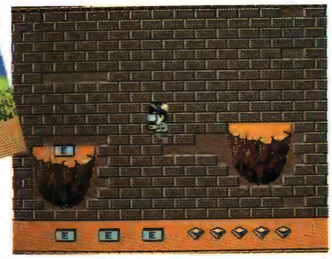
さてその内容だが、主人公のドタは、地下から雲の上まで歩き回る超人ヒーロー。地球侵略をもくろむバイオモンスターを倒すことが目的だ。タテ、ヨコにスクロールする画面で、アイテムを集めながら、モンスターと戦い進んでいこう。



赤い目玉に緑のモモ　なんだか不気味な敵だらけ



左の一つ目小僧はエリア1の巨大バイオモンスター



エリア1の地下部分だよ　中央が元気少年ドタくん！

未来神話 ジャーバス

5月下旬発売予定
タイトー
価格未定

カセット

初の2Mバックアップ付きACRPGだ!!

主人公の名前はジャーバス。長旅を終え、地球に戻ってきた彼を待っていたのは、巨大な魔力に操られている人々だった。ジャーバスは彼らを救うためレーザースナイパーと剣を手に、戦いの旅に出た。

プレイヤーは、ゲームスタート時に魔術師、剣士、格闘士から好きなものを選ぶことができる。敵と戦って経験値を上げ、レベルをアップしていこう。また、"名声値"を上げて味方を増やし、ギルドを形成することも大切だ。敵とは戦うだけでなく、お互いの利益を考えて取り引きをすることもできるぞ。

画面は3種類。ウインドが表示され、相手と会話をかわして情報を聞き出したり取り引きをする画面、敵と戦うヨコ画面切りかえのバトル画面、アイテムや武器などが表示される作戦画面がある。

最終目的は、世界を支配する7人の暴君を倒し"大いなる謎"を手に入れることだ。

初の2メガ・バッテリーバックアップ付きROM(電池交換可能)で、コンティニューもとってもカンタン。もう、今までのように長～いコマンドを入力することなくゲームの続きが始められるぞ。



剣士のジャーバス。身につけたヨロイが重そ～！



魔術師のジャーバス、魔術師の杖と剣が武器だ

ポケットザウルス クイズワールド

6月発売予定
バンダイ
価格未定（両面ソフト）
ディスク

敗者復活戦もある本格クイズゲームだぞ!!

4人まで同時に遊べるクイズゲームだよ。キミのポケットザウルスを選んだらゲームスタート。画面に表示されたクイズに答えていき、前に進んだり、持ちものを増やしたりしながら、各ステージでの順位を競うんだ。全10のステージは、それぞれ2択、3択、早押しなど、クイズの答え方が違っている。コントローラ操作には注意しよう。

こうして、10ステージをすべてクリアすると、世界一周旅行をしたことになるという楽しみもあるぞ!!

このゲームには、専用のコントローラがついているんだ。これに従来の2つのコントローラをあわせれば、4人同時に遊べるというワケだ。



⬆ポイントが0になっても、敗者復活戦で復帰できる

ザ・マネーゲーム

6月発売予定
ソフエル
価格未定（両面ソフト）
ディスク

ファミコンで"株式"を気軽に楽しもう!!

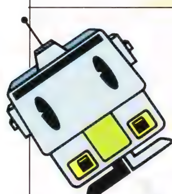
キミは相場師。ゲームスタート時に持っている100万円を、10億円に増やすのが目的だ。キミはまず、資金100万円を持って、アパート暮らしを始めよう。お金を増やす手段は"株式"。コンピュータ、電話、新聞などを使って、株情報を手に入れるんだ。せっかく入手した情報も、売買の時機を逃すと株は大暴落! 破産ということにもなりかねないぞ。大もうけできるかどうかは、キミのカンしだい。



⬆困ったときには、証券マンやアナリストたちが助けてくれる

究極!の先取り

超新作



●コトブキシステムから"スーパーマン(仮称)"が11月にカセットで発売される。あのアメリカ最大のヒーローがファミコンゲームになってしまうワケだ。これは、まだ公開されていない、シリーズ第4弾のシナリオがもとになっているんだ。楽しみだね。コトブキシステムでは、このほかにも2〜3本の新作ゲームを企画中だ。わかりしだいお知らせするから待っていてね。

●イマジニアから7月に"バイブル1999"が発売。1999年におこるといわれている地球破滅を防ぐことを目的としたRPGだ(ディスク)。また11月中旬には、"コズミック・システム(仮称)"がディスクで発売。謎の生命体に支配された太陽系を救うSFアドベンチャーRPGだ。

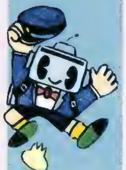
●DOGから、赤と青のマグチップ(磁石)を操作して進める、ニュータイプのパズルゲーム"メット・マグ"が出るよ。スタート時に男か女かを選択。それによってゲーム内容がチョッと変わるというユニークゲームだ(5月下旬発売)。

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット
■ディスク
★メーカー名
♥発売予定日
♣予価

4月

■アップルタウン物語 ★DOG♥4月3日♣3400円
■レリクス暗黒要塞 ★ボーステック♥4月10日♣4200円
■グリーンベレー ★コナミ♥4月10日♣2980円
■ココナワールド ★ソフエル♥4月11日♣2980円
●森田将棋 ★セタ♥4月14日♣5500円
●魔界島 ★カプコン♥4月15日♣4980円
■囲碁 ★BPS♥4月中旬♣3500円
■新宿中央公園殺人事件 ★データイースト♥4月中旬♣3300円



17日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.8発売日 290円

■風雲少林拳 ★ジャレコ♥4月17日♣3200円
●北斗の拳2 ★東映動画♥4月17日♣5300円
●アルゴスの戦士 ★テクモ♥4月17日♣4980円
●熱血硬派くにおくん ★テクノスジャパン♥4月21日♣5300円
■聖剣サイコカリバー ★イマジニア♥4月24日♣4900円
●ファミリージョッキー ★ナムコ♥4月24日♣3900円
■ハオ君の不思議な旅 ★DOG♥4月24日♣未定
■愛戦士ニコル ★コナミ♥4月下旬♣未定
●妖怪倶楽部 ★ジャレコ♥4月下旬♣4900円
●うっでいぽこ ★デービーソフト♥4月下旬♣5500円
■キン肉マン2 ★バンダイ♥4月下旬♣3300円
●エルナークの財宝(仮称) ★トーワチキ♥4月下旬♣5300円

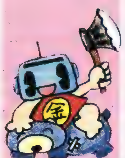
5月

1日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.9発売日

■プロゴルファー猿 ★バンダイ♥5月上旬♣3300円

15日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.10発売日

■セクションZ ★カプコン♥5月中旬♣2980円
■Qバート(仮称) ★コナミ♥5月中旬♣未定
●アテナ ★SNK♥5月中旬♣5500円
■マイケルEnglish大冒険 ★スコーピオンソフト♥5月中旬♣2980円
●ゾンビハンター ★ハイスコア♥5月中旬♣4900円
■勇士の紋章 ★DOG♥5月中旬♣未定
●ダイナマイトボウル ★東芝EMI♥5月25日♣4900円
■ゴルフUSコース ★任天堂♥5月30日♣3500円
■妖怪屋敷 ★アイレム♥5月下旬♣未定
●水戸黄門 ★サン電子♥5月下旬♣未定
●ジャーバス ★タイトー♥5月下旬♣未定
●ヘラクレスの栄光 ★データイースト♥5月下旬♣5300円
■メット・マグ ★DOG♥5月下旬♣未定
●所さんのまもるもせめるも ★EPIC・ソニー♥5月下旬♣4900円
●Bugってハニー ★ハドソン♥5月下旬♣未定
●ブービーキッズ ★日本物産♥5月♣4900円
■リフレクトワールド ★イーストキューブ♥5月♣3200円
■とびだせレーシング ★DOG♥5〜6月♣未定



5日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.11発売日

●ファンタジーゾーン ★サン電子♥6月上旬♣未定

6月

■ナゾラーランド2 ★サン電子♥6月上旬♣未定
●ジャンボウ ★ケイ・アミューズメントリース♥6月上旬♣未定



19日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1987 No.12発売日

■ドクターカオス ★ポニー♥6月中旬♣未定
●バツ&テリー ★ユース♥6月中旬♣未定
●シェラザード ★カルチャーブレーン♥6月下旬♣未定
●チェスターフィールド(仮称) ★ビック東海♥6月下旬♣未定
■エアーフォートレス ★HAL研究所♥6月下旬♣2980円
●勇者への挑戦 ★アイレム♥6月下旬♣5300円
●快傑ヤンチャ丸 ★アイレム♥6月♣未定
●オホーツクに消ゆ ★アスキー♥6月♣5500円
●ザナドゥ ★ハドソン♥6月♣未定
■カリーンの剣 ★DOG♥6月♣未定
■タイタニックミステリー(仮称) ★学習研究社♥6月♣未定
■冒険浪漫 ★イマジニア♥6月♣未定
■ポケットザウルスクイズワールド ★バンダイ♥6月♣4980円
■エイリアン2(仮称) ★DOG♥6〜7月♣未定
■ピンボール(仮称) ★DOG♥6〜7月♣未定

7月〜未定

■夢工場(仮称) ★フジテレビ♥7月10日♣2980円
●ミラクルロピット ★キングレコード♥7月上旬♣未定
●ラッシュ&クラッシュ ★カプコン♥7月下旬♣未定
●シャーロック・ホームズ2(仮称) ★トーワチキ♥7月下旬♣未定
●サイキック(仮称) ★ホット・ビィ♥7月♣未定



■バイブル1999 ★イマジニア♥7月♣未定
■上海 ★サン電子♥7月♣未定
■奇々怪界 ★タイトー♥7月♣未定
●ウルティマ ★ポニー♥8月中旬♣未定
■ザ・マネーゲーム ★ソフエル♥8月♣未定
●怒号層圏 ★SNK♥8月♣未定
■皇帝の闇(仮称) ★サン電子♥8月♣未定
■ガンスモーク ★カプコン♥10月♣未定
■コズミック・システム(仮称) ★イマジニア♥11月中旬♣未定
■アイランド・アドベンチャー ★ソフエル♥11月♣未定
●トップ・シークレット ★カプコン♥11月♣未定
●スーパーマン(仮称) ★コトブキシステム♥11月♣未定

●デジタル・デビル物語/女神転生 ★未定
●ドラゴンスレイヤー(仮称) ★ナムコ ■聖剣伝説 ★DOG
●ファミリーボクシング(仮称) ★ナムコ
●ボールブレイザー ★ポニー ●ピットストップII ★ポニー
●スクランブル21 ★ビクター音楽産業 ●信長の野望 ★光栄
■ライジン(仮称) ★DOG ●ランボー ★パック・イン・ビデオ
●ファイヤートラップ ★ケイ・アミューズメントリース
■キャプテン翼 ★テクモ ■トップルジップ ★ボーステック
●甲子園 ★ケイ・アミューズメントリース
●聖闘士星矢 ★バンダイ ●ダンプ松本 ★サンリツ電気

■ディスクカード書き換え日カレンダー

★メーカー名
♠書き換え日

■エスパードリーム ★コナミ♠4月20日 ■メルヘンヴェール ★サン電子♠5月1日
■スーパーロードランナー ★アイレム♠5月1日
■ウインターゲームズ ★ポニー♠5月17日 ■オトッキー ★アスキー♠5月22日
■とびだせ大作戦 ★DOG♠5月26日
■ゴルフ JAPANコース ★任天堂♠5月30日
■アップルタウン物語 ★DOG♠6月2日

KONAMI

隠しておけない面白さ。



何が面白いかって、とても説明できないほど面白い。とにかく、ありったけの画面をのっけたから見て欲しい。プッツンしていないキミには、この面白さがわかってもらえるだろう。発売は4月下旬の予定だ。今すぐカレンダーに印をつけておいてネ。アクションゲーム、ロールプレイングゲーム、迷路ゲームの3つが1回で楽しめるんだ。価格は未定だけど、ゼッタイにソンはさせない。期待していいゾ。

FAMILY COMPUTER DISK SYSTEM ファミリーコンピュータ ディスクシステム

ファミリーコンピュータ Magazine
1987 NO.7 4月17日号
昭和62年4月17日発行 第3巻第7号(通巻32号)
発行人 栃窪宏男 編集人 佐瀬伸治
発行所 徳間書店
〒105 東京都港区新橋4-10-1
編集部問い合わせ電話 ☎03(459)1700(代)
定価290円

雑誌 27713−4/17 © by Tokumasyoten 1987 印刷 凸版印刷 Printed in Japan

郵便はがき

40円切手を
はってね!

105-91

東京都芝郵便局局留

徳間書店
ファミリーコンピュータMagazine
編集部行

(キリトリ線)

NO.7のプレゼントで欲しいもの (　　ばん)

□□□-□□

住所

氏名　　電話番号

学校名

学年　　歳　　男　女

アンケート回答欄

（キリトリ線）

① ハイ　イイエ

② （　　　）

③ ゲーム名（　　　　　　　　　　　　）

メーカー名（　　　　　　　　　　　　）

パソコン　ビデオ　（どちらかに○）

④ ハイ

イイエ（購入する予定は　ある　ない）

⑤ （　　　）　（　　　）

⑥ （　　　）　（　　　）

⑦ （　　　）　（　　　）

⑧ 1　2　3　4　5　6　7　8　9

10　11　12　13　14　15　16　17　18

19　（　　　　　　　　　　）

⑨ 持っている（　　　　　　　　　　）

持っていない

A　（　　　　）が欲しい

B　何も欲しくない

⑩ 続けて欲しい　やめて欲しい